AÑO XIII — Núm. 4452 BUENOS AIRES. Sábado 26 Diciembre de 1925 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 24 Pgs. EN TRES SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y teenerlo despierto" (Sócrates)

Hoy

—¿El Riachuelo, límite de dos civilizaciones distintas?
—Una promesa del nuevo gobernador de Corrientes.
—El incidente de la cancha de football con vidrios de aumento en Río de Janeiro.
—Anécdota de la gran guerra.

Ha tenido éxito don Jacinto Fernández, jefe de policía, con su circular exhortando a los buenos vecinos de Buenos Aires para que se sirvieran no disparar balazos en la noche de Navidad. La crónica policial no registra accidentes. Pero no cantemos victoria, todavía. Aún queda la noche de Año Nuevo...

En cambio, al otro lado del Riachuelo, en los dominios del señor Barceló, la lista de heridos pascuales es nutrida. Que lo digan en el hospital Fiorito. El límite geográfico - administrativo - resulta, basta ahora, límite de dos civilizaciones. Y, la de Avellaneda, está en visible baja. "Pax hominibus" canta la liturgia al advenimiento de Cristo.

...Pax y... ¡tiros de revólver!, contestaron en Avellaneda.

Los actores alemanes de cinematógrafo se oponen a la moda del bigote. Parece que, como resabios de la época imperial, quieren entronizarse otra vez los rígidos "escobas". Hacen bien en protestar los actores de cine. El bigote es lo único que diferencia hoy, en las películas, al que es traidor de quien no lo es. Si al héroe y al buen mozo le ponen bigote, ¿qué dejan para el canalla? ¿La perita? ¿La barba?

El profesor Hoetzsch es el leader del ala izquierda del Partido Nacionalista alemán en el Reichstag, y, por tanto, una de las más interesantes figuras políticas del momento de la república de Hindenburg. Hoetzsch tuvo oportunidad de actuar cuando el complicado asunto del plan financiero de los expertos; ahora le ha tocado dar sus puntos de vista sobre el Tratado de Locarno. Como se sindica en Europa a su partido, el Nacionalista, el ser opuesto a los pactos de Locarno, Hoetzsch declaró recientemente a los periodistas franceses: "No somos los únicos en aprobar sin reservas el tratado. En realidad, los únicos "locarnistas" — y esta palabra la ha inventado vuestro Briand — son los socialdemócratas. Entendámonos, agrega, una cosa es estar en contra del tratado, como lo estoy, y otra ser pacifista. No consiento que deje de creérsenos tales."



Otto Hoetzsch, leader de los nacionalistas alemanes

Llegan comentarios abultados del Brasil sobre el incidente de ayer en la cancha de football. El puntapié de Friedenreich sobre la retaguardia glútea de Mutis ha podido traer complicaciones internacionales y alterar la cordialidad de dos pueblos. Menos mal que Mutis respondió a la agresión con un excelente "jab" a la mejilla del adversario. Y menos mal que todo quedó en nada.

Más ruido han hecho esta vez los periódicos cariocas que el incidente mismo. Estuvimos en la cancha y podemos afirmar que nuestro público permaneció enteramente indiferente ante un incidente en el que se cambian unos cuantos trompis al desgaire. No ha habido ni gritos, ni hostilidad, ni nada. Como no sea en la imaginación de los corresponsales...

Proyectos de gobernantes. El nuevo gobernador de Corrientes, don Benjamín S. González, al jurar elcargo, hace un discurso programa que, como todos los discursos de este estilo, es una colección de promesas rosadas. El señor González propone cultivar el álamo para obtener la pulpa, materia prima del papel. ¡Proyectos! ¡Una cosa tan sencilla!—que, no obstante, cuesta millones—no ha sido ensayada ni por los interesados. Sin embargo, la promete un señor gobernador...

Chang-Tso-Lin, el reaccionario general chino, ha cometido la descortesía de fusilar a su enemigo vencido, el general Kuo-Sung-Ling. Pero, casi hay que disculparle. Tchang está perdiendo la cabeza con las recientes derrotas. Nada nos extrañará si, dentro de poco días, la pierde del todo.

La lotería de Navidad ha seguido favoreciendo amablemente a obreros y gente pobre, en su premio gordo. Dos nuevos vigésimos entre tres albañiles, en La Plata. Los nuevos ricos pasan de la artesa y el badilejo a la delicada labor de escribir en un libro de cheques, que es, siempre, trabajo más sencillo, más saludable y más provechoso.

¡Qué empeño extraordinario, el de "La Nación" de esta mañana para que, en vez de la deplorable feria de la plaza del Congreso y de su sucursal en Parque Patricios, se hagan "Nacimientos"! Es demasiado pedir. Cuando esta piadosa y familiar costumbre se va perdiendo, resulta solicitada para un punto público. El Nacimiento, si se quiere hacer, tiene su sitio indicado en la intimidad.
(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Cómo va usted sin abrigo con este tiempo tan malo?
—¡Helándome vivo!

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, y AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

PRIMO DE RIVERA ESTA EN CRISIS

En Dublín se produjo un incendio

El fuego comenzó simultáneamente en dos puntos, poniendo en peligro todo el centro de la ciudad

GRANDES PERJUICIOS

(International News Service)

DUBLIN, 26. — Anoche se produjo un incendio que puso en peligro de ser consumido por el fuego el centro de la ciudad.

El fuego apareció simultáneamente en el edificio ocupado por la Film Distributing Corporation y en un gran hotel de la localdad.

No se produjeron desgracias personales, pero se quemaron películas cinematográficas por valor de 50.000 dólares.

La policía está procurando investigar el origen del fuego, porque es un hecho muy original que el incendio haya principiado simultáneamente en dos puntos diferentes.

El vapor sueco "Carl Sholm" se halla en medio del Atlánlico sin poder seguir el viaje

(International News Service)

HALIFAX, 26. — Según comunicaciones recibidas esta mañana por radiotelegrafía, el vapor sueco "Carl Sholn" se halla en medio del Atlántico en condiciones de no poder seguir su viaje, debido a que se quebró el timón de la nave.

Se han tomado providencias para prestarle auxilio, aunque es muy probable que algunos de los vapores que pasen por el punto donde se encuentra la nave sueca, le proporcione los elementos necesarios para que pueda continuar su viaje.

Las Bolsas están cerradas en N. York

Sólo los Bancos permanecen abiertos, aunque no es día festivo

(Associated Press)

NUEVA YORK, 26. — Si bien hoy no es día festivo, permanecen cerradas todas las Bolsas de esta ciudad. Los Bancos sólo efectúan operaciones de rutina.

Hay hambre en la isla de Yap

Es a consecuencia del maremoto que destruyó los víveres

(Associated Press)

TOKIO, 26. — Se anuncia que existe escasez de víveres en la isla de Yap a consecuencia del maremoto que arrasó dicha isla el 15 del actual.

El gobierno está preparando el envío de un vapor cargado de provisiones para el socorro de los damnificados.

El Jockey Club de Illinois proyecta la carrera del Derby Americano

(Associated Press)

CHICAGO, 26. — El Jockey Club de Illinois proyecta volver a hacer disputar la carrera clásica del Derby Americano, prueba que fué suspendida hace más de veinte años. La prima de esta carrera sería de 100.000 dólares.

Conte Verde ha llegado a Valencia

Los turistas desembarcaron y recorrieron la población, visitando los principales monumentos

LA NOCHEBUENA

(Associated Press)

VALENCIA, 26. — Ha fondeado en este puerto el vapor italiano "Conte Verde" a bordo del cual viajan cuatrocientos turistas de diversos países, especialmente argentinos, quienes visitan las principales ciudades del mundo.

Los turistas desembarcaron y recorrieron la población, visitando los monumentos y otros lugares pintorescos.

Se proponían los viajeros repartir en conmemoración de la fiesta de Nochebuena 200 meriendas y juguetes a los niños pobres de la ciudad, pero en vista de la demanda de las aduanas de que se pagaran derechos, desistieron de llevar a cabo su deseo.

LOS SOLDADOS TAMPOCO SON REALISTAS

Los oficiales de Melilla no quisieron comprar la medalla del onomástico de la reina

(International News Service)

MELILLA, 26. — Los oficiales del ejército español que prestan sus servicios en este sector de la campaña de Marruecos, se abstuvieron de adquirir una medalla acuñada en honor de los reyes, con motivo del onomástico de la reina Victoria Eugenia, y destinaron en cambio el dinero que habrían invertido en la adquisición de la medalla, a la realización de obras en beneficio de los regimientos en que prestan sus servicios.

TIENTSIN SE ENCUENTRA EN PLENA CALMA

Su toma por Chang-Yu-Siang ha terminado con la intranquilidad

LOS EXTRANJEROS

(International News Service)

LONDRES, 26. — El corresponsal del Central News Bureau en Tientsin, comunica que, después de las batallas que dieron por resultado la captura de la ciudad de Tientsin, por las fuerzas de Chang Yu Siang, ha terminado la intranquilidad que dominaba en esa ciudad, lo cual ha dado motivo al retiro de las guarniciones extranjeras y de los cuerpos de voluntarios, organizados para mantener el orden.

Solamente se ha producido un incidente en la sección extranjera de la ciudad, debido a que se hizo fuego sobre una concesión italiana.

Este hecho produjo la muerte de dos hombres de las fuerzas de Li Ching Lin, resultando también herido un ciudadano italiano.

También se hizo fuego sobre el barrio norteamericano, pero desde éste no se contestó la agresión, la que, por lo demás, no tuvo mayor importancia.

El ejército nacional se halla actualmente en completa posesión de la ciudad, con lo cual se ha restablecido la normalidad.

Resultó lucido el campeonato de natación en París

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — Fué disputado el campeonato de natación en el Sena por la Copa de Navidad (Puente Alejandro III). Participaron 17 competidores. Se adjudicó la victoria al nadador parisiense Bleuze, quien efectuó el recorrido en 2'14". El año anterior la mencionada copa fué ganada por el húngaro Dukasz en 2'51".

Un poblado rifeño fué bombardeado

En el monte Herni cerca de las ruinas de una ciudad, hay un poblado muy numeroso donde se reunen los rebeldes

HUBO MUERTOS

(Associated Press)

MELILLA, 26. — Los aviadores que efectúan vuelos sobre el monte Iferni, frente a Tizzi - Azza, han observado que sobre el monte existe una planicie y en ella las ruinas de una ciudad portuguesa. Cerca de dicho lugar hay un poblado indígena muy populoso, donde los rebeldes celebran juntas. Allí acuden frecuentemente Adb - el - Krim y su hermano.

Anoche, todas las baterías emplazadas en Bulherif, Tafersit y Bubafora, cuyos cañones habían quedado apuntados por la tarde, hicieron una descarga, sembrando gran alarma en aquel poblado rebelde, cuyos moradores huyeron en desbandada. Confidencias moras aseguran que hubo muchos muertos y heridos.

En el Ecuador prosiguen los arrestos de políticos

(Associated Press)

GUAYAQUIL, 26. — Prosiguen los arrestos de políticos acusados por el gobierno de conspirar contra el Estado.

Entre los detenidos figura el señor Alberto Muñoz Vernaza, ex ministro del Ecuador en la Argentina, quien será deportado por esa causa.

Las noticias que llegan del interior que reina calma en todas partes.

Murieron a consecuencia de un escape de gas

(International News Service)

MADRID, 26. — Se informa de Sevilla que a consecuencia de un escape de gas murieron asfixiados, en su residencia, Antonio y Fernando Zurita y la esposa del primero.

Se hacen las investigaciones necesarias para determinar la causa de este hecho lamentable, que ha costado la vida a tres personas.

Antonio Ruiz conservará el campeonato de peso pluma de Europa

Venció a Ciclone, por puntos, en 15 rounds

CONGRATULACIONES

(International News Service)

MADRID, 26. — El pugilista español Antonio Ruiz venció a Ciclone por puntos, en un match de box a 15 rounds.

Este triunfo del pugilista español tiene alguna importancia, porque le ha permitido conservar su título de campeón europeo en la categoría de peso pluma.

Los partidarios celebraron entusiastamente la nueva victoria de Ruiz, a quien se hizo objeto de cariñosas manifestaciones.



En Suecia se ha costeado por suscripción pública esta estatua de la famosa cantante Jenny Lind, que ha sido colocada en un parque de Estocolmo. (De la International News Service)

Un minuto de risa en honor al gobierno español pidió el almirante Aznar en una fiesta

Y por otr aparte, la oposición política, por medio de sus más altas figuras, elude asistir a la fiesta onomástica de la reina

LOS COMBATIENTES TAMBIEN SE MUESTRAN ANTIRREALISTAS

(International News Service)

MADRID, 26. — Los dirigentes del antiguo régimen se manifiestan implacables con el actual gobierno y no pierden oportunidad para demostrar su hostilidad, no solamente al gobierno, sino también a la corona.

A ese efecto se citan dos hechos ocurridos recientemente, que indican claramente el espíritu de que están animados los jefes de los elementos opositores.

Hace días se ofreció un banquete al almirante Aznar, ministro de Marina del gabinete que presidió el marqués de Alhucemas.

Se pronunciaron diversos discursos durante la manifestación, en los cuales se hicieron alusiones de carácter desagradable para el actual régimen gubernativo y sus hombres.

El almirante Aznar, en cuyo honor se realizaba el banquete, propuso al hacer uso de la palabra, que se concediera un minuto de "risa" en homenaje al nuevo gobierno.

La indicación fué aceptada por todos los presentes y de acuerdo con ella, los concurrentes al banquete rieron ruidosamente celebrando la original proposición del citado almirante.

EL INCIDENTE DE LA REINA

Otro incidente que manifiesta la hostilidad de los políticos opositores al rey Alfonso, se produjo el miércoles último, con motivo de un banquete que se efectuó en el palacio en honor de la reina doña Victoria Eugenia, con ocasión de la celebración de su onomástico.

Fueron invitados al acto el capitán general Weyler, los señores Sánchez Guerra y Sánchez Toca, el conde de Romanones y el marqués de Alhucemas.

Contra todo lo que podía esperarse, tomándose en consideración el origen del banquete y que se trataba de una fiesta palatina en honor de la reina, todos los políticos citados declinaron la invitación alegando enfermedad, compromisos anteriores u otras circunstancias análogas.

El hecho ha sido muy comentado en todos los círculos, estimándosele como una demostración de que los elementos opositores desean abstenerse de todo contacto directo o indirecto con el gobierno y con los hombres vinculados al régimen existente.

LOS RADICALES CONTINUAN OPONIENDOSE A ALGUNOS PROYECTOS DE Mr. DOUMER

El Parlamento francés reanu dará el lunes sus sesiones, sin hallarse listos los nuev os proyectos financieros

LAS TRANSACCIONES COMERCIALES

(Associated Press)

PARIS, 26. — El parlamento reanudará sus sesiones el lunes, sin hallarse listos para ser presentados ante el mismo los proyectos financieros del ministro de Hacienda, señor Doumer.

En el seno del gabinete no se espera resolver hasta el martes respecto a las medidas aconsejadas en los proyectos lo cual se cree significa que los radicales continúan oponiéndose al deseo del señor Doumer de aumentar el impuesto a las transacciones comerciales.

Tan pronto como el gabinete resuelva sobre las medidas, el ministro de Hacienda piensa presentar los proyectos a la cámara de diputados, la cual ha derrotado ya a varios ministros de Hacienda y a sus planes.

Los industriales están di puestos a trabajar por la valorización del franco—

(Agencia Havas)

NANCY, 26. — La Unión de Cámaras Sindicales del este de Francia votaron una resolución, felicitando a los industriales del norte por su iniciativa y formulando votos para que la unión se realice entre todas las agrupaciones económicas, a fin de llegar a proposiciones que sean unánimemente aceptadas en el mundo de la producción. Agrega, que los industriales están prontos a aportar su colaboración voluntaria y eficaz para la reabilitación del franco y la restauración financiera del país. Termina la resolución proponiendo la formación de una comisión de estudios para que trate esos puntos.

Chile recibió con júbilo la nueva de que el Arbitro dió lugar a la apelación

"El Mercurio", órgano que po r pertenecer al señor Edwards refleja la opinión de éste, dice que la posición de Chile en el plebiscito es muy sólida

PERSHING MERECE CONFIANZA

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26.—Ha causado espléndida impresión en todos los círculos políticos la información según la cual, el presidente Coolidge ha declarado que es admisible la apelación chilena, ordenando a la comisión plebiscitaria que continúe sus funciones.

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — "El Mercurio" comenta las declaraciones hechas por el señor Edwards en el sentido de que la posición de Chile en el plebiscito es sólida y clara y agrega, no dudamos que el plebiscito es honrado y se respeten todos sus derechos. Chile dice, obtendrá el triunfo.

Termina declarando "El Mercurio", que el señor Edwards ha agregado que el general Pershing le merece su entera fe por su buen espíritu y su severa imparcialidad.

Hay que revisar las nuevas leyes sociales—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — "La Nación", ocupándose sobre las leyes sociales, aboga para que se realice una inteligente revisión así como su aplicación discreta e imparcial, sin extremar su rigor, en contra de los capitalistas ni consentir sus abusos.

Se señala a los responsables del descalabro demócrata

(Especial de CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — El ex senador señor Guillermo Banados publica un nuevo artículo en el cual prueba que los únicos responsables del descalabro del partido Demócrata en las últimas elecciones son los líders demócratas señores Pedro Fajardo y Juan Pradenas.

Se clausurará la temporada de football—

(Especial de CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — En todos los círculos deportivos aumenta el entusiasmo por presenciar el partido de football que disputan los teams de Colocolo y de la Unión Deportiva Española, con el cual, se clausurará la temporada footbalística.

(Associated Press)

ARICA, 26. — Hoy se reune la comisión sobre leyes electorales, por cuyo motivo los delegados americanos trabajaron durante toda la mañana de ayer en la preparación de documentos relacionados con esta cuestión.

El general Pershing recibió muchas visitas en la tarde de ayer, ofreciendo luego una comida a los delegados americanos.

Funcionarios madrileños renunciaron

No obstante, el gobierno desautoriza los rumores circulantes

(International News Service)

MADRID, 26. — Han circulado rumores de que han presentado su renuncia el alcalde de Madrid, el comisionado de policía y otros altos funcionarios.

Con objeto de desautorizar esas informaciones, el gobierno ha dado a la publicidad un comunicado en el cual se expresa que esos rumores carecen en absoluto de fundamento.

FUE VENGADO UN GENERAL DE CHANG TSO LIN

Al general Kuo-Sung-Lin le amputaron las piernas y a su esposa los brazos y sus cadáveres fueron decapitados

VENGANZA MACABRA

(Associated Press)

TOKIO, 26. — Un despacho procedente de Mukden, informa que las fuerzas del general chino, Chang-Tso-Lin, después de haber capturado al general Kuo-Sung-Lin, jefe de las tropas que marchaban sobre Mukden, y a su esposa, le amputaron las piernas al general y los brazos a su esposa y luego los ultimaron a tiros. Más tarde los cadáveres fueron decapitados y las cabezas colocadas sobre la tumba de uno de los generales favoritos de Chang-Tso-Lin, a quien había hecho ejecutar el general Kuo-Sung-Lin.

Han sido recluídas en un hospital 44 personas por haber bebido alcohol descompuesto

(International News Service)

NUEVA YORK, 26. — Se informa que se hallan recluídas en un hospital 44 personas que sufren las consecuencias de haber bebido alcohol descompuesto que tenía condiciones venenosas.

Las autoridades están haciendo las investigaciones necesarias para determinar el origen de ese alcohol, con el fin de imponer severas sanciones, a los que hayan infringido las disposiciones de la ley de prohibición y expuesto a los consumidores a graves peligros.

Una nueva derrota sufrieron los españoles

(International News Service)

MELILLA, 26. — Se informa que el 17 del presente mes, los rifeños atacaron la región de Tafersit infligiendo una pequeña derrota a los españoles, a quienes causaron 40 bajas.

HOY

timidad del hogar, o en la iglesia. En la calle es grotesco y ofendería, municipalmente, la libertad de creencias.

"The World" de Nueva York, ocupándose del problema de Tacna y Arica ha ha dicho que el señor Leguía no podrá seguir en la presidencia del Perú si este país pierde el plebiscito. Magnífica oportunidad para "El Mercurio" de Santiago de Chile, que destila hoy en los oídos del presidente peruano este maquiavélico consejo: "¿Por qué seguir con el plebiscito si se pueden hacer arreglos diplomáticos directos?"

Es incómoda la situación del ministro de los Soviets en Polonia. El camarada Voikoff, embajador, encuentra resistencia ante las damas polacas que se niegan a estrecharle la mano. ¿Por qué? Parece que ha aparecido por allí un documento en que el camarada Voikoff pedía, nafta, hace unos años, para poder quemar los cadáveres de la familia imperial rusa.

Y ahora las damas polacas le cuelgan el sambenito de incendiario de cadáveres imperiales.

Correspondencia esperada:

Mañana, de Alemania y España, por "Monte Olivia".

—Mañana, de Gran Bretaña, por "Highland Pride".

—El 28, de Alemania y España, por "General Belgrano".

—El 29, de Francia, por "Massilia" y "Valdivia".

—El 2, de Estados Unidos, por "Vauban".

Correspondencia a salir:

El 29, para Italia, por "Taormina".

—El 30, para Francia, por "Formose".

—El 31, para Italia, por "Duca degli Abruzzi".

—El 31, para Estados Unidos, por "Southem Cross".

La simple posibilidad de un hombre, un "Nuevo Adán" que tuviera un cerebro con quinientos años de adelanto sobre el de sus contemporáneos ha inspirado la más notable de las novelas: "Le Nouvel Adán", traducido del original de Noelle Roger para la "Biblioteca de CRITICA". El éxito de este libro, del que se han tirado 80.000 ejemplares en Francia, ha repercutido idénticamente.

Enviados especiales—

En los días pasionales de la inolvidable guerra mundial, los diarios chicos, que no podían costearse un servicio telegráfico "a la minuta", vivían "parando la oreja" para oir bien las bombas que arrojaban los diarios grandes adelantando alguna nueva más o menos sensacional.

En cierta ocasión, un diario grande adelantó la caída de Trieste y a los tres minutos en las pizarras del diario chico también caía Trieste en poder de los italianos.

Pero resultó que no había tal caída, y que el diario grande tuvo que retirar la noticia, actitud que se olvidó de imitar el diario chico.

El secretario de éste estaba en su puesto, cuando un señor que debía ser austriaco o "guerma", protestó por teléfono de que le hicieran tomar a los italianos lo que todavía no habían tomado.

—La noticia la tenemos de muy buena fuente telegráfica, señor — contestó el secretario.

—¿Y qué fuente en esa?

—Nuestro enviado especial, señor.

—¿Enviado especial? ¿Y a dónde enviado especial?

—A las pizarras de "La Prensa" y de "La Nación" — contestó el secretario, muy seriamente.

EL NUEVO PLAN ECONOMICO SERA PRODUCTO DE LA LABOR COLECTIVA DEL GABINETE

Con esta medida se evitarán los ataques directos al ministro de Finanzas señor Doumer

REINA EXPECTATIVA

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — El gobierno ha terminado la elaboración del plan financiero, el cual, gracias al espíritu de conciliación que predominó entre todos los miembros del gobierno, aparecerá ante el parlamento, no como emanando del ministro de hacienda, Mr. Doumer, sino como un plan del gobierno que preside Mr. Briand

En las esferas políticas se comenta el hecho de que el plan financiero sea presentado a la consideración de la cámara, como elaborado por el gobierno y se estima que con ella se reducirán grandemente los efectos del ataque directo que ciertos sectores de la cámara pretendían llevar contra los planes del ministro de hacienda.

Reina en el ambiente una gran expectativa por la importante discusión que iniciará la cámara el martes próximo.

Por disensiones con Estella tres ministros abandonarán el gabinete Militar-Civil

La crisis proviene de la insistencia de Primo de Rivera en que se nombre presidente de la Corte Suprema de Justicia a Valle Espinosa

INTERVIENE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

(International News Service)

MADRID, 26. — Es probable que se produzca una crisis ministerial que envolvería a los ministros señor Galo Ponte, Callejas y Yanguas.

El origen de las dificultades que se hacen sentir en el gabinete es el propósito del general Primo de Rivera de obtener que se designe presidente de la Corte Suprema de Justicia al señor Valle Espinosa.

El ministro de Justicia señor Galo Ponte estima inaceptable esa designación y a fin de impedirla, está dispuesto a romper con sus colegas y aun con el msmo jefe del gabinete.

Por su parte, los señores Callejas y Yanguas, ambos profesores universitarios, se manifiestan inclinados a hacer causa común con los profesores de la Universidad de Barcelona, que se oponen al nombramiento del señor Valle Espinosa.

No es posible por el momento asegurar lo que podrá ocurrir, pero si el general Primo de Rivera no modificara sus propósitos, es muy probable que sea necesario hacer una modificación en el ministerio, porque los ministros citados están resueltos a abandonar sus tareas, si se insistiera en el nombramiento del candidato del marqués de Estella.

Los comunistas indios desean la formación de una república sovietista

Delegados de todas partes de la India se reunieron por primera vez en Cawnpore

(Associated Press)

CAWNPORE, 26. — Delegados comunistas de todas partes de la India se reunieron hoy en esta ciudad por primera vez. Hassrat Mohani, al dar la bienvenida a los delegados, explicó que la finalidad del partido era la de obtener una completa independencia, por todos los medios razonables, pero que el swaraj o gobierno propio, debía tomar la forma de una república sovietista.

Singaravalu, de Madras, quien presidió la asamblea, manifestó que el comunismo de la India no era el bolshevikismo. Agregó que ellos deseaban poner fin a la dominación capitalista y obtener el swaraj para las masas, organizando a los trabajadores y campesinos, con el objeto de eliminar pacíficamente la actual desigualdad económica entre las diferentes clases de la India.

PARA AÑO NUEVO SE HARA UNA CADENA DE RADIOTRANSMISIONES

La iniciativa parte de Nueva York, y las retransmisiones darán la vuelta al mundo

CINCO HORAS DE CONCIERTO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 26. — Los célebres cantantes John McCormack y Lucrecia Bori serán escuchados casi alrededor de todo el mundo en la noche de fin de año durante un concierto internacional de radio, que dará comienzo a las 18, hora de Nueva York, con la transmisión del sonido de las campanas del parlamento de Londres. El concierto durará cinco horas, transmitiéndose un repertorio a cargo de famosas organizaciones musicales. El broadcasting se hará por intermedio de una cadena de estaciones norteamericanas, que retransmitirán a Inglaterra, desde donde se continuará la transmisión por medio de estaciones especiales situadas en Londres, París, Berlín, Roma, Varsovia, Honolulu, Tokío y otras ciudades.

El general Harbord, presidente de la Radio Corporation of América ha declarado que la transmisión de este programa tiene por objeto demostrar al mundo las posibilidades de la comunicación radio.

KUO-SUN-LING FUE FUSILADO CON SU ESPOSA

Nuevos detalles de la derrota y muerte del caudillo chino

(International News Service)

PEKIN, 26. — El general en jefe de las fuerzas que marchaban sobre Mukden, Kuo-Sung-Lin, que en un tiempo fué lugarteniente de Chang Tso Lin y posteriormente uno de sus mayores enemigos, fué ejecutado en compañía de su esposa, después de haberse efectuado un encuentro entre las fuerzas de caballería de ambos jefes.

El jazz va a la ópera en Estados Unidos

(Associated Press)

CHICAGO, 26. — Los saxofones invadirán esta tarde la Gran Opera con motivo del estreno de la nueva ópera "A light from Saint Agnes" escrita en inglés por el maestro Franke Harding.

Será esta la primera vez que un instrumento de la jazz aparece en una orquesta de ópera.

Elogia a la Sociedad de Naciones el rey Boris

(Agencia Havas)

SOFIA, 26. — Con motivo de la contestación de la Asamblea Nacional al mensaje de la corona el rey Boris hizo el elogio de la Sociedad de las Naciones.

Dos zoólogos viajan hacia el Brasil

(International News Service)

NUEVA YORK, 26. — El señor Emilio Kaempfer y señora se hallan en viaje al Brasil en el vapor "Pancras" donde realizarán una expedición en la región intercostal del país, con el fin de recoger aves marinas y otras especies de la fauna brasileña.

Después se dirigirán a Bahía y otros Estados del Norte del Brasil para coleccionar aves de esa región, para enriquecer las existencias del museo europeonorteamericano de historia natural.

DESEAN PRONTA VALORIZACION DE LA MONEDA

Y para ello los industriales franceses están prontos a cooperar

UNA COMISION

(Agencia Havas)

NANCY, 26. — La Unión de Cámaras Sindicales del este de Francia votaron una resolución, felicitando a los industriales del norte por su iniciativa y formulando votos para que la unión se realice entre todas las agrupaciones económicas, a fin de llegar a proposiciones que sean unánimemente aceptadas en el mundo de la producción. Agrega, que los industriales están prontos a aportar su colaboración voluntaria y eficaz para la rehabilitación del franco y la restauración financiera del país. Termina la resolución proponiendo la formacin de una comisión de estudios para que trate esos puntos.

Reacciona la salud de la erina madre

(Agencia Havas)

ROMA, 26. — El boletín dado a conocer hoy por los médicos que atienden a la reina madre Margarita, indica que las condiciones generales de la paciente continúan mejorando sensiblemente.

Entre los comuinstas rusos hay escisiones

(Agencia Havas)

MOSCU, 26. — Con motivo del Congreso del partido de los Obreros de los Soviets, se han producido escisiones profundas en las organizaciones comunistas de Leningrado de Moscú.

Se asegura que los leaders Zinovieff y Kameneff están comprometidos.

Regresan al Río de la Plata los aspirantes de la E. Naval

Por comunicaciones recibidas en el ministerio de Marina, se ha tenido conocimiento de que los dos grupos de la división de instrucción en que navegan los aspirantes de la escuela naval, iniciaron su regreso al Río de la Plata.

El grupo que forman el cañonero Rosario, el A 5, y el A 10, zarpará de Paraná, y el que forman los A 4 y A 7, zarparon de Concepción del Uruguay.

Como se sabe, la división se dislocó en los dos grupos mencionados, luego de evolucionar en el Río de la Plata, y frente a la isla Martín García, remontando el Paraná el primero de esos grupos, con escalas en Rosario y en la capital entrerriana. El segundo grupo remontó el Uruguay, tocando en Gualeguaychú, Colón y Concepción del Uruguay.

Al regresar al río de la Plata los dos grupos volverán a formar división, y luego de nuevas evoluciones entrarán al dock central de La Plata, de donde salieron al comenzar el viaje para luego venir a esta capital a fin de año, según así está proyectado.

Terminará en esa forma la primera parte de la práctica de navegación, con una pequeña licencia a los aspirantes para que puedan pasar la fiesta con sus familias.

Será sustituído el decano de la Facultad de M. del Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Es muy probable que el decano de la Facultad de Medicina, doctor Manuel Quintela, integre la nueva Cámara de Diputados, lo que permite que circulen ya los nombres de distintos candidatos para sustituirlo en el decanato.

Hasta el momento acógese casi con general beneplácito al candidato doctor Americano Ricaldoni.

¿Sabe Vd. de Alfredo Pécora?

La familia Isola, que vive en Estados Unidos 1870, tiene encargo de los padres de Alfredo Pécora, de buscarlo en esta capital. Pécora es un muchacho de 16 a 17 años, que ha trabajado en esta capital y que procede de Mendoza.

Un jugador inglés ha resuelto con un curioso aparato la dificultad que para jugar al football representa su miopía

El contrabando de yerba en la frontera con el Brasil

Medidas aconsejadas por un vicecónsul. — Dictamen del Procurador General

En el informe comercial del viceconsulado de la república en Paranaguá, correspondiente al primer trimestre del presente año, dicho funcionario formuló algunas observaciones acerca de la posibilidad de que se estén realizando entre ese punto y el puerto de Posadas operaciones fraudulentas consistentes en la introducción a nuestro país de yerbas brasileñas que se harían pasar como argentinas o nacionalizadas, y con el fin de impedir tales manejos sugiere ese funcionario la adopción de medidas que indica en la parte pertinente de su referido informe comercial.

La falta de convenios internacionales—

El ministerio de Hacienda, en presencia de ese informe, requirió dictamen del procurador general de la Nación, quien se expidió hoy sosteniendo que en tanto no se logren convenios internacionales con los países vecinos que pongan en práctica el uso de las tornaguías que asegurarían mutualmente la fiel percepción de sus rentas aduaneras, las autoridades argentinas pueden adoptar, dentro de los límites de su jurisdicción, los procedimientos que estimen convenientes en resguardo de sus intereses fiscales.

Entre las medidas conducentes a tal fin, dice el doctor Rodríguez Larreta, aparece efectivamente ser la más eficaz la sugerida por el vice cónsul de Paranaguá, esto es, exigir la presentación, juntamente con el manifiesto que debe ser visado por el consulado, de un ejemplar de la guía de exportación que, por triplicado, expiden las aduanas brasileras y que, (por virtud de la circunstancia que refiere el vice cónsul informante de que a los receptores y guardas brasileros se les acuerda el 20 o|o del importe de los derechos de exportación), resultan ser los documentos que pueden merecer más confianza con respecto a la veracidad del contenido de sus enunciaciones.

No encuentra el procurador general inconveniente de orden legal que se oponga a la adopción del temperamento indicado; antes bien, estima que él está virtualmente autorizado en nuestras leyes sobre la materia, ya que la medida propuesta tiende a asegurar la exactitud de las declaraciones que se formulan en nuestras aduanas y, consecuentemente, la integridad de la renta fiscal, beneficiando al mismo tiempo a la industria y al comercio honesto del país, que también han de sufrir las consecuencias de tan desventajosa competencia como la que traducen las presunciones del vice cónsul de Paranaguá.

El pueblo del Parque de los Patricios también tiene su feria

140.

Participa efusivamente de la festividad tradicional

Parque de los Patricios, el más popular y simpático de los recreos urbanos, ha ofrecido en estos días una nota interesante, en la cual el espíritu democrático y expresivo de aquel laborioso barrio bonaerense ha hecho galas de sus mejores características.

La feria de Navidad, organizada por las autoridades comunales, ha motivado dicha nota, pues fué ello causa de que se congregara en el parque una multitud abigarrada que incesantemente se renovaba, en un desfile pintoresco y simpático.

Los quioscos de venta—

Como ya lo hemos dicho los quioscos de venta fueron colocados en el centro del parque, siendo ello similares a los de la plaza del Congreso. En el medio se levanta uno grande, a cargo de la Junta de Abastecimientos, y en los alrededores, una serie de pequeños quioscos en los cuales venden particulares e instituciones sociales, productos y mercaderías de ocasión.

La colocación ha sido dispuesta con acierto, y ello se ha evidenciado en las horas de mayor concurrencia, pues si ésta no tuvo, en algunos momentos cabida en el sitio, pudo abastecerse sin gran incomodidad.

Hasta las 2 de la mañana—

Ayer, por la tarde y la noche, el éxito de la feria fué extraordinario. Una inmensa multitud se congregó en el parque, verificándose operaciones de venta hasta las 2 de la madrugada.

Todos los quioscos trabajaron activamente, haciendo buen negocio. Por su parte, el público hizo adquisiciones importantes aprovechando la conveniencia de los precios.

El animado y pintoresco desfile era, realmente, feérico. Tornábase la impresión de una fiesta esencialmente popular, de alegres y simpáticas expansiones.

Los "chicos" son lo típico del Parque—

Diariamente concurre al parque de los Patricios, una multitud bulliciosa de niños. Constituyen la nota típica del paseo, en el cual la naturaleza prodiga sus bellas corpulencias, ofreciendo paisajes realmente panorámicos.

También los niños ponen la nota alegre y simpática

En la fiesta de estos días, claro es que los niños den también la nota excepcional y sobresaliente. En bandadas bullangueras participan de la feria y contribuyen con su algarabía a dar mayor animación a la feria, que, con ese concurso infantil, resulta de un aspecto más simpático, acentuando el carácter popular de la misma.

Es el pueblo el que se divierte—

Contemplando la realización de la feria se constata, efectivamente, que en ella es el pueblo el que participa de la sana y cordial diversión. Convive horas auspiciosas bajo la grata finalidad de celebrar una costumbre de hogar, venida de antaño y consagrada evolutivamente, con mayor extensión y sinceridad. Sinceramente el pueblo se divierte... Y es grato ver que el pueblo del Parque de los Patricios sabe participar de una festividad con regocijo y hasta con bulla, pero sin excesos ni molestias, lo cual es natural expresión de su cultura.

Pueblo laborioso, que en la industria y en las distintas actividades de la gran metrópoli, desarrolla sus esfuerzos, con patriótico empeño, es claro que sea igualmente ponderable en las manifestaciones de expansión colectiva y social.

Accidente de tráfico

SE PIDIERON 15.000 POR INDEMNIZACION Y SE OBTUVIERON 900

Julio Achembach entabló demanda contra la compañía de tranvías Anglo Argentina por indemnización de daños y perjuicios que estima en 15.000 pesos, ni uno menos.

Expresó que transitaba el 31 de julio del año pasado por la calle Entre Ríos, cruzó la calzada a la altura del No. 1150 y fué violentamente arrollado por un coche de la mencionada compañía que marchaba con excesiva velocidad.

De resultas quedó impedido por la fractura de la pierna izquierda.

La compañía demandada sostuvo que no fué su coche quien arrolló a Achembach sino Achembach quien lesionó y lastimó a su coche...

El juez doctor Basavilbaso al fallar hoy este pleito llega a la conclusión de que existió culpa concurrente de la víctima y del conductor del tranvía.

Como en el informe médico se asegura que la lesión ya curada impidió al autor hacerse cargo de sus ocupaciones durante 6 meses, aceptando que el salario diario que dice gana, sea de 10 pesos, habría que concluir que la pérdida efectiva sufrida ascendería solo a 1.800 pesitos pero nunca a 15.000 pesazos ya que no se adujeron ni comprobaron otras erogaciones para tratamiento y curación.

Por lo tanto y aceptando la culpa concurrente, el juez fija en 900 pesos el monto total de la indemnización sin intereses y sin costas.

ESTHERCITA LA TELEFONISTA

Vigilante aprovechado









SE INICIO EL VII CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA

A las 10.30 se iniciaron hoy en el salón Verwaerts las sesiones del VII Congreso del partido comunista, al que concurren 35 delegados de la capital y numerosos otros del interior.

Se destacaba en el escenario un gran retrato de Lenin, un busto de Marx y la bandera roja obsequiada por los marinos del vapor "Vorovsky". Vénse además los retratos de Carlos Liebnechkt y Rosa Luxemburgo.



La mesa directiva del Congreso

En un ambiente de entusiasmo, el secretario del partido, Pedro Romo, declaró abierto el congreso.

Se pasó en seguida a nombrar la comisión de poderes, que se expidió poco después aconsejando la aceptación de todas las credenciales, temperamento que aprobó el congreso.

Eligióse luego el "presidium" del congreso, compuesto por José F. Penelón, Rodolfo J. Ghioldi, Victorio Codovilla, Miguel Contreras y Augusto Kühn, de cuya historia en el desarrollo del socialismo en el país se ocupó CRITICA hace muy pocos días.

El congreso eligió después las siguientes comisiones que despacharán las cuestiones a someterse a los delegados:

Programa de acción — R. Ghioldi, Contreras, J. Muñoz, G. Alberdi, Hernández.

Disciplina — E. Ghitor, F. Muñoz, Cantoni, Caligaris, G. Muller.

Sindical — Moretti, Codovilla Manzanelli, Cascallares, Argüelles.

Estatutos — Onofrio, Petrucelli, Armendariz.

A las 12.30 se pasó a cuarto intermedio.

La sesión de la tarde—

Mientras las comisiones estudian los asuntos que tiene a consideración y de los cuales deben informar, el ciudadano Penelón pronuncia un extenso discurso sobre la "bolchevización" del partido, cuya base obrera ha crecido con la nueva organización. Se refiere a la situación actual del Partido Comunista.



Aspecto de la asamblea

Se ha ordenado una investigación sobre las denuncias del Balneario

Una delegación de comerciantes instalados en el Balneario Municipal se entrevistaron con el secretario de Obras Públicas de la municipalidad, doctor Barrera Nicholson para exponerles las quejas que formularon con anterioridad en esta redacción y de las cuales nos hicimos eco en nuestra sexta edición del día jueves, como igualmente en nuestras columnas del día de ayer.

El doctor Barrera Nicholson hizo presente que la municipalidad no había dado ninguna orden de desalojo, por lo cual no debían acatar ninguna imposición que partiera de personas interesadas.

Dicho funcionario ordenó una investigación a objeto de comprobar quiénes son los que ofrecen por intermedio de las columnas de "La Prensa" alquilar quioscos, para tomar las medidas necesarias del momento que los terrenos de propiedad de la comuna no pueden ser subalquilados. También ordenó que se averigüe de dónde impartieron las órdenes para destruir diez hermosos árboles que daban una sombra espléndida, con el objeto de aprovechar el terreno para construir nuevos quioscos.

Se constituyó en prisión el autor de un hecho de sangre

ES EL QUE ANOCHE HIRIO DE UN BALAZO A UNA MENOR

Se presentó espontáneamente a la comisaría 28a., José Aros (a) "Pepe" o "El Artillero", que anoche, a las 24, en circunstancias que se encontraba ebrio, hirió de un balazo a la menor de 15 años Rosa Mira Benavente, hecho del cual nos ocupamos en otro lugar de esta edición.

Al ser interrogado por el comisario de esa seccional, manifestó que no recordaba de lo ocurrido, por cuanto, como hemos dicho, hallábase ebrio en el momento de cometer el hecho.

La víctima, que se asiste en el hospital Ramos Mejía, dentro de la gravedad de su estado, experimentó esta tarde una leve mejoría, que le ha permitido prestar declaración. Refiere la muchacha que fué atacada de improviso, sin causa que justificara la agresión. Agregó que Aros, desde muy temprano, profería amenazas contra todos, pero que como estaba ebrio, ninguna en su casa sospechó que llegase a cometer el hecho. Y por las circunstancias mismas que lo rodean, créese que aquél obró bajo la acción del alcohol. De ahí que, ahora un tanto despejada su memoria, no recuerda lo que en tal trance ha cometido.

Por otra parte, la declaración de los padres es terminante y no existen dudas de que Aros cometió el hecho acicateado por el alcohol.

Se dió cuenta al juez que interviene en el sumario de la presentación del acusado.

En Córdoba se registraron numerosos casos de suicidio

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 26. — En el interior de su domicilio, Salvador Albo, con el propósito de suicidarse, se descerrajó un balazo en la sien derecha.

Fué conducido inmediatamente al hospital San Roque donde se le practicó la primera cura, pero poco después falleció.

—La joven María Delmira Lallana, esta mañana se suicidó descerrajándose un balazo en la cabeza que le produjo la muerte instantánea.

Llama la atención la extraordinaria racha de suicidios que se nota en esta ciudad.

Desde el primero de diciembre hasta la fecha atentaron contra sus vidas 22 personas.

Exportación de ganado y productos de lechería

Durante la semana transcurrida, la dirección general de ganadería ha intervenido en los siguientes embarques:

Alemania: 449 novillos Durham, de 3 a 4 años, promedio de peso, 574 kilogramos; 10.160 kilogramos de manteca dulce y 12.700 de manteca salada.

Inglaterra: 488.340 kilogramos de manteca dulce y 115.820 salada.

Bélgica: 27.920 kilogramos de manteca dulce.

Francia: 4.230 kilogramos de manteca dulce.

Norte América: 10.100 kilogramos de manteca salada.

Portugal: 415 kilogramos de queso Pategrás.

Bolivia: 127 kilogramos de manteca salada.

Jubilaciones y pensiones civiles

El P. E. acordó hoy las siguientes jubilaciones y pensiones civiles:

A don Cesáreo Zaja, auxiliar de 1a. del ministerio de Marina, a doña Eugenia Cafiero de Conti y a don Santos Bartolomé Conti, viuda e hijo del ex jubilado don Bartolomé Conti; a doña Carmen Joaquina Rodríguez de Osorio, Lerida Jorgelina y Blanca Estela Osorio, viuda e hijas del ex empleado de la Dirección General de Correos y Telégrafos, don Lorenzo Domínguez Osorio, a doña María Cleofe Grandes de Segura, María Susana y Luis Gabriel Segura, viuda e hijos del ex secretario del Juzgado Federal de Mendoza, don Juan T. Segura, a doña María Angélica Buccellatto de Scudera, Catalina Rosa, Victoria Angélica, Lidia Dominga, Alda Angélica, José Luis y Leonardo Juan Scudera, viuda e hijos del ex capitán de 3a. de las Obras y Astilleros del Río de la Plata.

Por un billete de $ 500

Se procesó a Miguel Castellanetta (a) "Minguito" o "Capasito", argentino, de 31 años, soltero, analfabeto y católico apostólico romano, por haber, el 9 de julio último C I X aniversario de la independencia nacional, "lencineado" un billete de 500 pesos a Daniel José Mena, en circunstancias que éste descendía de un ómnibus en la esquina de las calles Asamblea y Viel.

Apercibido Mena de que huían sus 500 pesos en compañía de "Capasito" se puso en persecución de éste, quien trató de amedrentarle atenuándole con un cortaplumas.

El juez doctor García Torres, encuadró el hecho en la calificación de "lencineamiento" violento por la intimación con arma blanca que "Minguito", ejerció sobre el damnificado a fin de que no lo persiguiera a él ni a los otros dos sujetos que desaparecieron, uno de los cuales se llevó sin duda los 500 pesitos.

El nombrado juez condenó hoy al procesado a dos años de prisión.

¿Qué se ha hecho el doctor Lencinas?

El doctor Lencinas se ha convertido en un fantasma.

Como se sabe, un juez ha dictado un auto de presión contra él, y la policía lo busca por todas partes y no lo encuentra en ninguna. Mientras tanto, el doctor Lencinas le dirige un telegrama al ministro del Interior; un periodista — el corresponsal de CRITICA — lo entrevista, conversa con él, y nos transmite sus impresiones. La policía sigue a nuestro corresponsal, lo rodea de espías, no le pierde pisada; despista los sabuesos y vuelve a hablar con Lencinas. La policía se desespera y Lencinas no aparece. Está en el sud, dicen unos, o en el norte, afirman otros. Pero el telegrama al ministro está fechado en Mendoza y nuestro corresponsal, que ha hablado con él, no se ha movido de la capital de la provincia.

Luego, pues, Lencinas está en la ciudad, pero, según la policía, se lo ha visto en San Rafael. Todos los datos de la policía son de que está en este último punto; pero nuestro corresponsal lo reportea en Mendoza. Lencinas se diluye, se disuelve, se divide y subdivide, y en cada departamento hay un Lencinas. La policía, a su vez, se distribuye, corre por todos lados, investiga, pregunta y vuelve a sus oficinas sin haber dado con el paradero del prófugo.

Los partidarios se ríen y obran. ¿Quién ha mandado esa comisión a tal punto? Lencinas. ¿Quién organizó ese miting que ha recorrido las calles, vivándolo? Lencinas. ¿Quién adoptó todas las disposiciones para que sea recibido triunfalmente el ex gobernador Cantoni? Lencinas.

Y Lencinas dirige la campaña electoral, y da órdenes a sus adictos, y sus partidarios lo ven, lo escuchan, reciben sus inspiraciones y salen, y van a todas partes llevando la palabra del desaparecido.

En este momento Lencinas es un misterio, un fantasma, algo intangible que se esfuma, que está, pero nadie sabe dónde; que vive, pero nadie sabe cómo; que manda, pero tampoco nadie sabe desde qué sitio imparte sus órdenes.

Mendoza entera ríe en estos momentos con la alegría del chicuelo que juega a las escondidas. Este muchacho travieso y tenaz se burla de los graves y orejudos canes de la policía; los engaña, los hace correr, y se les escapa de entre los dedos; pasa por las rendijas, desaparece detrás de las puertas, se filtra por las paredes, y el vigilante panzudo y cachaciento, pierde la paciencia, se da a todos los diablos y se sienta a esperar que la suerte se lo ponga en las manos al perseguido.

Y Lencinas [illegible] partes y no aparece en ninguna.

La policía le ha prestado una evidente colaboración: lo ha rodeado del misterio que le hacía falta para completar su aureola de caudillo.

Recurso ante la Corte, ¡muy tardío!

El doctor Ramón Morey demandó el pago de los honorarios que le habían sido regulados en el juicio seguido por Vicente Caparrós contra Fernando Heinse, por rendición de cuentas, ante el juzgado en lo civil y minas de la ciudad de Mendoza.

Sustanciada la causa, se dictó sentencia en primera instancia, haciéndose lugar a la ejecución.

Esta sentencia fué confirmada en todas sus partes por la Cámara de Apelaciones de dicha ciudad.

El fallo de este tribunal quedó notificado al demandado el 23 de noviembre de 1924.

El recurso que el mismo ha deducido para ante la Corte, aparece presentado el 5 de octubre de 1925, casi un año después de tener conocimiento de la sentencia aludida.

El procurador general de la Nación se expidió hoy en la vista que le confiriera el Tribunal y sostiene que el recurso es improcedente por extemporáneo, pues el término para interponerlo es fatal y corre aunque medie un pedido de aclaraciones o rectificación de algún error.

El juez Chaparro, por intermedio de CRITICA se despide del público argentino

Esta tarde estuvo a visitarnos el juez paraguayo Chaparro, que dirigió con acierto la brega internacional de ayer entre brasileños y argentinos. Nos manifestó que estaba muy satisfecho del comportamiento correcto de nuestro público y que agradece sinceramente las manifestaciones de simpatía que le fueron tributadas. Por intermedio de CRITICA saluda cordialmente a los deportistas argentinos y al público porteño.

Nos dijo que el match de ayer fué interesante, y que, salvo el incidente, al que no puede concedérsele mayor importancia, ha revestido todo el carácter de una lucha entusiasta por los altos títulos del campeonato sudamericano.

Arrendamiento de tierras fiscales

Relacionado con las tierras fiscales, el Poder Ejecutivo ha dictado los siguienes decretos:

Territorio de Misiones—

Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de la sucesión de don Juan Borowski, por las fracciones C. del lote 122 y D. del lote 123, ambos de la Colonia Azara.

Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de la sucesión de don Carlos Zibecchi, por los solares A. B. de la manzana 128 del pueblo Candelaria.

Fijando en $ 6.50 moneda nacional por hectárea, el precio de enagenación de la fracción B. del lote 61 de la Colonia Cerro-Corá.

Declarando que el verdadero nombre del concesionario de las fracciones A-A y B. del lote 76 de la Colonia Azara, es Cirilo Osudar y no Cirilo Coszudar.

Fijando en $ 50 moneda nacional, el precio de enagenación del solar C. manzana 51 del antiguo pueblo San Ignacio.

Territorio de Santa Cruz—

Aprobando el contrato celebrado con don Juan Mac Rae, por el que se le concede en arrendamiento la mitad norte del lote 5, sección A. de la antigua subdivisión de la zona de Cabo Blanco.

Cambiando destino a las manzanas 57 y 66 del pueblo Santa Cruz, y reservando el solar D., manzana 28 del mismo pueblo para comisaría.

Territorio del Río Negro—

Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de don Angel José Matar por el solar C., de la manzana 124 del nuevo pueblo General Roca.

Territorio de la Pampa—

Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de don Miguel Farías, por el lote 77, de la Colonia Victorica.

Territorio del Crubut—

Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de doña Adelina Kliggi de Pansi, por el solar A. de la manzana 87, del pueblo Rawson.

Provincia de Entre Ríos—

Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de don Santiago Caorsi, por la fracción C. del lote 2 de la sección A. de la Colonia Yeruá.

La extradición de Lázaro Rodríguez

EL PROCURADOR DE LA CORTE SUPREMA HA DESISTIDO DEL RECURSO DEDUCIDO POR EL FISCAL DE CAMARA

El doctor Rodríguez Larreta, procurador de la Suprema Corte de Justicia fundado en las sentencias absolutorias de primera y segunda instancia, se ha expedido en la fecha en el sentido de que se le tenga por desistido del recurso de apelación interpuesto por el señor fiscal de la cámara federal. Como se recordará este sonado proceso fué defendido por CRITICA la que proporcionó al acusado Rodríguez su abogado el doctor Miguel Bomchil. Toca, pues, a su término esta ruidosa causa con la demostración cabal de la inocencia del acusado a quien se lo quiso hacer víctima del odio deportivo.

El Congreso dormirá durante 15 días

LOS DOS RECINTOS Y LAS OFICINAS HAN ESTADO CERRADOS HOY

Diputados y senadores, están entregados a las alegres pascuas de navidad. La casa del Congreso vacía y silenciosa parece envuelta en un ambiente de abandono. Los ordenanzas, ambulan por las galerías solitarias, como fantasmas. Las secretarías cerradas; los recintos clausurados... y hasta Carlitos González Bonorino, cuya asistencia es permanente, se ha evaporado de la oficina, desapareciendo también en las alegres pascuas del parlamento entero.

Las comisiones no funcionan, y lo único abierto ha sido hoy el bufet y la tesorería, símbolo doble de las labores legislativas. El bufet, por si algún aburrido que perdió el tren veraniego va a solicitar la tajada del clásico pan, y la tesorería por si un rezagado acude en busca del otro alimento necesario a la fiesta. Así, comen y cobran.

Y mientras tanto, los asuntos de interés público duermen el peso de la indolencia y de estas ausencias improvisadas. Las leyes se amontonan y el período se acorta, tijereteado por inesperadas vacaciones. Pasó navidad, pero está en puertas año nuevo y después Reyes. Los días intermedios en sandwich y no sirven para nada, sino para dejarlos pasar.

Este parlamento nuestro profesa la doctrina famosa del sempiterno haragán, que descubrió que "la noche se ha hecho para dormir y el día para descansar".

A un provinciano que tenía la virtud de no hacer nada durante los trescientos sesenta y cinco días del año, la mujer le dijo un día: — Pero Miguel, levántate!

Y Miguel contestó: — ¡Y qué voy a hacer de parado!

Nuestro parlamento y Miguel, se corren una carrera con perspectivas de empate. ¡También, para qué se va a levantar! ¿Qué va a hacer de parado?

El Congreso orejea en el almanaque todas las fiestas, para tumbarse un rato; y su felicidad mayor reside en el receso, largo o corto, eso no importa, porque si lo primero viene bien, y si lo segundo, sabe que varios cortos hacen un largo y así se consuela.

Las leyes, los proyectos, las finanzas, todo ese cúmulo de cosas aburridas y pesados que el Congreso tiene que tratar, no son para estos días en que todo el mundo se divierte o descansa, en que hay el atractivo de las playas o de las sierras o simplemente del ventilador en el "dolce far niente" de las siestas.

Y así, el Congreso muerto hoy en homenaje al holgorio universal, amenaza resucitar después del seis; la cámara, por lo pronto, prolonga siete días más sus vacaciones y volverá de su sueño el 13 del mes entrante, y en cuanto al Senado, nada se sabe, como no sea que se ha dormido sin noción de la fecha en que se despertará.

La amenaza de la doble resurrección de ambas cámaras para el final de la primera quincena del próximo enero, pesa hoy sobre el país como el único peligro para sus finanzas desorbitadas y confusas y para la política sacudida hasta el adagio en que aprovechan los pescadores del río revuelto.

En Villa Urquiza chocaron dos tranvías de la compañía Lacroze

NO HUBO QUE LAMENTAR, FELIZMENTE, DESGRACIAS PERSONALES

En Villa Urquiza ocurrió esta tarde, poco después de las 16.30 un accidente de tráfico que en los primeros momentos, debido al tumulto y al griterío de los pasajeros, se supuso de graves consecuencias, debido a la violencia con que se produjo, pero restablecida la calma se comprobó que únicamente sufrieron desperfectos los vehículos, no habiendo que lamentar, felizmente desgracias personales.

El choque se produjo entre dos tranvías de la compañía Lacroze, en la esquina de las calles Triunvirato y Guanacache.

Según los datos que hemos podido recoger en el lugar del hecho, el accidente se produjo de la forma que a continuación detallamos:

Cómo se produjo el choque—

Por la calle Thriunvirato, de sud a norte iba el coche 163, con acoplado de la compañía Lacroze, guiado por el motorman Marco Estrada, chapa 440, domiciliado en Timbo 3885, guarda del coche motor Juan Randini, chapa 668, domiciliado en aNzca 1025 y guarda del acoplado Jacinto Pantaleón, chapa 2929.

Cuando este coche llegó a Guanacache fué embestido por otro de la misma empresa que iba por esta última de este a norte. Este último era conducido por el motorman suplente José Trovetto, chapa 543, domiciliado en Helguera 840, guarda del coche motor, Arturo Flores, chapa 294, y guarda del acoplado Emilio Muñoz, chapa 49, domiciliado en Fraga 1617.

El coche que guiaba Trovetti embistió al otro por la plataforma delantera del coche acoplado, haciendo salir a éste y al coche motor de las vías y saliendo éste también consecuencia del choque, fuera de los rieles.

Los desperfectos—

Ambos coches iban llenos de pasajeros, tanto en los dos de adelante como en los acoplados, produciéndose en el momento una gritería entre ellos ,principalmente las mujeres, pues se supuso en el primer momento que el accidente, debido a la violencia con que se produjo, pudo ser de carácteres graves.

Restablecida la calma pudo comprobarse que no se había producido desgracias personales, habiéndose limitatdo el accidente a producir serios desperfectos en ambos coches, los cuales quedaron destrozados en la plataforma delantera el que embistió y en la plataforma delantera del coche acoplado embestido.

Los coches han quedado destrozados no habiéndose valuado aún el valor de los perjuicios.

Intervención policial—

En cuanto se tuvo conocimiento del suceso se trasladaron allí el subcomisario Giriglioni de la comisaría 39a. y el oficial De la Vega, quienes iniciaron las averiguaciones correspondientes a los efectos de aclarar el motivo del accidente.

El conductor del coche que embistió, que guiaba Trovatto manifestó que el accidente se produjo porque le habían fallado los frenos, pero en cambio se pudo establecer que éste, cuando se cercioró de la inminencia del peligro se corrió al interior del coche, dejando el vehículo en movimiento, debido tal vez a la poca precisión en el manejo o a la falta de serenidad que se requiera en momentos de tal naturaleza.

Como no hubó desgracias personales y los desperfectos habidos pertenecen a vehículos de la misma empresa la comisaría que interviene se ha limitado a levantar las actuaciones correspondientes desconociendo, por no haberlo manifestado los superiores, el valor de los destrozos sufridos por los vehículos.

Se resolvieron varios asuntos en el fuero federal

La Cámara Federal en su acuerdo último dictó resolución en los siguientes juicios:

West India Oil Co. contra el Fisco Nacional por cobro de pesos 37.904,52 m|n., pagados en conceptos de derechos aduaneros eigidos por las Aduanas de Campana y Baha Blanca, provenientes de impuestos a la introducción de nafta y kerosene: confirma la sentencia del juez doctor Escobar que rechazó la demanda sin costas.

—Sucesión de la viuda de Plácido Garca e hijos contra el Ferrocarril del Sur, sobre devolución de exceso de fletes que importan $ 14.316.15 m|n.: Confirma la sentencia del juez doctor Escobar en cuanto declara que la empresa del Ferrocarril del Sur está obligada a pagar a la parte actora la suma reclamada con sus intereses. Las costas en ambas instancias las declara el tribunal por el orden causado.

Votó en disidencia el vocal doctor Marcó, opinando que deba revocarse la sentencia apelada y no hacer lugar a la demanda instaurada.

Infracciones militares—

La misma Cámara, en su acuerdo de hoy, resolvió las siguientes causas:

—Antonio de Padua, Enrique Estiu y Eduardo Héctor Granieri: confirma las sentencias recurridas que hicieron lugar a las ecepciones del servicio militar formuladas.

—Armando Marcial Cipriano Minotto: confirma con costas la sentencia del juez dotcor Escobar que no hizo lugar al pedido de excepción.

—Eugenio Herrera y Rodolfo P. Coureau: confirma las sentencias del juez doctor Jantus que impuso a los infractores un año de servicio en las filas del ejército por no haber cumplido con la ley de enrolamiento.

—Arturo Vargas: confirma la sentencia del juez federal de San Juan que condenó al ciudadano Vargas a servir un año en las filas del ejército por infractor a la ley de enrolamiento.

DERRUMBOSE HOY EL TECHO DE UNA SALA

NO HUBO VICTIMAS

Esta tarde siendo aproximadamente las 16 se desplomó el techo de la sala que ocupa N. Sabosky con su familia en una casa de la calle Moreno 3084. A esa hora se hallaban en el interior de la misma varias personas, pero como advirtieran que el techo iba a derrumbarse salieron al patio evitando felizmente que ocurriese alguna desgracia.

Sabosky es encargado de la citada finca y a pesar de haber notado hace varios días que el techo ofrecía un grave peligro no trató de efectuar las reparaciones correspondientes. Intervino el personal de la comisaría 8a. y se dió inmediato aviso de lo ocurrido a las autoridades municipales.

HA DESAPARECIDO UN JOVEN ESTUDIANTE DE MEDICINA

Desde la tarde del jueves último falta de su domicilio, calle General Rodríguez 1433, Banfield, el joven estudiante de medicina, de 18 años de edad, Saveriano Pampillo (hijo). Llevaba un traje de color gris claro y sombrero de paja, es rubio, alto, de cejas muy pobladas. ¿Quién tiene de él alguna noticia?

A RETIRO LLEGO UN HERIDO DE BALA

En la comisaría de Puerto Nuevo se tuvo conocimiento que a las 11.15 llegó a la estación Retiro, procedente de Capilla del Señor Francisco Gagliani, italiano, de 38 años, quien presenta una herida de arma de fuego en el parietal izquierdo y otra en el homoplato.

Se han iniciado las averiguaciones correspondientes.

RIÑA ENTRE DOS MUJERES

Por cuestiones caseras, de poca importancia, riñeron esta mañana las mujeres Aurora Díaz de Varela y Aurora Díaz de Cormiroli, ambas domiciliadas en Caseros No. 3515, resultando lesionada Rosario y detenida, por las autoridades de la 34, la Aurora.

GUIA DE LAS PISTAS

(CONTINUACION)

TRAGALDABAS, con Torterolo, y PASEANDERO, con Tedeschi, 800 metros, en 48" 3|5.

LATENTE, con Guerrero, 800 metros, en 48" 3|5.

BALLERINA, con Di Biasse, 1600 metros en 1' 40" 2|5.

MELZETA, con Cuchinelli, 2000 metros en 2' 9" 2|5.

EL RAID, con Carabajal, y MANO BRAVA, con Ruíz, 200 metros en 2' 8".

ABOGADO, con E. Lema, 1500 metros, en 1' 36".

PROMESA, con Tapia, 1600 metros, en 1' 39" 3|5.

SANTOS PEREZ, con E. Lema, y JAGUEL, con Carabajal, 700 metros, en 42" 2|5.

ALL STEEL, con Arcuri, 1700 metros en 1' 45" 2|5.

SOLITARIA, con Torterolo, 800 metros en 48" 1|5.

SENTINEL, con Orduna, 700 metros en 43".

CINCHON, con Acosta, 1500 metros en 1' 33" 2|5.

LADY HOPE, con Leguisamo, 700 metros en 41" 4|5.

MI AMIGO, con Cuchinelli, 800 metros en 50".

SOSPECHOSA, con Acosta, 800 metros, en 51".

Como distintivo de la masculinidad, puede pasar el bigote; pero no cabe duda de que es una porquería

Desde que en el mundo entero los partidos políticos han fracasado, unas veces porque nadie cree en ellos — como en la Argentina, — otras veces porque el gobierno impide que se formen — como en Italia, — y desde que la fe religiosa ha hecho crisis y todos juramos por Dios que somos ateos, el instinto gregario de los hombres, el afán de proselitismo, se lanza por otros caminos. El ejercicio de la individualidad y del pensamiento propio, son sumamente difíciles.

Se forman sectas de vegetarianos, clubs de los que usan corbata negra; cofradías de bebedores de te con limón; hermandades de señores que se dedican sólo a las chicas menores de dieciocho años; asociaciones de señoras que se proponen educar en la tolerancia a los maridos. Con todos estos agrupamientos, los hombres satisfacen su instinto de amontonarse y uniformar sentimientos e ideas y, si es posible, trajes. Uniformar el traje es el desideratum proselitario. Digamos, sino, el Ku Klux Klan con sus capuchones blancos y el fascismo con sus camisas negras.

En Alemania, el Ku Klux Klan y el fascismo han fracasado. Los partidos políticos dejan fríos a los alemanes. Las cooperativas de estudiantes y las de filósofos, han pasado de moda. Entonces, el ansia proselitista se ha impuesto la tarea de dividir Alemania y si es posible, — el mundo, porque la universalización es la primera de las chifladuras sectarias — en los partidarios del bigote y en los enemigos del bigote. El nuevo credo ha nacido entre los actores cinematográficos.

Masculinidad: Capilosidad

Un grupo de alemanes, excesivamente kaiserianos, opina que el hombre debe retornar al bigote o, dicho más justamente, que el bigote debe retornar al hombre. Esos alemanes no se fijan en que el único resultado conocido e indudable de la guerra, ha sido el destierro del kaiser y, por tanto, la derrota del bigote. Puede decirse que en la guerra el kaiser se jugó la suerte de sus mostachos. Los alemanes perdieron la guerra: luego los alemanes deben afeitarse. El mismo kaiser se ha afeitado a la inversa, es decir, se ha dejado la barba y ha permitido que su bigote se melancolice y sea el bigote abatido del hombre que perdió la guerra. Si la hubiera ganado, su bigote habríase erguido hasta formar un tridente con la punta del casco prusiano.

Si los aliados hubiesen perdido la guerra, Jorge V, Clemenceau, Lloyd George, Poincaré, Víctor Manuel III, habrían tenido que afeitarse. La mejor prueba de que ellos son los vencedores, es que tienen sus bigotes y sus barbas tales cuales los tenían en julio de 1914, cana más o menos.

Pero esos alemanes a quienes nos referíamos al principio, aseguran que al paso que llevan las polleras y los pantalones, las costumbres, los gustos y otras cosas, pronto va a ser difícil diferenciar a hombres y mujeres. Por tales razones, piden que el hombre vuelva al bigote. Piden que el bigote vuelva al hombre. Es necesario que la gente al ver a los hombres sepa que son hombres; que los hombres no corramos el inconfesable peligro de piropearnos los unos a los otros en las calles, confundiéndonos con señoras.

La verdad es que, para distinguir al hombre de la mujer, basta acordarse de que el hombre siempre será el papá y la mujer siempre será la mamá, y que cualquiera que sea el curso que sigan las polleras, los pantalones, los gustos y las costumbres, la maternidad y la paternidad jamás se trastrocarán. Pero...

Hay que diferenciarse—

Pero hay que diferenciarse. Y los alemanes capilófilos no encuentran medio mejor que el retorno del bigote. Alemania, el país de las cabezas afeitadas, es también, el país de las grandes barbas y los grandes bigotes. El bigote es tradicional y legendariamente marcial. Bizarro distintivo de los mosqueteros y de los mariscales, es uno de los atributos esenciales de don Juan Tenorio. Las pasiones más grandes de la historia, tienen siempre de protagonista a un bigotudo. Los reyes famosos y los filósofos célebres, fueron hombres con toda la barba. Nadie concibe a Víctor Manuel II, autor de la unidad italiana, afeitado. Napoleón III, para proclamarse emperador, necesitó dejarse crecer un bigote de largas puntas. En España, don Alfonso XII logró la restauración borbónica gracias a sus originales patillas. Según el partido alemán de que hablamos, el bigote es el hombre. Hay, dentro del partido, un grupo disidente que afirma que lo verdadero no es que el bigote es el hombre, sino que el hombre es el bigote. Se espera que la distancia será resuelta en breve, pues los más bigotudos encontrarán una fórmula que satisfaga a las dos partes. La fórmula consistirá, probablemente, en declarar que "el bigote es el hombre, en razón de que el hombre es el bigote".

El partido contrario—

Encabezado nada menos que por las estrellas de cinematógrafo, se ha constituído inmediatamente el partido antibigotil. Creen las bellas actrices — y también algunos actores — que la confusión de los sexos es infinitamente menos lamentable que la suciedad implícita en el uso del bigote. Y decimos implícita, suponiendo que todo el mundo bigotudo se conduzca en forma altamente higiénica. Que si no, la suciedad deviene absolutamente explícita.

De la confusión de los sexos no puede, según los artistas alemanes, derivarse nada mayormente grave. En cambio, el uso del bigote abunda en terribles consecuencias.

Primero: el bigote es, con la más asquerosa eficiencia, sustentador y conductor de bacterias, hasta el punto de que a los bigotudos habría que esterilizarlos siquiera dos veces al día.

Segundo: el bigote pincha a las señoras. Hay que recordar que no existe película cinematográfica en la que no existan algunos besos, dados más o menos naturalmente. Cada beso de esos, es un deterioro dérmico para las señoras. Además, el bigote es una especie de cepillito limpiador de "rouge". Esto no pueden permitirlo las señoras. Y si la cosa es tan mortificante al tratarse de los besos cinematográficos, al tratarse de los otros besos es mucho menos tolerable.

Tercero: el bigote le da excesiva animalidad a la fisonomía. Un rostro bigotudo no es un rostro civilizado. La zoología nos enseña que a más pelo en la cara corresponde más ferocidad en las costumbres. El león tiene bigotes de sargento y barbas de filósofo. La oveja es lampiña.

Cuarto: los hombres con bigote son, quizá en virtud de la ferocidad que hemos tratado, con gran acierto científico, en el parágrafo anterior, sumamente vanidosos. Se creen irresistibles y cuando miran a las señoras y se retuercen los bigotes, suponen que las señoras se mueren por ellos.

Quinto: el hombre con bigotes está condenado a no beber, pues los líquidos se le escarchan en los bigotes o se le chorrean por la barba, cosas, ambas, atrozmente sucias y ante las cuales los niños dicen muchas impertinencias. El hombre con bigotes tampoco puede usar la mayor parte de las comidas. Los tallarines por ejemplo, le son fatales. En resumidas cuentas: el hombre con bigotes está condenado a alimentarse sólo de píldoras o por medio de inyecciones; pero como no se resigna a semejante destino, come y bebe como si estuviera afeitado.

Sexto: se ha notado que el hombre después de las comidas se pone más amoroso. Entre los animales ocurre lo mismo. El único animal que ama en ayunas, es un pez cuyo nombre no recordamos. Pues bien: el bigotudo erotizado por la gula satisfecha, es odioso para las señoras higiénicas.

Séptimo: está probado que los hombres que usan bigotes son, en general, descuidados con su persona. Y cuando se proponen cuidarse, usan brillantinas, aceites, pomadas y cosméticos insoportables. Además, usan bigoteras y hay que reconocer que el hombre con bigoteras es un animal risible.

Como se ve, las razones son poderosas. En conclusión, el hombre no debe usar bigotes. ¿Qué se confunden los sexos? Tanto peor para el hombre que no sabe serlo y que permite que la mujer se masculinice mientras él se afemina.

Se ha dicho, para lapidar a los enemigos del bigote, que Carlitos Chaplín, nada menos que Carlitos Chaplín, gloria del cine, usa bigotes. A esto responden los capilófobos, que los bigotes de Carlitos, son postizos, y que, por su misma brevedad, no hay que tomarlo en cuenta. Pretender usar bigotes porque Chaplin los usa, equivale a decir que todos debemos calzarnos con los inconmensurables y abismáticos zapatos que usa el gran bufo, por la misma razón por la cual usa bigotes: por caracterización cómica.

Chaplin en la vida, se afeita toda la cara. Es un hombre limpio. Chaplin en las películas, anda roteso, harapiento, con unos zapatos indescriptibles y usa bigotes. Lo cual prueba, precisamente, que Carlitos considera que los bigotes son un adminículo sucio y vil.

No hay que hablar de los grandes políticos y de los grandes filósofos que usan bigotes. Nunca fueron personas higiénicas.

Concluyamos—

En resumidas cuentas, nosotros nos adherimos al partido contrario a los bigotes. El hombre debe ir afeitado, rigurosamente afeitado. Debe afeitarse todos los días. Y su diferenciación frente de lo superiormente distintivo que tiene de lo superiormente distintivo que tiene la masculinidad: el carácter, la inteligencia, el genio creador. Lo peor que le puede ocurrir al hombre, es necesitar dejarse bigotes o barba para que no lo confundan con las señoras. Desde ese momento, se admite la posibilidad de que lo confundan con las mujeres barbudas o bigotudas, que las hay.

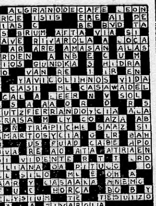
El hombre, pues, debe ir afeitado. En materia de bigotes, ni siquiera los de imprenta están de moda. El blanco y la raya los substituyen. Es decir, también la tipografía se afeita: pone blanco donde antes ponía bigotes. Hay, pues, que afeitarse. Lo mejor es hacerlo uno mismo, y con maquinita.





1. Clemenceau, con sus bigotes galos. Ya no es probable que se afeite; 2. Rabindranath Tagore, cuya barba y bigotes le han dado tanto prestigio, por lo menos, como sus poemas y filosofías. Tampoco se afeitará: si se afeitara, acaso dejase de ser literato evanescente; 3. Humberto I, que siguió la tradición mostachuda de su ilustre padre, el Re Galantuomo y la transmitió a su hijo Víctor Manuel III que con cada punta de sus bigotes ha hecho un abanico; 4. Guillermo de Hohenzollern, en un tiempo emperador alemán y rey de Prusia: sus bigotes verticales quisieron ser siempre una proclama guerrera. Perdió la guerra y sus bigotes se horizontalizaron melancólicamente; 5. Alfonso XII, padre del pupilo de Primo de Rivera y que usó unas patillas en virtud de las cuales su cara era una especie de sandwich; con esas patillas juergueó en toda España; 6. Arístides Briand, primer ministro francés, usa también bigotes a uso galo: profusos y caídos. El subsecretario de la presidencia del Consejo de Ministros, le ha dicho a un portero que declare muy extraoficialmente, que no existen, por ahora, probabilidades de que el jefe del ministerio se afeite; 7. Carlitos Chaplín, tal como lo vemos en las películas: son su bigotillo que parece un pellizco o una verruga capilosa por eso hace reír. El Príncipe de Gales, Eduardo Alberto de Windsor, joven fifí y cabaretier afamado: se afeita escrupulosamente y ha jurado que nunca usará barba. Carlitos Chaplín, persona decente y con la cara que le sirve todos los días en el mundo, para enamorar y para hacer visitas. Aquí no hace reír.

"Gánese las Cinco Argentinos Oro"



Solución del problema del sábado

Una semana de gran auge fué la que feneció hoy

Grandes alzas se efectuaron, pero estuvo retraído el mercado efectivo vended or y el consumidor

Trigo: La semana fenecida que era rica en fluctuaciones, sin precedentes en la historia bursátil. Esto último no era precisamente por las diferencias de precios, los cuales llegaron a aumentar en un peso durante la semana, sino porque nadie se ha molestado siquiera en explicar el alza. Antes, por ejemplo se explicaba el alza con la presunta pérdida de la cosecha argentina, pero ahora nada.

Es verdad, se decía, que el cálculo oficial de Norte América es algo menor de lo que se creía al principio, pero el que conoce un poco al hemisferio norte, sabe, y lo saben todos los cerealistas, que hace ya cuatro meses que los norteamericanos han terminado de cosechar y trillar su trigo, y es completamente ridículo decir que recién ahora se sabe el verdadero cuantum de la cosecha.

El mercado europeo consumidor se ha mantenido alejado sin operar especialmente con trigos del Plata, y como ya lo hemos dejado consignado una vez, durante estas últimas semanas se ha vendido un solo cargamento en Londres, con más d eun peso de diferencia, lo que hoy equivaldría a más de dos pesos de diferencia.

Los mismos norteamericanos que tienen interés en mantener el alza de nuestro mercado triguero, ya están asustados y han dejado de responder al auge de la Argentina. Por ejemplo hoy: entre la suba de ayer y hoy hubo aquí un alza de casi $ 0.30, mientras que de América el cable que llegó poco antes de cerrar nuestro mercado anuncia no haber cambio allá.

Francamente, nos abstenemos de comentar más ampliamente este asunto por ahora, porque sería explicar un juego de "cara y cruz". No hay razón alguna en lo que se hace en nuestro Mercado a Término, y nadie se explica lo que sucede en él. ¿Quiénes son los temerarios que compran a tales precios? Misterio. Pero pronto se explicará el asunto.

Por ahora sentimos que nuestros productores no aprovechen los buenos precios en la forma que hemos explicado en nuestras reseñas anteriores. Una cosa sabemos a ciencia cierta, que la exportación no sólo no compra a precios del Mercado a Término, sino que según nuestros informes se abstiene, como es costumbre todos los años a estas fechas de hacer negocio alguno.

Lino: Muy pocas fluctuaciones en comparación con el trigo hubo en esta semana en este oleaginoso. A última hora la diferencia con la semana anterior quedó anulada.

Maíz: Hubo una pequeña baja en el maíz, como así también en la avena. Como se ve la especulación sigue sus intereses especial en el trigo.

Consumo: No hubo gran animación en este mercado. Se explica con las grandes fluctuaciones, cuando los molineros y los comerciantes se abstienen de hacer negocios, por temor a la especulación. Eso si los molineros aprovechan los altos precios del Mercado a Término para aumentar el precio de la harina, siendo lerdos en rebajarlo, cuando el precio declina.

La cosecha de trigo en Estados Unidos

En la Dirección de Economía Rural y Estadística del ministerio de Agricultura, se ha recibido un cablegrama del delegado argentino ante el Instituto Internacional de Agricultura de Roma, don Carlos Brebbia, comunicando que en Estados Unidos las cifras definitivas de las distintas cosechas ascienden a: trigo toneladas 18.217.000, avena toneladas 21.973.000, maíz 73.678.000 toneladas y semilla de lino toneladas 559.000.

Estas cifras no difieren mayormente de los pronósticos que oportunamente fueron publicados.

MERCADO A TERMINO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Enero	15.20	8.20	16.90	7.10
Febrero	15.15	8.45	16.90	7.50
Marzo	15.15	—	17.—	7.60
Abril	15.20	—	17.10	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los cien kilos:

	Ayer	Hoy
Trigo barleta	16.85	17.05
Trigo pan	14.70	14.90
Avena, 47 kilos	7.15	7.15
Lino, 4 ojo	16.95	17.05
Maíz amarillo	8.05	8.05

Bahía Blanca

	Ayer	Hoy
Trigo pan	14.60	14.70
Avena	7.05	7.05

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Enero	15.50	8.05	16.70
Febrero	15.40	8.25	16.75
Marzo	15.35	8.40	16.75

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional los cien kilos:

Liverpool

Trigo: feriado.

Hull

Lino: feriado.

Winnipeg

Trigo: feriado.

Chicago

Trigo: alza, mayo, 0.51; julio, 0.38.
Maíz: alza, mayo, 0.17; julio, 0.11.

Duluth

Lino: sin cambio.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos de hoy

Se vendieron hoy en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los 100 kilos:

Trigo	8963 bols.	de $	12.90	a $ 17.60
Maíz	8529	" " "	5.50	" " 8.60
Lino	552	" " "	14.—	" " 16.80
Avena	7335	" " "	6.50	" " 8.40

Entradas por diferentes estaciones

En la fecha han entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles lo siguiente:

Trigo	13.295	bolsas
Maíz	20.185	"
Lino	7.363	"
Avena	7.542	"
Patatas	9.582	"
Pasto, fardos grandes	535	
Pasto, fardos chicos	10.156	

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los diez kilos de:

		Ayer	Hoy
Harina	000	2.73	2.75
"	00	2.63	2.65
"	0	2.47	2.49
"	especial	2.27	2.29
"	segunda	1.—	1.—

La Sociedad Vendedores de Diarios de Rosario acepta la venta libre implantada por CRITICA

UN GRUPO DE "PICOTEROS" SE OPONE A LA VENTA DIRECTA AL CANILLITA

La resolución adoptada por CRITICA de implantar la venta libre de nuestro diario en Rosario ha tenido la mejor acogida, — la acogida que esperábamos, — de parte de los canillitas de la importante ciudad santafecina. La Sociedad Vendedores de Diarios de la localidad precitada, inmediatamente de tener conocimiento de la resolución, ha dirigido a nuestro director, la siguiente carta:

"Señor
Director de CRITICA.
Presente.

Por la presente notificamos a Vd. que en asamblea general realizada el día 23 del corriente, por este gremio, — "Sociedad Vendedores de Diarios", fundada el 22 de julio de 1917, y reorganizada el 15 de diciembre de 1925" — resolvió, por unanimidad, vender el diario CRITICA, por considerar que las medidas tomadas por esa Dirección benefician en un todo a los vendedores de diarios, que hasta aquí estaban supeditados a la voluntad de cuatro picoteros, que muchos días dejaban a una cuarta parte del gremio sin diarios, dándose el caso de que para satisfacer al cliente tener que pagarlos a diez centavos para venderlos también a diez. A la espera de que tal medida no será quebrantada por su parte, le saluda, por el gremio, **Alejandro Pinto, secretario general.** —Rosario, 23|12|1925."

Porqué no conviene a ciertos "canillitas" la venta libre de CRITICA

La medida adoptada por la Administración de CRITICA de vender el diario directamente al canillita, tendiente a evitar su explotación, ha producido entre aquellos que explotaban a los vendedores de periódicos de Rosario enorme revuelo: Todos aquellos que constituyen el verdadero nervio, los que tanto en los días insoportables del verano como en las rudas noches invernales vocean los diarios por todos los ámbitos de la población, la recibieron con satisfacción y júbilo. Por el contrario, otros, los que no ha muchos declararon "que la existencia del sindicato no convenía", protestaron airadamente al enterarse que nosotros habíamos resuelto terminar con todos los abusos, enviando a Rosario empleados para efectuar la venta directa al canillita, medida que viene a romper con los acomodos y los privilegios de ciertos militantes. ¿Cuales son los motivos de tanta protesta? Sencillos y claros. Ellos no quieren que CRITICA venda sin recargo de precio y por intermedio de sus empleados directamente al canillita porque en esa forma esos señores no pueden cobrar suculentas "comisiones". Y a fin de disfrazar esos manejos turbios ellos designan un revendedor a su gusto y se asignan a sí mismos puestos como empleados de reventa.

Tenemos pruebas

Con respecto a lo que queda dicho tenemos pruebas. Poseemos recibos firmados por varios dirigentes del sindicato disuelto, quienes aparecen cobrando sueldos a los empresarios de venta, en el Rosario. Se explica, pues, que estos pseudos vendedores, viendo en peligro sus situaciones de privilegio en relación al verdadero y sufrido canillita, por el que nada sienten ni nada provechoso hacen, se apresuren a reorganizar un sindicato que habían disuelto días antes porque *su existencia no convenía* y amenacen con la huelga a CRITICA, diario que con la medida tomada de vender directamente al canillita sus ejemplares viene a hacer una obra sana, puesto que anula todo intermediario y destruye dentro de lo posible la explotación de que venía siendo víctima el vendedor rosarino.

Mantendremos nu estra resolución

Quedan con estos antecedentes en descubierto los propósitos y las intenciones de estos aprovechados hombres, militantes activos en el gremio de vendedores de diarios. Pero no por ello nuestra actitud ha de variar. Continuaremos enviando a Rosario nuestro diario para que por intermedio de nuestros empleados sea vendido directamente al canillita sin aumento alguno, vale decir, a cinco centavos. Los gastos de organización, transporte, etc., correrán por nuestra Administración. Creemos con ello hacer obra buena y justa.

Partió para Ushuaia el transporte Río Negro

Conduciendo carga general y pasajeros, esta tarde zarpó de la Dársena Sud, el transporte de mar de la armada Río Negro.

Tocará en todos los puertos de la costa patagónica, hasta Ushuaia, regresando con las mismas escalas.

Policía de la Capital

El P. E. ha aceptado la renuncia presentada por el inspector de policía de la capital, don Francisco Anselmi.

Colegio Nacional Bernardino Rivadavia

Con motivo de la terminación del curso escolar, los profesores de este establecimiento, efectuarán mañana, domingo un paseo al Delta, a cuyo efecto se reunirán en la estación Retiro a las 7.15.

Cisma en el radicalismo antipersonalista

Los partidarios de la fusión realizarán en breve una gran asamblea pública

Extraoficialmente sabemos que, como consecuencia de los últimos acontecimientos ocurridos en el comité radical de la calle Tacuarí, se viene trabajando activamente en la organización de un gran movimiento en favor de la unificación del partido.

Los trabajos preliminares que se realizan en tal sentido han encontrado favorable acogida en la casi totalidad de las parroquias, que desean exteriorizar en forma pública su disidencia por la actitud asumida últimamente en el congreso partidario.

A ese efecto en los primeros días de la semana entrante se realizará una gran asamblea pública en un salón céntrico explicando al pueblo los orígenes y causas determinantes de esta escisión.

SE INAUGURA OTRA COLONIA DE VACACIONES

Funcionará en el Parque Saavedra y tendrán cabida cien niños de ambos sexos

La dirección de plazas de ejercicios físicos ha ultimado los preparativos para la inauguración oficial de la nueva colonia de vacaciones que para los niños débiles ha hecho construir la municipalidad de la capital, dando cumplimiento a la ordenanza que sancionara el Concejo Deliberante.

La nueva colonia ocupa una gran extensión del terreno de Parque Saavedra y la construcción de sus edificios y dependencias ha sido realizada bajo la constante mirada del señor Thamier, director general de las mismas y de acuerdo a las últimas innovaciones, dándole un bonito aspecto además de dotarla de todas las comodidades necesarias para el mejor cumplimiento de sus propósitos.

A dicha colonia concurrirán más de 100 niños los que bajo la vigilancia de celadores podrán gozar de los beneficios que la comuna les acuerda y alejados de los peligros que representa el jugar en la calle. . .

Al acto de la inauguración oficial concurrirán los secretarios del D. E., el director del cuerpo médico, doctor Bortagaray, concejales e invitados especiales.

La temperatura en descenso

30.9 GRADOS MARCO HOY A MEDIODIA

Francamente, nos pareció esta tarde que el calor apretaba... Pero los informes que nos suministra la Oficina Meteorológica Nacional demuestran lo contrario. Y es que la temperatura está en descenso, lo que no dejará de regocijar a los que sufren con la canícula. Hoy a mediodía el barómetro marcaba una máxima de 30.9 grados. No es poco, que digamos. Pero, en fin, la perspectiva de un tiempo más fresco ha de ser bien recibida. ¡Quizá convenga un poco de fresco después de los festejos de Navidad.

—Han caído lluvias moderadas en el sur y oeste de Buenos Aires, en la Pampa Central, en el sur de Córdoba, San Luis y Mendoza.

—Hoy reina tiempo seminublado en general con vientos suaves y variables.

—La temperatura ha experimentado un ascenso de 2 a 3 grados, excepto en el sur de Córdoba, San Luis, Mendoza y el Chubut donde ha bajado algo.

—Probablemente, tiempo instable con lluvias aisladas; temperatura en descenso, hasta mañana a las 20, según la Oficina Meteorológica Argentina.

Los cambios de hoy

Las monedas extranjeras han sido cotizadas hoy, en el Banco de la Nación, en la forma que sigue:

	Compra	Venta
Cien francos	9.20	9.40
Cien francos belgas	11.—	11.20
Cien francos suizos	46.—	46.50
Cien reichmarks	57.50	58.—
Cien pesos bolivianos	83.50	84.30
Cien mil reis	34.—	34.40
Cien pesos chilenos	29.30	29.60
Cien pesetas	33.70	34.10
Cien dólares	239.—	241.—
Una libra esterlina	11.80	11.85
Cien liras	9.70	9.85
Cien escudos	12.30	12.50
Cien pesos uruguayos	246.50	248.—

—Los giros a la vista fueron cotizados, en el mismo Banco, en la forma que detallamos:

Cien francos	8.82
Cien francos belgas	10.32
Cien francos suizos	76.57
Cien pesetas	34.07
Cien dólares	240.60
Una libra esterlina	11.67
Cien liras	9.72
Cien escudos	12.63
Una libra peruana, chilena y boliviana	11.54
Cien pesos uruguayos	247.47

Esgrima en el ejército

Adjudicación de premios a los vencedores del campeonato anual

El ministro de Guerra hizo conocer hoy una resolución por la cual se manda poner en posesión de las copas premio Presidente de la República, conforme a lo establecido por los reglamentos respectivos, al estado mayor general y al regimiento 11 de infantería, por haber resultado sus respectivos representantes primeros en el campeonato final de esgrima del ejército en sable y espada.

Por la misma resolución se adjudica medalla de oro y diploma a los capitanes Filomeno Velazco y Fernando Navarro, vencedores del campeonato final de esgrima del ejército en sable y espada de combate, respectivamente.

También se adjudica medalla de plata y diploma a los siguientes participantes: capitán Juan F. Blasco, teniente primero Roque Passeron, tenientes Angel J. Manni y Eduardo Rivas y subteniente Gregorio C. Díez, por haber resultado vencedores en sable y por mayor Ernesto D. Echavarría, capitán Orlando Pelufo, tenientes Oscar Ruiz Díaz, Justo P. Briano y Miguel Rojas, por haber resultado vencedores en el campeonato de división.

En un día Buenos Aires ha gastado más de cuatro millones en golosinas y bebidas

EL PAN DULCE Y LA CERVEZA MARCHAN A LA CABEZA, PERO EN TODOS LOS DEMAS ARTICULOS PROPIOS DE ESTAS FESTIVIDADES SE HA HECHO DERROCHE A TODA PRUEBA

RESULTAN ESCASAS LAS FUENTES DE PRODUCCION DE ESTOS ARTICULOS

No es un misterio para nadie que Buenos Aires es una de las ciudades que más derrocha cuando se trata de festejar grandes fechas, especialmente aquellas que tienen ya un carácter de tradición, como ocurre con las festividades de Navidad, Año Nuevo y Reyes.

¿Quién es aquel, que después de haber recorrido los diversos barrios de la gran ciudad no se ha detenido admirado ante la abundancia y buen gusto de que se hace derroche en los escaparates no





Varios millones de litros de cerveza se consumieron

solamente de los grandes, sino también de los pequeños negocios?...

En todas partes el champagne, la sidra, los exquisitos turrones y los panes dulces están a la orden del día perfectamente decorados con cintas multicolores, papeles de las variedades más lindas y adornos de toda índole.

Hasta en el más modesto boliche del arrabal porteño se tiene un especial interés, en dominar al comprador y al cliente con la aparatosidad de la pre-



El hielo no alcanza para las necesidades de la población

sentación, quizás más que por la buena calidad o exquisitez de lo que se vende.

Y así las cosas, es de cómo se explica que la población de Buenos Aires sea una de las más grande consumidoras de golosinas, bebidas de excepción y chucherías en esta época del año.

Por eso también que la estadística resulta también en estos casos, por demás interesante, para el público deseoso de conocer detalles curiosos de la forma en que se vive en esta época del año.

Para hacer una estadística—

Hacer una estadística acertada de lo que se ha consumido en Buenos Aires en las fiestas de Navidad y lo que se consumirá en las fiestas sucesivas es una tarea verdaderamente grande e ímproba y es así, de cómo para poder obtener datos más o menos buenos y precisos, es necesario recurrir a las más variadas fuentes de información.

Encomendada la difícil tarea que no se realizaría exactamente con un ejército de diez mil empleados y en el transcurso de varios días, el cronista tiene que acudir al comerciante, al mayorista, a todo aquel que ha tenido una participación directa en las grandes ventas de estos días y así es de cómo con cálculos de unos, datos de otros y suposiciones de los demás, dentro de los propios conocimientos, se puede hacer el resumen que es interesante por demás.

Pensar lo que Buenos Aires ha comido y bebido en estos días, sería sencillamente enorme, si lo consideráramos en todos sus aspectos y es por eso que dejamos en este cálculo, a los pavos rellenos, los pollos, manjares de rotiserías, y hasta hacemos a un lado los juguetes que por ser un artículo de gran consumo podría abultar de una manera verdaderamente grandes las cifras.

Pero, de esa manera es como ha sido posible sintéticamente, llegar al cálculo más o menos aproximado de lo que ha consumido la gran urbe en la fiesta de ayer y en lo que consumirá hasta el día de Reyes.

Sin embargo, y a pesar de las dificultades propias de estos trabajos etamos casi en el límite de lo exacto y de la realidad de las cosas.

El Pan de Navidad—

La industria del pan de Navidad es, claro está, una de las que más trabajan y de las que más producen en estos días de regocijo y de júbilo general.

Un gran confitero, uno de los más importantes de la metrópoli, nos decía esta mañana:

—Mire señor, puede usted estar seguro de que no hay nadie que no haya probado cuando menos una sola tajada de pna dulce en nochebuena y en el día de ayer.

La gente más pobre ha adquirido su pan respectivo, ya sea en una gran confitería de lujo, en una confitería modesta o en la facturería del barrio, a un precio más reducido, pero lo cierto es que el pan de nochebuena, ha llegado a todas las mesas.

Y, en efecto, posiblemente un 99 por ciento de la población ha probado este pan y del acopio de informes recogidos puede calcularse que Buenos Aires ha comido durante la nochebuena y el día de ayer, no menos de 300.000 kilos de pan dulce.

Esto es, haciendo, según el cálculo de los fabricantes, un promedio de ciento cincuenta gramos por cabeza que equivale a una tajada del tan anhelado manjar propio de estas fechas y ya tan tradicional entre nosotros.

Pues bien, atendiendo los precios a que se vende en pan de Navidad, que oscila entre 3.50, 3, 2.50 y 2 pesos el kilo, resulta que del término medio de precios, se ha invertido solamente en las pocas horas indicadas, la suma de 690.000 pesos que han sido invertidos entre las 9 horas del día 24 hasta las 24 horas del día 25.

Ahora, según los mismos cálculos, esta producción en el espacio comprendido entre nochebuena y reyes, el consumo se duplicará llegando para esta última fecha a un término aproximado de 600.000 kilos, que representará hasta esa fecha una suma de 1.400.000 pesos.

Un camino de 120 kilómetros de pan—

El cálculo es en realidad interesante y curioso con el agregado de que si todos los panes se hubieran puesto, uno al lado del otro, sin mediar espacio se habría hecho una línea de 60.000 metros con el consumo de Navidad y de 120.000 con el posible que habrá en el total de las festividades.

Esto quiere decir que sería una línea de 120 kilómetros o sea de 25 leguas, que equivaldría a un camino que partiendo de Morón, llegara al Tigre y desde este punto saliera directamente hasta La Plata, pasando por Buenos Aires, con lo cual quedarían todavía algunos panes de sobrante.

Con la cerveza se podría hacer un gran lago—

Con la cerveza que se ha consumido en estos días y la que se consumirá hasta Reyes fuera del uso normal, se podría llenar indiscutiblemente un gran lago, en el cual se pasearía uno tranquilamente durante largo rato y sin ninguna clase de inconvenientes.

Según los mismos cálculos recogidos por nosotros en los diversos centros donde se pueden dar cifras bien aproximadas, resulta lo siguiente:

Buenos Aires ha consumido en el espacio comprendido entre los días 24 y 25 del corriente, la modesta cantidad de 4.000.000 de litros de cerveza, pero según esos mismos cálculos esta cifra aumentará a 15 millones de litros hasta la terminación de estas fiestas.

En estas cifras se encuentra calculada, la cerveza embotellada y la que viene en barriles, para ser después despachada en vasos.

Solamente en Navidad, el consumidor, teniendo en cuenta el término de lo que se paga ha abonado en los bars, restaurants, etc. en concepto de cerveza, la suma de pesos 1.200.000, cantidad que se elevará a 4.100.000 pesos hasta la terminación de las fiestas.

Un camino de botellas entre Buenos Aires y Puente del Inca—

Si esta cerveza se colocara en botellas, en su totalidad, con ellas recostadas y una detrás de otra se formaría una línea de esos envases conteniendo cerveza, con una extensión de 1120 kilómetros, que es más de la distancia existente entre Buenos Aires y Mendoza, pues sobre ella se podría hacer otra línea que saliendo de Mendoza llegará hasta Puente del Inca.

Para pasar una revista a esta línea, haría falta un tren expreso, que pasaría delante de la mencionada línea a toda velocidad durante 26 horas.

Que camino ideal, para establecerlo en los Estados Unidos, sin guardias aduaneros ni vigilantes enviados por los sostenedores de la Ley Seca!!!...

Turrones, mazapán, etc.—

El turrón y el mazapán a pesar de que tiene mucha salida y es una de las golosinas que alcanza, más alto precio, ha tenido bastante salida si se tiene en cuenta también de que ellas por naturaleza son empalagosas y no admiten, mucho consumo...

En vísperas de Navidad y en este día, se considera que el consumo ha alcanzado en Buenos Aires a 100.000 kilos que se elevará a 180.000 con las otras festividades.

El total de lo gastado en ello, alcanza pues a la suma de 400.000 pesos, que se elevará a 780.000 hasta las otras fiestas que se aproximan.

También con estos turrones y mazapanes, se podría formar un camino con panes de ellos, propio de un cuento infantil que tendría una extensión de 20 kilómetros, o sea desde plaza de Mayo a Ciudadela.

Pero estas cifras que parecerán posiblemente un poco bajas están justificadas si se tiene en cuenta que el consumo de ello por familia, es siempre bastante reducido.

Bebidas refrescantes—

El calor intenso, ha obligado al público, no solamente a beber cerveza, sino también bebidas refrescantes.

De ellas tomamos únicamente aquellas que ya vienen preparadas en pequeñas botellas, con sumo de frutas o gusto a las mismas.



El pan dulce que ha comido Buenos Aires es inmenso

La mayor parte o mejor dicho la totalidad, son bebidas gaseosas, que hacen en un momento de sofocación, o fuera de ellos la delicia de los grandes y de los chicos... antialcolistas...

Pues bien solamente de ello se calcula una venta mínima de 2.000.000 de botellas en ese espacio, producidas, no solamente por todas las fábricas de la capital, sino también de otras, establecidas en los alrededores de la capital, después de varios días de elaboración en la preparación de las mismas.

En concepto de ellas, el público ha abonado la suma media de 300.000 pesos en las horas de vísperas y día de Navidad.

Ese consumo hasta Reyes se aumentará a los 6.000.000 de botellas y el costo de venta alcanzará a ser de cerca de un millón de pesos.

Este refrescante elemento, bien embotellado, permitiría también construir un caminito en línea verdaderamente delicioso, que tendría una extensión de 400 kilómetros en un día, es decir la tercera parte del que se haría con botellas de cerveza, pero este camino podría unir fácilmente las ciudades de Rosario y Córdoba, para cuyo recorrido harían falta ocho horas de viaje en un tren rápido de los que habitualmente efectúan ese recorrido.

Sidra y Champagne—

La sidra y el champagne, claro está que entran en la categoría de los artículos de más lujo para festejar estas solemnidades que impone la tradición.

Según los cálculos más aproximados se desprende que se han consumido en los dos últimos días 130.000 botellas de sidra y 25.000 de champagne.

Pero hasta la terminación de las fiestas, según cálculos de los entendidos esas cifras, habrán llegado a 300.000 botellas de sidra y posiblemente unas 70.000 de champagne.

Todo esto tendría hasta entonces un costo aproximado de pesos 2.080.000 y que solamente en los dos últimos días fué de 740.000 pesos.

Pues bien, si se nos ocurriera hacer un canal de 12 centímetros de ancho por otro tanto de profundidad, se podría llenar con el rubio líquido una extensión de treinta y ocho kilómetros.

Un camino polar de Buenos Aires a Mendoza—

Se calcula que las fábricas de hielo, han debido responder a una demanda superior a las 130.000 barras de hielo por día, durante estas fiestas, el que también ha resultado escaso, para atender todas las necesidades de la población.

Hasta el día de reyes la producción para el consumo extraordinario, deberá ser de unas 970.000 barras de hielo, las cuales puestas en fila, permitirían construir un camino verdaderamente polar que uniría la capital con los suburbios de la capital de Mendoza.

Sería una senda maravillosa, para establecer colonias de osos polares y de pingüinos, y también una zona deliciosa para hacer descansar el cuerpo en estos momentos que escribimos de rigurosa canícula.

Lo que se ha gastado—

Según esos mismos cálculos, lo que se ha gastado en los dos días pasados, solamente en estos renglones que son extras, puede calcularse en la suma de cuatro millones de pesos, que satisfecha ha entregado al comercio la población de Buenos Aires.

Hasta el final de las festividades, según esos mismos cálculos habría que gastar más de once millones de pesos.

Como puede verse se trata de una buena porción de pesos, que puestos en fila permitirían formar una senda tan larga que saliendo de Buenos Aires, pasaría por las cumbres más altas de la cordillera para ir a parar justamente en Viña del Mar, después de haber pasado por Santiago de Chile y Valparaíso.

!Automóviles y nafta¡...

Según los cálculos efectuados, y considerando que en estos días han prestado servicios, doce mil automóviles de alquiler, ellos de acuerdo con el promedio efectuado en los garages, habrían ganado de parte del público, la suma de 780.000 pesos en el breve espacio de cuarenta horas.

A esto hay que agregar lo que habrán gastado trece mil automóviles particulares que también han recorrido nuestras calles de manera muy superior a la vulgar en el mismo período de tiempo.

Todos los autos de Buenos Aires en los dos días indicados han hecho un consumo de nafta de cerca de 480.000 litros gran parte de la cual ha sido tomada directamente de los surtidores.

¿Cuánta nafta se ha gastado ayer?

Pero la lotería...

Pero la lotería ha batido todos los records, existentes y por existir!...

Las cifras que alcanza ella, son verdaderamente enormes y superan a todas las demás que hemos mencionado anteriormente.

La lotería de los dos millones ha hecho entrar a las arcas de la administración más de doce millones de pesos, la mayor parte de ellos directamente de los habitantes de la capital de la República.

A esto hay que agregarcinco millones de la loteri adel millón de la provincia los dos millones de la cuatrocientos mil que se jugará dentro de dos días, y otro millón más invertido en las restantes loterías de provincias, y la de Madrid. de Madrid.

Con esto se vendría a deducir que solamente en lotería se han invertido en estos días y con motivo de las fiestas de Navidad y Año Nuevo unos veinte millones de pesos nacionales...

Estos datos pues, permiten asegurar una erogación extraordinaria de la capital del país, de más de treinta millones de pesos, pero exclusivamente de gastos ocasionados por adquisición de cosas extraordinarias y destinadas a llenar más que nada, las costumbres que ya nos ha impuesto la tradición...

Ydespués dicen que estamos pobres y no tenemos dinero!...

La realidad, en números, en forma interesante y curiosa dice en realidad lo contrario...

Fondos para los Ferrocarriles del Estado

Por decreto originado en el ministerio de Hacienda, se ha dispuesto la entrega de una partida de 1.300.000 pesos para gastos de explotación de los FF.CC. del Estado.

LE LLEVARON LA CHATA

En la seccional 2a., denunció Manuel Fernández que hoy, a las 17 horas, le hurtaron una chata de su propiedad, que momentos antes había dejado en avenida Alem y Charcas.

Se practican averiguaciones, con intervención del juez, doctor Díaz.

DE UNA TIENDA HURTARON MERCADERIAS

A las 12.15 de hoy, en circunstancias que permanecía cerrada la tienda de la calle Santa Fe 5021, entraron tres personas, que llegaron en un automóvil, sustrayendo mercaderías por valor de 150 pesos.

Interviene en el hecho, la comisaría de la sección 31a.

Cesantía de empleados

Por el ministerio de Hacienda, el P. E. ha dictado los siguientes decretos:

Dejar cesante, por haber hecho abandono de su puesto, al escribiente de la Aduana de la Capital, don Pablo Paganini.

—Exonerar de sus puestos por haber dejado de merecer la confianza de sus superiordes, a los suboficiales de guardacostas de la Aduana de la Capital, señores Jorge Conrado Fredes, Luis Ventura Paulero y Elías Salvador Abud.

ARROLLADO POR UN AUTO

En la esquina de las calles Gaona y Eduardo Acevedo, fué arrollado por el automóvil de alquiler número 5474, José Vázquez, resultando lesionado en el ojo derecho.

El conductor, Pedro F. Alberdi, primeramente se dió a la fuga, pero luego se presentó a la comisaría 11a., donde quedó detenido.

En Chicago se anotó un aumento en el precio del trigo

Algunas noticias referente a nuevos daños en nuestras cosecha han provocado la suba

(Associated Press)

CHICAGO, 26. — El precio del trigo experimentó hoy un alza de más de cinco centavos por bushel, debido a los anuncios de nuevos daños en la cosecha argentina y a que los elevadores harineros de Estados Unidos solo conservan una provisión para 60 días.

El trigo para diciembre se cotizó a más de 1.80 dólar por bushel.

Pergamino tributó un importante homenaje a la memoria de Ingenieros

El acto constituyó una verdadera apoteósis, sin precedentes en la ciudad

LOS ORADORES

Pergamino, la joven ciudad cuyos progresos se van perfilando en un incesante desarrollo material y espiritual, ha rendido a la memoria del maestro Ingenieros el más grande homenaje que se registra en los anales de su historia. Ha demostrado así que no sólo es la principal ciudad maicera de la República, sino que también sus inquietudes ideológicas se agitan con todo frenesí.

En el teatro San Martín—

Más de 2.000 personas, entre las que figuraban todas las clases sociales de Pergamino, ocupaban el teatro San Martín, que a la hora en que comenzó el funeral cívico, no bastaba para contener a las gentes que afluían y se ubicaban en los pasillos y demás sitios del teatro.

En el proscenio, rigurosamente adornado, se había colocado el busto de Ingenieros, obra del escultor Troiano Traiani en medio de los palmas, rodeando la comisión organizadora y los oradores que especialmente invitados se trasladaron desde Buenos Aires.

Los discursos—

Abrió el acto el doctor Domingo Desis, presidente de la comisión organizadora del funeral, con un discurso cálido, en el que explicó el alcance del acto y su significación en la vida intelectual de Pergamino, habiendo merecido el aplauso de la concurrencia.

Habló en seguida el doctor Florentino V. Sanguinetti, quien dió una magnífica conferencia, ocupándose de la personalidad del maestro y su obra social y política; sus conceptos y la profundidad de ellos arrancaron grandes demostraciones de afecto.

El cónsul de Méjico—

El señor Enrique Meza, cónsul de la República de Méjico, pronunció un emocionante discurso en el que se ocupó preferentemente de la gran simpatía que en su país gozaba Ingenieros, quien era el primer portavoz de la revolución mejicana, en América.

Tras grandes aclamaciones y hecho el silencio, el escritor Folco Testena, a nombre de la revista "Nosotros", habló en italiano, abundando en apreciaciones que le valieron mucho aplausos.

La poesía de Méndez Calzada—

La señorita Noemí Vergara Formisaro declamó con toda corrección el soneto de Méndez Calzada, titulado "Ingenieros ha muerto", especialmente escrito para ese funeral.

Alhesión del Centro Estudiantes de Derecho—

Esta institución se adhirió al acto, delegando su representación al señor Armando Paolini, quien cumplió su cometido en forma amplia, recibiendo una franca demostración de afecto, por la energía con que se ocupó de la obra político-social de Ingenieros.

La Federación Universitaria de Bolivia—

Roberto Hinojosa, en representación de la Federación Universitaria de Bolivia, en una improvisación feliz, cerró el acto, haciendo un resumen de las apreciaciones de los oradores y ocupándose del proceso revolucionario que se gesta por todas partes al amparo de las doctrinas redentoras de los grandes apóstoles de la humanidad, entre los que colocó a Ingenieros.

Fué aplaudido con calor por todos los concurrentes.

Música popular en la Exposición Comunal

Mañana, a las 21 horas, la banda municipal que dirige el profesor Malvagni, concurrirá al local de la Sociedad Rural Argentina, donde desarrollará un interesante programa musical en honor de los concurrentes a la Exposición Comunal.

Trabajos públicos

El P. E. ha aprobado los siguientes presupuestos:

De $ 8.717.06 para la provisión de agua corriente a la base de aviación del Puerto de Mar del Plata; de $ 376.44 para trabajos sanitarios en el edificio de la calle Azcuénaga 991, al 995.

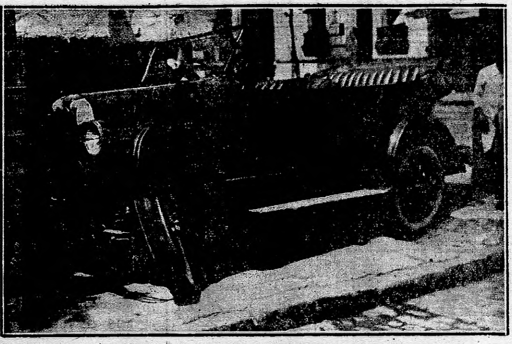
Aprobando proyecto y presupuesto por $ 136.030 moneda nacional para la construcción de un galpón de mampostería en Puerto Concepción del Uruguay, destinado a depósito de materiales de la División del Río Uruguay.

Regresa el 29 del corriente la embajada a Chile

El ministro de Relaciones Exteriores ha sido informado por la embajada extraordinaria argentina en Chile, que asistió a la trasmisión del mando presidencial en ese país, que los miembros de esa embajada excepto el doctor Malbrán se embarcarán el 29 del corriente con destino a esta capital. También regresan el mismo día los ministros de Venezuela, Colombia y República Dominicana ante nuestro país, quienes fueron enviados especiales de sus respectivos países para esos actos.

POR EVITAR UN CHOQUE UN AUTO SE ESTRELLO CONTRA UN ARBOL

EL CONDUCTOR RESULTO ILESO



Estado en que quedó el auto después del choque

El chauffeur José M. González, domiciliado en Moreno 1651, conducía anoche a las 0.20 por la calle Castro Barros al sur el automóvil chapa 2095. Por Independencia en dirección al centro circulaba otro automóvil y al encontrarse los dos vehículos en la esquina de las mencionadas arterias hubo un instante de dolorosa expectativa en ambos conductores. González, que inevitablemente iba a chocar al coche que a toda velocidad dirigíase al centro por la última arteria, para evitarlo realizó un rápido viraje con tan mala suerte que el auto a su cargo subió a la vereda y fué a estrellarse contra un árbol.

A esa hora y en ese sitio no había nadie, por cuya circunstancia el accidente no tuvo mayores proporciones. En cambio, si no hubo desgracias personales ,el vehículo sufrió desperfectos de consideración, aún cuando no han sido valorados.

Intervino el personal de la comisaría 10a. y comprobó el accidente.

Se inició el sumario correspondiente, dándose cuenta al juez de instrucción en turno.

"Te voy a matar", exclamó el ebrio dirigiéndose a una menor

Oyóse luego un disparo y aquélla rodó a tierra herida de un balazo

PROCURASE SU DETENCION

Anoche a las 24 un hombre que se hallaba en manifiesto estado de ebriedad hirió de un balazo a una menor sin que para ello existiera causa alguna, según declaran los padres de la propia víctima.

En un rancho ubicado en la calle Cruz entre las de Matanzas y Esteban Bonorino, se domicilia con aquéllos la menor de 15 años Rosa Mira Benavente. Vive en la misma casa José Aros (a) "Pepe" o "El Artillero". Este acostumbra a beber con frecuencia, pero anoche como era fiesta lo había hecho con más exceso y esa circunstancia motivó el lamentable suceso.

A la hora precitada el hombre estaba inaguantable y los de la casa procuraban complacerlo a fin de evitar posibles incidentes.

De pronto y sin que nadie sospechara sus siniestras intenciones, extrajo de entre sus ropas un revólver y dirigiéndose a la menor le dijo a viva voz:

—¡Te voy a matar ahora mismo!...

Y uniendo la acción a la palabra, hizo funcionar el percutor y Rosa recibió entonces un balazo en el costado derecho del cuerpo, cayendo luego al suelo.

El hecho produjo la alarma consiguiente y Aros aprovechó esta circunstancia para huir. Es soltero, trabaja de peón y tiene 45 años de edad. En la comisaría 36a., en cuya jurisdicción ocurrió el suceso, se tuvo conocimiento dos horas más tarde. Rosa fué trasladada en una ambulancia al hospital Ramos Mejía, donde nos informan que su estado es de regular gravedad.

Los padres de la menor y algunos vecinos manifestaron a la policía que la escena se produjo tan rápidamente, que nadie pudo evitarla. Además todos creían que Aros no llegaría jamás a cometer el brutal atentado con la niña a quien estimaba. No hubo ni siquiera una leve causa que pudiese justificar el hecho, por cuya razón se atribuye al estado de beodez en que se encontraba. Las autoridades realizan las gestiones pertinentes para detenerlo y sólo entonces se podrán conocer otros detalles del lamentable hecho. Instrúyese el sumario de estilo y se dió cuenta al juez doctor González Oliver.

DENUNCIARONSE VARIOS ROBOS DE IMPORTANCIA

—José Castro, de 17 años, argentino, sin profesión, ni domicilio, fué sorprendido anoche a las 22.45 en momentos en que sala de la cigarrería de la calle Corrientes 1059.

Se estableció entonces que había saltado una pared por la casa de la misma calle, número 1063 y luego llegó hasta el negocio de referencia, propiedad de Mariano Fajo y se apoderó de la suma de 7 pesos de un cajón.

La mencionada seccional dió cuenta al juez González Oliver.

—Rafael Cichero, denunció esta madrugada a un agente de la comisara 21a, que habían penetrado ladrones en su domicilio Estrada 261, robándole un traje que avaluó en 70 pesos y dinero en efectivo.

—A las 5 de la mañana, en circunstancias que un oficial inspector de la misma seccional efectuaba una recorrida vió a dos sospechosos en un terreno baldío que existe en esas inmediaciones y les dió orden de arresto.

Uno de ellos huyó, pero el otro fué detenido y se le secuestró el traje y el dinero robado.

Resultó ser Ricardo Abraminte.

Tenía celos de su hermano y anoche hirió a su esposa y al supuesto amante

Ya anteriormente los dos hombres habían tenido una incidencia por el mismo motivo

Cuando los encontró juntos los atacó con una cuchilla, hiriéndolos de gravedad

Los empleados de la comisaría de la sección 12a. han iniciado la instrucción de un sumario con motivo de un grave hecho de sangre que se desarrolló anoche en jurisdicción de esa comisaría y del que fueron protagonistas dos hermanos y la esposa de uno de ellos.

Anteriormente, como el casado tenía la sospecha de que su hermano y la mujer mantenían relaciones amorosas pelearon y ayer, pocos días después de haber salido en libertad, el que estuvo preso llegó a la casa del otro para hacer las paces.

Permaneció un rato aguardando la llegada del otro y cuando éste, en completo estado de ebriedad se encontró con la pareja, los atacó con una cuchilla, hiriéndolos.

A continuación informamos ampliamente sobre este suceso.

Algunos antecedentes—

José De Urso, italiano, de 46 años, jornalero, vivía en compañía de su esposa Donata Gaeta, italiana de 43 años y un hermano del primero de nombre Nicolás, de 43 años, soltero.

Ocupaban un departamento en la calle Pasaje Nuevo 1443. Desde hace algun tiempo José sospechaba que su esposa le era infiel y que mantenía relaciones amorosas con su propio hermano.

Por esa causa sostuvo frecuentes peleas con ellos, por separado, y últimamente, hace de esto tres meses aproximadamente, atacó a golpes a su hermano Nicolás, quién a su vez, para defenderse, hizo un disparo de revólver hiriendo accidentalmente a una persona que se hallaba cerca de ese lugar.

En esa oportunidad fué detenido y recién hace tres días que había recuperado su libertad.

Para hacer las paces—

Ayer, Nicolás dice que se decidió ir a la casa de su hermano para hacer las paces.

Llegó a la casa del Pasaje Nuevo, a las 21, pero su hermano había salido y entonces decidió esperarlo.

Durante varias horas permaneció acompañando a su cuñada con la que conversaba animadamente cuando a las 23, llegó su hermano José, venía completamente borracho, y cuando encontró a la pareja creyó haberlos sorprendido "in fraganti" y decidió vengarse.

El drama—

El ebrio discutió durante un rato con su hermano y con su esposa y luego, enfurecido, sacó a relucir una cuchilla que llevaba entre las ropas y agredió a Donata infiriéndole una puñalada en el cuerpo.

Inmediatamente Nicolás se precipitó sobre su hermano tratando de arrebatarle el arma pero José logró herirlo de un tajo en la cabeza y luego se dió a la fuga.

Varios vecinos salieron a la calle dando voces de auxilio y entonces el autor del hecho fué perseguido por un vigilante quien lo detuvo a tres cuadras del lugar del hecho.

Inmediatamente se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública y las víctimas fueron llevadas en una ambulancia al hospital Piñero donde se les practicó la primera cura.

Transmite CRITICA por intermedio de su estación L. O. R.

BROADCASTING

Sarmiento 1782 - U. T. 37, Riv. 6800

OFICINA DE AVISOS

Sarmiento 1546 - U. T. Riv. 6801-03

Programa:

HOY—

De 17.30 a 19.30—

CONCIERTO por la orquesta clásica que actúa en la confitería "París". "CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

De 22 a 24—

MAUPI, selección de bailables al piano.

JOSE FIRPO, tenor en su repertorio.

E. GONZALEZ ORTIZ, solo fauta, acompañado por R. RIPOLL BARRIENTOS (violoncello) y RAFAEL COT VIDAL (piano).

FEDERICO LANDOART, cancionista cómico.

INES VILLAFAÑE, cancionista criolla.

RAUL DE LOS HOYOS, en sus creaciones al piano y canto.

"CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

WALLS - PERALTA, transmisión del match a efectuarse en el Luna Park.

LUNES 28.—

De 17.30 a 20 horas—

Concierto por la orquesta clásica que actúa en la CONFITERIA PARIS, que dirige el profesor señor D'ELIA.

"CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

De 22 a 24 horas—

MARGARITA ESTHER PARACAMPO, bailables al piano.

ELENA VELLY, melodista napolitana.

ROSITA QUIROGA, el alma criolla, en el siguiente repertorio: Callecita de mi barrio, Alma, Gentil Marquesita, Beba, Volverás, Virgencita de Luján, Nunca es tarde, Te estoy sobrando, Calla corazón y Pulpero deme Ginebra.

CUARTETO ODEON. Ejecutantes de música española señores RAFAEL COT VIDAL (piano), R. RIPOLL BARRIENTOS (violoncello), E. GONZALEZ ORTIZ (fauto), MIGUEL CALVELLO (violín).

JUN YENT. Concertista de serrucho con arco.

BANQUITA ROSALES. Estilista nacional, acompañada por el guitarrista SPOSITO.

"CRITICA DEL ETER" boletín informativo.

MARTES 29.—

De 17.30 a 20 horas.—

Concierto por la orquesta que actúa en la CONFITERIA PARIS, que dirige el profesor D'ELIA.

CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

De 22 a 24 horas.—

MANON. Cancionista española.

TODARELLI-MANDARINO. Dúo de guitarra y canto acompañado por los guitarristas PERETTI Y LANZIANO.

RAUL ROULIEN. Popular "Chansonnier" en sus creaciones.

MAURY. Piano. Ultimos éxitos de bailables.

EDUARDO GUADAGNO (Leña Seca), cantante criollo, acompañado de guitarra.

TULIO E. LINDQUIST, (piano) y VICENTE SALERNO (violín), ejecutantes de música clásica y moderna.

"CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

Con intervalo de pocos minutos hubo dos asaltos en Flores

LOS AUTORES DE AMBOS ASALTOS, QUE SE SUPONE SEAN LOS MISMOS, ARREBATARON 27 PESOS A UN VECINO Y 180 A OTRO

Esta mañana, en jurisdicción de la comisaría 38a. y con intervalo de pocos minutos, se registraron dos salteamientos a mano armada.

Los autores de estos hechos, que se supone sean cuatro delincuentes, obraron en ambos casos intimando a sus víctimas con armas y huyendo luego en automóvil.

El primer asalto—

A la 1.20, aproximadamente, Mariano Ortega, que vive en la casa de la calle Méndez de Andés, 1906 marchaba por la mencionada calle en dirección a su domicilio cuando al llegar frente al número 2990, de dicha calle le fué interceptado el paso por cuatro desconocidos que descendieron de un automóvil y que amenazándolo con armas le exigieron la entrega del dinero.

Uno de ellos se encargó de revisarle los bolsillos hurtándole 180 pesos.

Inmediatamente todos se dieron a la fuga ocupando el mismo automóvil y desaparecieron antes de que el damnificado pudiera intentar nada para detenerlos.

Otro hecho igual—

Media hora después, en la calle Juan Bautista Alberdi frente al número 2579 los delincuentes repitieron la hazaña.

Ocultos en una puerta esperaron el paso de un transeúnte que resultó ser Francisco Méndez, domiciliado en la calle Corvalán 1068 y saliéndole al paso le exigieron la entrega del dinero que llevaba.

Este fué despojado de 27 pesos, concurriendo poco después a la comisaría 38a. donde formuló la denuncia del caso.

Los asaltados proporcionaron la filiación de los delincuentes y éstas coinciden en ambos casos.

Ahora la policía seccional está trabajando para identificarlos y detenerlos y se instruye el sumario con intervención del juez de turno.

¿Se está preparando el sobreseimiento definitivo de la causa de la Sra. Testoni?

El largo proceso instruído a raíz de los hechos de la calle Arroyo, se ha caracterizado por la serie sucesiva de aplazamientos y prolongaciones inexplicables que suscitan en el público toda clase de sospechas y de prevenciones. La magnitud de aquellos hechos, impresionantes hasta lo indecible, imponían un diligenciamiento rápido y completo del asunto, pues se trataba de siete criaturas desaparecidas en forma misteriosa y poco común. Sin embargo, los trámites judiciales han sido lentísimos, y el desarrollo de todo el proceso se ha visto obstaculizado a cada rato.

Hoy se anuncia el nuevo informe médico, aunque no se lo da a la publicidad. Y se agrega que el informe ratifica las conclusiones del presentado hace unos meses por los doctores Nogués y Pietranera, dictamen éste que en su oportunidad fué rebatido y desautorizado por todos los entendidos, dado el carácter anti-científico de sus consideraciones. Extraoficialmente — y se confirma lo que dijimos desde el primer momento — el nuevo informe coincide con el anterior, y establece, en la señora Brusaferri de Testoni, la existencia de una "neurosis angustiosa", que, sin ser locura ni extravío mental, hace obrar al paciente al margen de la voluntad y de la conciencia. Y sería bajo el imperio de esa neurosis que la señora de Testoni habría tenido la desgracia de "perder" siete criaturas... En suma: el informe médico podría servir de base para desligar a la señora de Testoni de toda responsabilidad.

Y cabe la pregunta: ¿se está preparando, con la habilidad que se emplea en estos casos, el sobreseimiento definitivo de esta causa? La lentitud del proceso legitima la duda. Se ha dejado pasar tiempo para lograr apaciguamiento de la impresión pública, y resolver el asunto cuando la opinión se halla calmada. Sólo así puede explicarse que se reproduzca, con leves diferencias, un informe anti-científico y que se dé largas al proceso. El procedimiento es erróneo y condenable: el asunto Testoni ha apasionado con razón a todo el mundo, que esperó que en este caso se obraría con la energía y diligencia que la gravedad del suceso requería. Pero ha ocurrido todo lo contrario, y no sería de extraño que esto provocase una exacerbación del sentimiento popular.

La loteria de hoy

TUCUMAN

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA")

1—Con	$	25.000	24560	11—Con	$	100	12266
2—	„ „	3.000	10827	12—	„ „	100	13809
3—	„ „	1.000	3509	13—	„ „	100	15294
4—	„ „	500	3624	14—	„ „	100	16156
5—	„ „	250	5501	15—	„ „	100	18923
6—	„ „	250	20756	16—	„ „	100	22768
7—	„ „	100	3695	17—	„ „	100	22957
8—	„ „	100	7573	18—	„ „	100	23458
9—	„ „	100	9683	19—	„ „	100	26816
10—	„ „	100	9862				

Los correntinos residentes quieren hacer un diputado nacional

Es nutrida, animosa y resuelta la colonia correntina en la metrópoli del país. El entusiasmo que dinamiza sus centros le ha dado empuje para más de una empresa singular. Hoy está embarcada en una acción política. Acaban de reunirse los residentes de aquella provincia en una asamblea donde fué lanzada la candidatura a diputado nacional por Corrientes del señor José Roibón, actual prefecto general de puertos, con asiento en Buenos Aires.

Esta mañana nos visitó un grupo de los ases de este movimiento, y respecto a la iniciativa, nos habló así:

"Concurrieron numerosos y calificados comprovincianos, caracterizándose el acto por la unidad de miras y opiniones, concordando en que era el señor Roibón, por sus antecedentes partidarios (es de filiación radical), sus condiciones de ilustración, probidad y patriotismo, y por los grandes y positivos servicios prestados a la colonia correntina, quien alejaría toda resistencia y contaría con los mejores auspicios de sus correligionarios y el voto de la opinión independiente. En la semana entrante se reunirá otra asamblea encargada de elegir la junta central que tomará a su cargo la campaña a favor de la candidatura Roibón."

NO AUMENTEN EL PRECIO DE LA ESPAMPILLA

"Pronto habrá que pagar directamente a la policía, a los bomberos y a los hospitales"

HABLA EL PUBLICO

Las siguientes líneas, que recibimos hoy, tienen la oportunidad y elocuencia de las cosas que se imponen por sí mismas.

Hay algo que se confunde con la exasperación misma en esta tarea de argumentos para hacer la defensa de ciertos derechos que parecerían invulnerables. Se viene hablando del aumento de cinco a ocho centavos en las estampillas postales. Con él, se dice, la repartición de Correos y Telégrafos no tendrá déficit, y, por el contrario, ha de contribuir con una suma de importancia a las rentas generales, facilitando el equilibrio del presupuesto nacional. En este tren, pronto la policía y los bomberos serán tributarios igualmente del tesoro público, y mañana también, si las finanzas municipales se encuentran en aprietos para terminar la Avenida Costanera, por ejemplo, ya aparecerá un hacendista que encuentre la forma de que los hospitales rindan ganancias.

Y nadie podría sorprenderse, desde que hubo un director de correos y telégrafos que, con la anuencia del ministerio a que la institución pertenece y con satisfacción íntima del jefe de las contribuciones del Estado, ideó la absurda maravilla de esta suba del costo en el clásico timbre postal argentino destinado al franqueo de las cartas, propiciando una elevación triple del monto que pretenden las compañías tranviarias de la gran urbe, pués de cinco a ocho hay tres veces más que de diez a doce. Y, justamente, se ha elegido la estampilla del pueblo, porque éste sabe como nadie de las cargas del fisco.

Ante la necesidad imperiosa del crecimiento impositivo, no se trepida en hacer más afligente la vida del pobre, gravando el instrumento de la comunicación afectuosa, del mensaje placentero o de la pena íntima. Pero, no importa. El aumento de los tres centavos se puede convertir de repente en la iluminación callejera que sirva de esplendor al festejo de un príncipe más o menos extranjero y más o menos encantado. Y gracias si no va a transformarse en una ferretería guerrera que amenace la paz o arme la suspicacia del vecino. En cuanto a los barcos que yacen en las aguas calmas de los puertos, ya podrían ofrecerse para el transporte de los productos de los agros nacionales. Quizás de tal guisa nos dejaran intangible la simpática estampilla colorada.

—La paja en el ojo ajeno — pensarán los directores de las empresas de tranvías. — Por un 20 o|o de más para el boleto somos, en nuestra pretensión, vampiros declarados. Por un 60 o|o, ¿qué serán los otros? Sencillamente... ¡gobierno!

Vamos ahora al grano. ¿Quiere el correo entradas mayores? Ya le vamos a dar la fórmula. La oportunidad no dejará de presentarse.

Un lector asiduo.

CORREO INALAMBRICO

Rogamos a los lectores que hacen uso de esta sección, que sinteticen sus preguntas a fin de facilitar la tarea y junto con ello dar mayor satisfacción al cuestionario.

A Curioso (Capital). — Las estaciones de radio que trabajan actualmente se mantienen exclusivamente de la propaganda. Su idea es buena, pero prácticamente no da ningún resultado. Se llevó a efecto en la antigua Asociación Argentina de Broadcasting.

A J. L. A. (Capital). — La Corporación Argentina de Radio es una institución de defensa puramente comercial en la cual los aficionados no tienen absolutamente nada que ver. Es usted bastante mal intencionado y sonreímos ante su exposición.

A Receptorista (Capital). — Nos alegramos que su estación receptora cuente con un aparato que le ha rendido tan buenos resultados y le agradecemos esa parte del éxito que según usted también nos corresponde a nosotros.

A Augusto Gillardi (Capital). — No se meta en ese lío, deje que las cosas se desenvuelvan solas.

A Transmisor (Capital). — No sabemos a ciencia cierta qué es lo que le sucederá, pero es mejor que solicite el permiso correspondiente. Es tan poca cosa, que bien vale la pena por evitarse cualquier molestia hacerlo.

ACurioso (Capital). — Cuando en la ciudad de Chicago son las seis a. m., en Buenos Aires son las siete y treinta y cuatro minutos a. m.

No es verdad que el público argentino haya sido hostil a los jugadores extranjeros

Ya en nuestras ediciones de la tarde y la noche de ayer nos hemos ocupado con toda la amplitud precisa, del incidente suscitado en el field de Sportivo Barracas; aunque la propia naturaleza del asunto no admite una prolongación en el recuerdo — desde que se trata de una simple incidencia emanada de las alternativas del juego, — y desde que, también, fué olvidada prontamente tanto por el público como por los mismos jugadores, — nos vemos obligados a comentarla nuevamente al solo efecto de destruir ciertos conceptos equívocos hechos por el público brasileño al enterarse de esa anormalidad. Y para lamentar, también, que se hayan enviado al país hermano, falsas informaciones referente a la conducta de nuestro público durante el desarrollo de los partidos de este Campeonato.

En efecto, un telegrama recibido de Río de Janeiro, dice que ha impresionado desfavorablemente la noticia de la incidencia registrada en el primer período del partido de ayer; agregando que se culpa de élla a los jugadores argentinos por el juego violento y al público, "cuya actitud fué adversa a los brasileños durante la realización del campeonato", según lo expresaban los mismos jugadores en cartas dirigidas a sus amigos, y en las que decían que nuestro público se le mostraba hóstil".

Ya hemos dicho cuál es el carácter de la incidencia, leve, aunque poco edificante, por lo que ya hemos censurado a ciertos jugadores; repitamos que ella carece de la importancia y la transcendencia que se le pretendió dar.

En cuanto al cargo hecho al público aficionado que con su concurso prestó brillo a este certamen de relativa importancia, — por ausencia de grandes valores, — nada más injusto e inmerecido: el público argentino ha demostrado en todos los partidos, — tanto jugaran los locales y los extranjeros, como entre éstos, — el alto grado de cultura deportiva alcanzada sobre la generalidad de los públicos que suelen frecuentar estos espectáculos. Respecto a ésto ya se sabe que no puede exigirse al público que presencia, que sigue con avidez y emoción las alternativas de un difícil partido, la misma serenidad del que está cómodamente sentado en una butaca de teatro admirando las galanuras y sutilezas de un diálogo entre comediantes.

La naturaleza del espectáculo — manifestación de un viril deporte — despierta otras sensaciones, coloca el ánimo en más inseguro terreno, provoca con más facilidad la exaltación. Pero nuestro público, que ha sentido con intensidad esas emociones, no llegó nunca a los extremos que se le censuran; tuvo un solo afecto que dispensó por igual a los tres participantes; su imparcial criterio para juzgar los valores de cada uno lo inclinó a premiar con espontáneos y entusiastas aplausos las demostraciones de unos y de otros. En ningún momento el público demostró su favor decidido para un cuadro y su franca hostilidad para otro: con el mismo cariño que se les recibió en la cancha se les ovacionó en el transcurso de las luchas y al final de ellas. Los comentarios de la prensa en general de cada uno de los matches, los reportajes hechos a los delegados extranjeros después de terminado cada uno de ellos, lo prueban así: el público mantuvo siempre una digna actitud reveladora de un ejemplar espíritu deportivo. Y cabe señalar aquí que en ninguno de los anteriores campeonatos — realizáranse donde se realizaron — hubo ocasión de apreciar este aspecto importantísimo de los campeonatos. Siempre hubo que lamentar un exceso de apasionamiento y de parcialidad en las simpatías, cuando no una colectiva hostilidad a los jugadores que representaban un país amigo.

Pretender, pues, que el incidente de ayer es la culminación de la hostilidad ya manifestada por el público hacia los brasileños, es llevar las cosas, por capricho, por vieja costumbre, digamos, a extremos inadmisibles. No sabemos quiénes y animados de qué propósitos son los que a toda costa quieren interponer la enemistad entre los aficionados suramericanos; pero no nos alarmemos: las delegaciones extranjeras, los corresponsales, la prensa del país, han dicho, dicen y dirán cuál es el verdadero sentimiento del público argentino para los jugadores que tan digna y brillantemente han representado a sus países.

SE ATACA A CASAUX EN MONTEVIDEO

La crítica lo juzga con severidad

"TRIFON Y SISEBUTA"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — "El Día", cuyo crítico teatral, Cyro Scosería, inspira alta consideración intelectual, expresa hoy respecto a la actuación de Casaux en la comedia "Trifón y Sisebuta", de García Velloso, lo siguiente:

"Poco han de inquietar, sin duda, al señor García Velloso las apreciaciones que por aquí se hagan de su obra. Pero distinta se nos antoja, en cambio, la situación del señor Casaux, quien, actuando en un espectáculo en el que se ve obligado a realizar todo género de payasadas, imitando un caricato vulgar, pierde no poco de sus prestigios de buen comediante, acreditados por interpretaciones dignas, producto de una observación inteligente y laboriosa, como fueran sus creaciones de "Don Giacomo" y de "Ferdinand Pontac", que señalaron a nuestro juicio la culminación de su carrera artística.

Por lo visto, Casaux, en cuyas cualidades y probidad de comediante, tanto confiamos, siente ahora flaquear sus aptitudes y sus anhelos de superación.

No de otro modo se explica su descenso al terreno de la bufonería circense, en la que, por cierto, recuerda demasiado y no aventaja ni con mucho, a otro de los más famosos cómicos argentinos cuya personalidad, en lo que tiene de superior, parece haber tomado prestada en este caso, perdiendo la suya propia que siempre consideramos más estimable."

El artificio mendocino se derrumba

Contra todas las sugestiones menguadas, el pueblo votará a su libre arbitrio, reconquistando varonilmente su completa autonomía

Los sucesos que se precipitan en Mendoza, a ocho días de la elección general que debe renovar sus poderes, prueban a las claras la verdad de un viejo anticipo: no era posible extender artificial y tendenciosamente la intervención en la provincia.

Es un hecho ya la descomposición ruidosa de los grupos políticos que aspiraron a la beligerancia de fuerzas orgánicas partidarias: desapareció la "Cruzada Mendocina", desapareció la "Concentración Radical", desaparece hoy, según los telegramas, la "Unión Cívica Radical Unificada", con la renuncia de la candidatura Sayanca y, según todos los indicios, no llegará a las urnas del 3 de enero más que la fórmula Orfila-Zaa Sarandón, entre los infinitos matices radicales de ayer, y por otra parte, el Partido Liberal y el Partido Socialista. No es un factor electoralmente computable el radicalismo rubilarista.

Alrededor de esos tres grandes núcleos se condensará necesariamente la opinión mendocina. Es ardua la tarea de un vaticinio acerca de la inclinación de la mayoría, pero este aspecto del problema mendocino no interesa tanto, mientras no haya votado el pueblo, como la enseñanza que surge de los hechos del día. El desbande a que asistimos establece definitivamente una cosa transcendental: no es posible fabricar partidos como quien hace pantalones. Los partidos son creaciones espontáneas del ambiente, y así como en las grandes horas nadie puede contener su gestación, es inútil pretender animarlos, ni con vida galvánica, cuando no responden a una imperiosa exigencia del medio. Si, a pesar de todo, logran aparecer, un momento después se extinguen solos, por falta de justificación.

Más galopante y más ruidoso es el fenómeno cuando los partidos se han querido constituir para ponerlos al servicio de un hombre. Es el caso del conglomerado que levantó el binomio Sayanca-Vaquié. Nacido del calor oficial de la Casa Rosada, o explotando su benevolencia inequívoca, sus progenitores se hicieron con toda candidez a la idea de que bastaba ese estímulo para sacar triunfante la pareja. Y no hubo medio de mantener siquiera la cohesión de la entidad. Sin nervio, sin fibra, huérfana de todo auspicio emanado del pueblo, tenía que sucumbir ante el primer obstáculo. Conjunto heterogéneo de los más encontrados intereses, el choque era inevitable y la consiguiente disolución fatal.

Desahuciados los grupos que intentaron una postergación más de los comicios, se quiere presionar ahora — el anuncio se repite — con la dimisión del doctor Mosca, defraudado en sus intentos de fraguar una coalición de última hora para impedir la victoria liberal o una sorpresa socialista. La maniobra llega tarde. Por inatura gravitación Mendoza tomará su rumbo. Y cualquiera que haya de ser tendrá siempre esta virtud: haber sido una decisión suya incontrarrestable, haber impuesto con gallarda independencia su completa autonomía.

CRONICA DE ESPAÑA

LA RISA DEL AGUA

Gran algazara han producido en la nación los chubascos con que acaba de despedirse el estío.

En el norte de Aragón, una manga de agua ha arrasado tres o cuatro pueblos. En Barcelona parecía que el mar se había subido al cielo y que, desde allí, nos lo echaban sobre la cabeza.

El temporal, en efecto, ha sido horroroso. Casi hemos naufragado en la borrasca; por poco nos mata un rayo o nos carboniza una centella; a nado o embarcándonos en los hombros de un golfante había que atravesar las calzadas, había que salvar los procelosos piélagos improvisados en nuestras calles.

No importa. Caía maná. Llovían hogazas.

El cielo, epiléptico, no se cansaba de ametrallarnos con sus bombazos, de derramar lágrimas como bellotas, de llorar y liquidarse por todas sus fuentes y por todos sus poros, de deshacerse, después de un trimestre de angustiosa aridez, como un montón de hielo en el fuego.

Aquí las gastamos así. La Naturaleza, en España, es como los hombres. Un año de descanso y un día de vértigo. Raras veces, sólo de higos a brevas, nos da por trabajar y por cumplir nuestro deber. Pero, cuando nos metemos en harina, somos unas fieras.

Pues del mismo extremoso modo se producen y conducen los elementos. Al supremo dispensador de la lluvia le cuesta decidirse a abrir el grifo. Pero, cuando se arranca, cuando dice: "¡agua va!", se ahogan los palos del telégrafo.

La divina providencia sólo de bisiesto en bisiesto panifica para nosotros. Pero, cuando lo hace, cuando el dios implacable se rinde a nuestras lloraderas de mendigos y a nuestras rogativas desesperadas, nos descalabra a mendrugazos la cabeza.

España, esta tierra de tinajas y botijos, de molinos y de norias, de hidalgos famélicos y doncellas por casar, esta patria pedregosa y polvorienta, muere por falta de humedad.

Nuestros campos calcinados, nuestras hazas pardas y morenas, la carne ardiente de nuestra pobre nación, tienen más sed que el desierto.

El sol la quema, la achicharra con sus besos de eunuco; pero, la nube no le riega y refresca la candente entraña.

Reino serenísimo se llamó al de Murcia, porque en todo el año empaña su cielo un nublado.

El título de serenísimo le sienta a un infante como a un asno una albarda, quiero decir, admirablemente. Pero para un país labrador es un estigma de infamia y un padrón de ignominia y de miseria.

No llueve en Murcia. No llueve en la vertiente levantina, ni en la Violada, ni en las Manchas, más que de cuatro en cuatro años. No llueve en las tierras paneras, ni en las tierras de uvas, ni en las tierras de espartos y de palmas.

El pegujalero, el cortijero pide a Dios en vano que bendiga su fatiga y su sudor. Los pueblos sacan en procesión sus Cristos sanguinosos, sus Dolorosas pálidas, y mujeres y niños rezan letanías y misereres con trémolos que parten las piedras.

Todo inútil. El celeste rocío no desciende sobre la planicie bruñida, sobre los campos resecos, sobre las mesetas desoladas. Las vacas blancas empíreas no vacian sus ubres sobre el surco abrasado, sobre la arcilla en fusión y la caldeada arenosidad del terruño ibérico.

Justo castigo a nuestra apatía, a nuestra abulia y a nuestra nesciencia.

Porque echamos en olvido el "a Dios rogando y con el mazo dando". Porque mientras nosotros gritamos como energúmenos y representamos en vivo el drama de la sed, nuestros ríos languidecen en la esterilidad, sin que la paz de sus ninfas y de sus linfas sea alterada más que por las auroras y por los crepúsculos. Porque, en fin, somos dignos hijos o nietos de aquellos insignes patriotas que se negaron, por escrúpulos religiosos, a construír canales y pantanos, ya que eso, decían, es corregir la Naturaleza y enmendar la plana a Dios.

Ea, pues. No le corrijamos a Dios la plana y siga todo como está. No construyamos embalses, ni acequias, ni imaginemos cisternas de irrigación artificial. Siga la presente anarquía, el actual despilfarro fluvial, el dolor eterno de la sequía y la torridez del terruño. Siga imperando la langosta en el páramo y el cacique y latifundista agostador en las villas, en los campos y ciudades sin justicia y sin agua.

Y cuando llueva, que se inunde España; que llueva a cántaros, a mares, a diluviar; que llueva si Dios tiene que llover hasta que se encharque el mapa, hasta que las ranas se ahoguen, hasta que el barro nos llegue a las estultas narices.

ANGEL SAMBLANCAT.

¿Fiesta religiosa esta?

NOCHEBUENA Y NAVIDAD, DE PIJAMA, PASEAN POR LAS CALLES DE BUENOS AIRES

Acabamos de celebrar la Nochebuena y la consiguiente Navidad. A diferencia de Europa donde estas fiestas son, por razones de clima y de tradición, fiestas de hogar, aquí Nochebuena y Navidad son, eminentemente, fiestas de calle. Ayer todo Buenos Aires se volcó a los paseos y a las avenidas; el Balneario, las plazas, los parques, Palermo, fueron invadidos por por compactas masas ciudadanas que buscaban aire, distracción y deleite en esas típicas manifestaciones de la ciudad.

Beber un buen vaso de cerveza al aire libre, junto a la brisa del río o a la fragancia del parque, es la manera popular en que se festeja entre nosotros la Nochebuena y la Navidad. Y es lo lógico. La temperatura de Buenos Aires no tolera la cálida reunión familiar: exige oxígeno. Por eso esas fiestas lo son de calle. Y son fiestas populares y civiles, que nada tienen que ver con el carácter relgioso que se las quiere dar. Hace medio siglo, la aldea que aún vivía bajo la iinfluencia espiritual del catolocismo español, hacía de Nochebuena y Navidad solemnes actos religiosos; ya no es así. El festejo se hace fuera de la iglesia, y para impedirlo no sirven ni los cánticos del coro ni las melodías del órgano. La temperatura atea no admite su religiosidad. La gente ha despojado a la Nochebuena y a la Navidad de la sotana y del capelo, y les ha puesto americana de calle o saco de pijama y sombrero de paja. Navidad sale de las iglesias dando un portazo y un bostezo y se va al tambo del lago de Palermo a beber leche servida por "holandesas".

¿Fiesta religiosa? ¡Qué ridículo resulta! La población se dispersa en el Hipódromo, en el Sportivo Barracas, en el Balneario, en la Exposición Comunal. ¿Y ésa es su religiosidad? No hay que suprimir las fiestas, que son carne en la vida de las masas populares; pero hay que tomar de un hecho definitivo, cual es el de la irreligiosidad de las mismas. Navidad y Nochebuena han adquirido carta de ciudadanía: deconózcase así en buena hora, y se evitarán el ridículo de continuar simulando su atavío religioso.

Aunque parezca mentira, la Nochebuena ha transcurrido tranquilamente

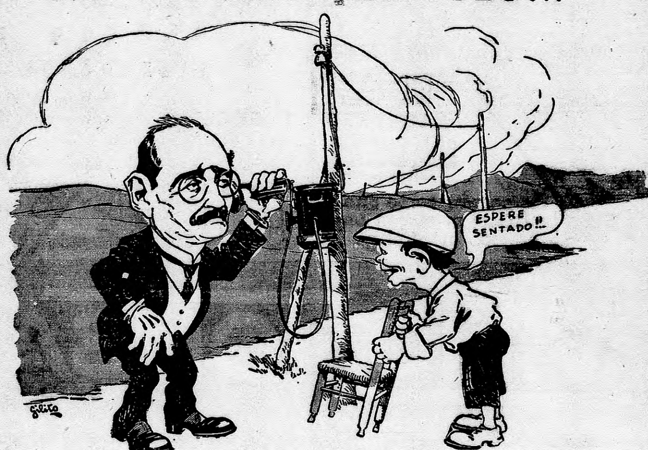
Más que a la eficacia, siempre discutible, de la policía, debemos referirnos elogiosamente a la buena educación del público y a una visible pacificación de sus costumbres. Lo cierto es que, aunque no han faltado algunos cohetes más sonoros que ofensivos, la Nochebuena ha transcurrido tranquilamente. Sin escándalos, sin delincuencia, sin nada lamentable.

Cabría elogiar a la policía si hubiesen ocurrido irregularidades y la policía hubiese sabido disiparlas y evitar su generalización o que se magnificasen. Pero no ha ocurrido nada. Las felicitaciones las merece el buen público porteño; el pacífico y aburrido público que cada día aprende a divertirse con menos diversión.

La noche del 24 no fué calurosa. Fué una noche de primavera y esto sin duda influyó mucho en el ánimo de las gentes. El excesivo calor y el excesivo frío son malos consejeros. Así como las ciudades, para ser más saludables, debieran estar fundadas en el campo, según el amigo Gedeón, así, el clima, para ser favorable a las buenas costumbres, debiera ser siempre el de primavera.

Cabe esperar que la noche de año nuevo será tan ordenada como la de Navidad. Podremos decir que alguna vez Buenos Aires ha concluído un año sin tiros, sin palos y sin cabezas rotas. A lo mejor resulta que el único año en el cual la policía movilizó 470 pesquisas para mantener el orden durante las dos alborotadas noches, al público le dió por ser ordenado y los pesquisas resultaron inútiles. Es no acertar ni una.

LE COLGARON EL TUBO...



MOSCA. — ¡Señorita! ¡Señorita! Déme con la Casa Rosada.
LA SEÑORITA. — Han colgado el tubo... No contestan.

El "papito" de todos los aisladores



De este tipo de aislador se han construído una docena,, especiales para una estación de 100 kilowats, proyecto de una empresa radiotelefónica yankee. Según cálculos, la estación de marras se podría oír en cual quier parte del mundo y en perfectas condiciones con una sola válvula

GANESE LOS 5 ARGENTINOS ORO

Toda solución debe enviarse a "Director de CRITICA, concurso "Gánese los 5 argentinos oro".—El sorteo se efectuará el domingo próximo en nuestra administración

REFERENCIAS

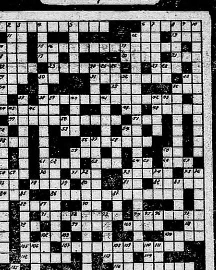
Las referencias que aparecen escritas con letras **negrita** se hallan en los anuncios de esta página.

HORIZONTALES

1 **¿Dónde vende calzado Yavicoli Hermanos?** — 6 Color (plural). — 11 Industria ganadera (iniciales). — 12 Partícula común entre los escoceses. — 13 Pronombre demostrativo. — 14 Preposición. — 15 **El mejor laxante.** — 18 Condimento. — 19 Ciudad de Caldea. — 20 Esclava de Abraham y madre de Ismael. — 21 Río de Siberia. — 22 Perrillo ladrador. — 23 **Una buena marca de bicicleta.** — 27 Cable que sirve para suspender el ancla. — 29 Nombre de mujer. 30 Repetida, onomatopeya que representa la risa. — 31 **Lo que fuimos.** — 33 Preposición. — 34 Río de Francia. — 35 Artículo. — 36 Perro. — 38 **La casa de sellos y chapas que hará el 5 o|o de descuento al que mencione el aviso de esta página.** — 44 Evitaré que algo esté cerrado. — 47 Orden antigua. — 48 Deseo. — 49 **¿Dónde vende calzado Yavicoli Hnos.?** — 51 Escritor francés. — 53 Del verbo ser. — 54 Adverbio de tiempo. — 55 Tomé. — 56 **¿Qué casa es la que vende las alhajas de moda marca Eibar?** — 59 Presa. — 60 Poste restante (iniciales). — 61 No duda. — 62 Exista. — 66 Dá crédito. — 68 Levante. — 70 Dos. — 71 Igual al 62 horizontal. — 73 Nombre de mujer. — 75 Del verbo ir. — 77 Interjección. — 78 Abre la tierra. — 81 Cuarenta y cinco. — 82 Nombre de varón. — 84 El que inventó el vino. — 86 **La casa preferida de las familias para comprar café.** — 88 Elogiar. — 90 Editor (abreviado) — 91 Dueño de un hotel — 94 **La anilina que todos usan para teñir.** — 98 Afirmación. — 99 Hebra larga y delgada de cualquier substancia textil. — 100 Pavimento. — 101 Interjección. — 102 Semejante. — 104 Naves. — 105. Costumbre. — 107. **La casa de mayor nombre en artefactos eléctricos.** — 112 Conjunto de gentes. — 113 Hermana. — 114 Río de Aragón. — 116 **En qué calle y número está el relicario?** — 116 **¿En qué calle y número está la famosa zapatería de los pibes "Les Bebés"?** — 122 **La bicicleta de fama.**

VERTICALES

1 **La casa de confianza para comprar joyas.** — 2 Natural de una provincia española (femenino). — 3 Desconocida. — 4 Arbol típico de la pampa. — 5 Ciudad de Filipinas. — 6 Jornal. — 7 Tuve acierto. — 8 Isla triangular en la desembocadura de algunos ríos. — 9 Pronombre. — 10 **¿Dónde vende calzado Yavicoli Hnos.?** — 11 **El laxante preferido.** — 14 **La casa más surtida en objetos para regalos.** — 16 **Mundo.** — 17 Nitrato de amonio (iniciales). — 24 Clavo, en francés. — 25 Del verbo haber. — 26 Río de Argelia. — 28 Del verbo ser. — 30 **La casa de ondulaciones y cortes de melenas.** — 32 Vale. — 33 Cede. — 36 **La casa que vende estuches con paraguas y bastones para regalos.** — 37 **Un buen vino.** — 39 Que carece de belleza (femenino). — 40 Numeral cardinal. — 41 Mirar por encima del hombro. — 42 Perder el equilibrio. — 43 Prefijo que denota ausencia. — 45 Buena suerte (iniciales). — 46 Igual al 43 vertical. — 50 Una de las virtudes teologales. — 52 **¿Dónde vende calzado Yavicoli Hnos.?** — 54 Río del Uruguay. — 56 Nota musical. 57 **La casa que vende los cepillos, escobas, plumeros, etc., para el hogar.** — 58 Parte del año. — 59 Pieza de ganado. — 60 **Una buena marca de máquina de coser.** — 62 **La casa que vende piezas de música en ediciones de lujo a 0.20 y 0.10 cts.** — 65 Nota musical. — 67 Animal dotado de alas. — 69 Dibujante argentino. — 72 **La casa que vende buenas medias.** — 73 **¿Qué marca tiene la mejor ropa interior?** — 74 Exista. — 76 Aros pequeños. — 79 Contracción. — 83 Expresa alegría. — 85 **La nueva marca de hojas de afeitar que dentro de poco no tendrá competidor.** — 87 Nombre de varón. — 89 Interjección. — 92 Interjección. — 93 Contactos. — 95 Pronombre. — 96 Interjección. — 97 **Tomo.** — 102 Enfermedad. — 103 Artículo. — 104 Negación. — 106 Levantarse del suelo con esfuerzo. — 108 **El vino que tiene una aceptación sin igual.** — 109 Prefijo que expresa cantidad. — 110 Nombre de los grandes hombres. — 111 Igual al 84 horizontal. — 115 Quiere. — 118 Cuatro. — 119 Reino inglés (iniciales). — 120 Interjección. — 121 Se dirige a un punto.

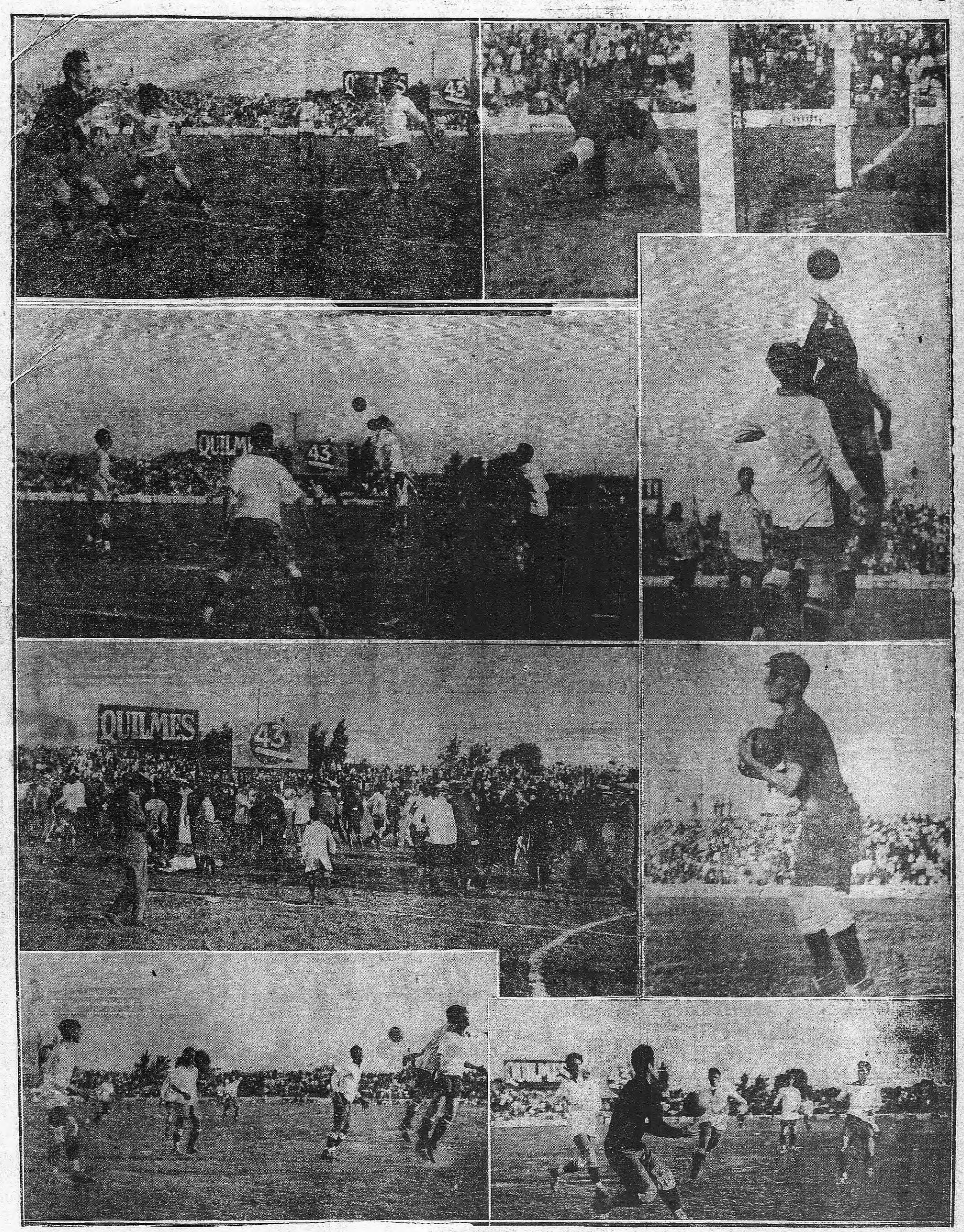


Automovilismo y variedades

Crítica

2a. sección 8 páginas

LOS ARGENTINOS SON CAMPEONES SUDAMERICANOS



1) Seoane sedestaca hacia la valla con la pelota, mientras Penaforte y Tuffy se mantienen a la espectativa.—2) Primer goal de los brasileños, convertido por Friedenreich.—3) Rueda rechaza con un golpe de cabeza la pelota enviada al centro.—4) El guardavalla brasileño rechaza bien y es apremiado por Cerrotti.—5) Interesante instantánea tomada por nuestro fotógrafo, cuando el público invadió el field con motivo del incidente producido entre Mutis y Friedenreich.—6) Tesorieri en acción.—7) Nacimento intercepta un pase de de los Santos a Bianchi.—8) Tuffy detiene bien un "shot" de Seoane

LOS ARGENTINOS NO CONOCIERON LA DERROTA

LA ACTUACION DEL ARBITRO

Manuel Chaparro, el árbitro de la delegación paraguaya, que se había impuesto netamente en el primer partido, logró demostrar ayer tarde nuevamente sus excelentes condiciones para el cargo que ocupa.

Hasta el momento en que se produjo el desgraciado incidente, que tan lamentable impresión produjera en el ánimo del público culto, sus fallos estuvieron presididos por la más absoluta imparcialidad y así lo apreció el público que en varias oportunidades le hizo objeto de manifestaciones de simpatía.

A partir de ese momento, si bien es cierto actuó con cierta nerviosidad, consecuencia lógica de la precitada incidencia, demostró conocer a conciencia los reglamentos en vigencia, hecho este que le permitió apreciar justamente todas las jugadas.

Lo único que puede achacársele es acaso una cierta falta de energía, especialmente en los momentos en que los jugadores brasileños, caldeados por las acciones imprevistas que se venían sucediendo, comenzaron a protestar sus fallos.

Empero, no puede discutirse su buena intención y ella se reflejó claramente al conversar con él esta tarde, apenas finalizado el match, momento en que nos expresó que guarda excelente recuerdo del público argentino, que ha demostrado una gran cultura en todos los matchs del Campeonato Sudamericano.

—Vuestro triunfo — nos expresó — es meritorio, especialmente porque han logrado obtenerlo a fuerza de entusiasmo y de corazón, que es precisamente lo que ha faltado en el team brasileño.

Por lo demás, puede decirse, que gran parte del triunfo se debe a la defensa, una de las más homogéneas que he conocido, en la cual sólo Bidoglio, en algunos instantes, se ha bastado para contener los avances adversarios.

Lo que fué el match

Sin mayor gloria se realizó ayer la etapa final del Campeonato Sudamericano. Fué esta, sin pecar de exagerados, una de las más malas de las que se jugaron en este certamen.

El team argentino decepcionó por completo a sus partidarios. Presentó una línea de ataque que en ningún momento logró entenderse y que no dió la impresión de ser la delantera de un seleccionado. De los cinco jugadores ninguno merece destacarse. Todos jugaron malísimamente, hasta el extremo de que sus avances eran fácilmente anulados, como ocurrió en el primer período, por una defensa como la brasileña, que la sabemos extremadamente débil.

El peso del partido recayó en nuestra defensa, que sin haber estado a la altura de otras ocasiones, hizo un match discreto. De la actuación individual de los jugadores nos ocupamos en suelto aparte.

El juego, como decimos más arriba, no estuvo en ningún momento a la altura de la importancia del encuentro.

De los dos períodos, el mejor fué el primero. En esta parte de juego, el team brasileño logró ejercer un leve dominio, que sin ser muy acentuado, dejó la impresión de que este team era, de los dos, el mejor. El juego desarrollado en este primer tiempo fué discreto y sólo por momentos adquiría brillantez. Sobresalía netamente en esto, los avances de los delanteros visitantes, que en cada uno de ellos ponían una nota de interés por la forma en que eran llevados y la situación de peligro que motivaban para la valla defendida por Tesorieri. Los dos goals conseguidos en este período por los brasileños, lo fueron luego de acciones que merecieron el elogio general, por la forma inteligente y precisa con que fueron hechas las jugadas que precedieron a los tantos.

La presión que ejerció el team visitante y la forma desorganizada como jugaba la línea de ataque de nuestro equipo, hizo dudar a los aficionados que presenciaban la lucha, del triunfo final del cuadro argentino en el Campeonato.

Pero las cosas cambiaron por completo en el período final. Los brasileños comenzaron bien y así fué como en los cinco primeros minutos lograron ejercer un leve dominio. Pasado el momento inicial, se operó en las filas argentinas una encomiable reacción y consiguieron equilibrar la lucha, haciendo que esta, por momentos fuera interesante. Esta característica, duró muy poco. Conseguido el empate, los nuestros comenzaron a presionar y fué entonces que se pudo apreciar el poco corazón que tienen por la lucha los brasileños. A medida que transcurría el tiempo, se acentuaba el dominio del team nacional y el partido perdió entonces todo interés. Los últimos 20 minutos fueron monótonos y las jugadas se hacían en forma lenta, debido esto, más que nada, a lo pesado de la tarde, excesivamente calurosa y poco propicia para esta clase de deporte.

El dominio argentino en los últimos minutos fué tal, que con decir que tanto Bidoglio como Mutis se hallaban más cerca del arco adversario que de el de ellos, queda dicho todo. Los nuestros perdieron en este tiempo muchísimas oportunidades de aumentar el "score" por el apresuramiento como realizaban las jugadas.

Recién en los últimos cinco minutos, la línea de ataque brasileña dió señales de vida e hizo algunas incursiones en el campo adversario, sin molestar mayormente a nuestra valla.

El público se retiró desencantado por la calidad del juego desplegado en este encuentro, que era esperado con sumo interés por los aficionados que deseaban presenciar una lucha digna de un match final del Campeonato Sudamericano.

LOS SCORES DEL CAMPEONATO SUDAMERICANO

Publicamos a continuación los goals a favor y en contra con que cuenta cada nación:

	CF.	GC.
Argentinos	11	4
Brasileños	11	9
Paraguayos	4	13

Los goals han sido hechos por los siguientes jugadores: Argentinos: Seoane, 6; Tarascone, Sánchez, Irurieta, Garacino y Cerrotti, 1 cada uno.

Brasileños: Lagarto, 4; Nilo, 4; Friandereich, 2, y Filo 1.

Paraguayos: Fleitas Solich, 2; y J. Rivas y Frettes, uno cada uno.

Si hubieran participado Sánchez e Irurieta...

CRITICA, en los instantes indecisos de las selecciones, momentos de discusiones sin tregua, de conveniencias personales y de imposiciones ridículas, sostuvo con valentía la necesidad de hacer actuar a dos eficaces elementos: Sánchez de Santa Fe e Irurieta de Argentinos de Quilmes. Ambos eran "bombeamos" por los integrantes de Boca Juniors para que sus actuaciones se resintieran produciendo de esta manera mala impresión.

El partido de ayer tarde ha demostrado bien claramente la imprescindible necesidad de contar con el concurso de esos dos elementos quienes, rara avis, en los partidos que actuaron lograron obtener para el team nacional una gran homogeneidad en la línea delantera.

Cerrotti, que suplantó a Sánchez, lo hizo con tanta precisión que indujo al público a pensar perpétuamente en el jugador lesionado durante todo el match...

En cuanto a Seoane estuvo muy lejos de ser el gran centroforward que se creía existir en él, demostrando una vez más que su desempeño, si en virtud de su exceso de grasa, puede ser productivo en alguna parte es en el puesto de inside izquierdo, en el que se formó y del que posee todas las características necesarias al jugador.

Es agradable hacer constar que aun a ciertos técnicos... que se habían empeñado en desconocerles condiciones a Irurieta y Sánchez, y muy especialmente a este último, se les escapara en instantes de entusiasmo esta frase: ¡Qué lástima que no está Irurieta!

Cómo se agravó el incidente

No es la primera vez que nos ocupamos de Cerrotti, como jugador footballístico, ni como deportista, y no es la primera tampoco que manifestamos nuestra opinión sincera al respecto.

Como jugador de football, Cerrotti no es solamente una nulidad, sino un enfatuado por sus condiciones que ciertamente no existen, y hace un año, poco antes de realizarse la jira de Boca Juniors de Europa, ningún aficionado habría osado pronunciar el nombre de Cerrotti como candidato para integrar un equipo internacional.

Claro está que con la jira de este equipo todos sus integrantes se crearon una aureola de fama que en épocas de selecciones debía redundarles en beneficio propio.

Y hemos hablado de Cerrotti como inside derecho y suplente de Sánchez... Pero ahora debemos ocuparnos de otro Cerrotti, el deportista.

En ocasión del match de selección contra Huracán, recordamos haber dicho de Cerrotti que su actitud al trompear a Solari era digna de la fama que ostentaba y el tiempo ha venido a confirmar este nuestro aserto.

Ayer tarde, cuando el incidente prácticamente había concluído, y con ese admirable sentido de la inoportunidad, Cerrotti corriendo desde el lugar alejado del incidente en que se encontraba pretendió y se asegura que consiguió agredir a Friedenreich.

Esta nueva actitud censurable suya fué la que enardeció los ánimos, que con las disculpas que mutuamente se habían solicitado Mutis y Friedenreich, habían conseguido apaciguarse, iniciándose entonces las escenas del pugilato.

Quizá este antecedente, que hacemos destacar exprofeso, sirva para poner en la picota pública a este jugador.

POSICION FINAL DEL CAMPEONATO SUDAMERICANO

Damos a continuación el estado final que ocupan las distintas naciones que intervinieron en el Campeonato Sudamericano de Football.

	J.	G.	P.	E.	P.
Argentina	4	3	0	1	7
Brasil	4	2	1	1	5
Paraguay	4	0	4	0	0

La J. significa partidos jugados; la G. ganados; la primera P. perdidos; la E. empatados y la última P. los puntos con que cuenta cada país.

Bidoglio, la gran figura del certamen

No se puede hablar de Bidoglio sin sentir íntimamente la emoción que un jugador admirable de football y un verdadero "gentleman" provoca en estos momentos de parcial decaimiento footballístico; pero no podemos olvidarlo porque pecaríamos de desagradecidos.

En efecto, las tres cuartas partes de la victoria argentina en el octavo campeonato se le deben a él única y exclusivamente, en virtud de que su actuación en la zaga ha sido admirable, y no sólo se ha reducido a defender nuestra valla sino que por momentos fué el centrehalf que faltaba y en otros instantes el sexto forward que ofrecía mayor potencialidad al conjunto.

Acaso estos elogios parecieran exagerados, pero nos parece decir muy poco aun de tan culto y eficaz aficionado, un verdadero modelo de deportista, de quien debieran tomar ejemplo más de uno de sus compañeros de equipo.

Si su triunfo en la esfera moral de nuestro deporte ha sido sumamente festejado en diversas oportunidades, no ha podido serlo menos su victoria en el campo de football, donde se ha impuesto a la admiración, al cariño y al respeto de todos los aficionados argentinos por sus prendas personales nunca más lógicamente apreciadas que hoy en que se sabe hasta donde llega la cultura de algunos jugadores.

No hablemos de su limpieza, por cuanto las crónicas de los diarios son los más fieles testigos de su caballerosidad. En el presente campeonato creemos afirmar demasiado si aseguramos que cometió tres fouls en el transcurso de los cuatro partidos del Sudamericano.

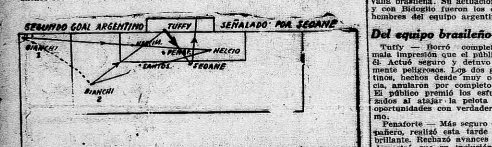
Ludovico Bidoglio, una de las más grandes figuras que ha brindado el football nacional, se ha hecho acreedor a este sincero y respetuoso elogio de CRITICA.

Actuación de los jugadores

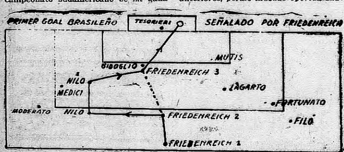
Analizamos a continuación la actuación de los jugadores con el criterio imparcial que siempre hemos tenido.

El cuadro argentino:

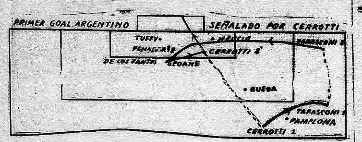
Tesorieri. — La actuación del excelente guardavalla nuestro ha sido buena. Los dos goals hechos por los brasileños fueron inatajables. Eso sí, creemos que el exceso de confianza en su vista por una verdadera casualidad no produjo un nuevo goal brasileño. Realizó algunas atajadas de mérito mereciendo aplausos del público.



Bidoglio. — Agregar más a lo que ya hemos dicho con respecto a Bidoglio sería imposible. Confirmó una vez más sus condiciones de imprescindible y si el campeonato sudamericano se ha ganado, puede decirse sin exageración que en gran parte se lo debe a este jugador. Su limpieza en el juego y su caballerosidad le han hecho acreedor a la admiración de cuantos lo han visto actuar.



Muttis. — Si algo de bueno se hubiese podido decir de Muttis en cuanto al juego realizado hoy, ello ha quedado empañado por su actitud que provocó el incidente tan lamentable. Un jugador que representa a una nación en un certamen sudamericano debiera comprender que la caballerosidad con el adversario debe ser siempre lo que debe primar en el juego. Ha dado hoy una nota vergonzosa, empañando la representación argentina con una actitud que solo puede demostrar... su valer.



Fortunato. — Sin repetir sus brillantes actuaciones anteriores, realizó un juego de conciencia anulando en parte a Filo. De la línea media es el que más se destacó, apoyando a los delanteros.

Vaccaro. — En el primer período cortó admirablemente algunos avances y apoyó a los centrales. En segundo tiempo su actuación fué casi nula, no acertaba a parar un avance de los pocos realizados por los brasileños.

Médici. — Comenzó actuando bien pero resentido de las dolencias en las piernas, poco a poco fué decayendo.

Realizó sin embargo una que otra jugada de valer.

Bianchi. — Confirmó sus actuaciones anteriores, perdió muchas oportunidades y su característica de centrear cerrado y bajo restó el poco valor que hubiese podido a los centrales.

De los Santos. — Hemos repetido muchas veces las pocas cualidades que tenía para su inclusión en nuestra representación. Confirmó hoy dichas opiniones realizando una labor nula completamente.

Seoane. — Su actuación fué apenas discreta y su goal que dió el empate y con ello el triunfo del equipo argentino en el certamen borró la mala impresión. Distó mucho su actuación de hoy a la realizada en partidos anteriores.

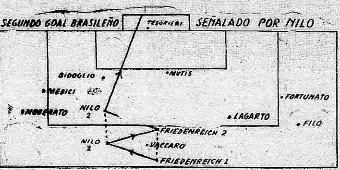
Cerrotti. — Su inclusión en el equipo argentino ha sido uno de los errores más grandes de la Asociación. Nulo completamente, no prestó el apoyo necesario al winger, dando la impresión más pésima, inmiscuéndose en el incidente producido cuando él casi se daba por terminado.

Tarasconi — Poco pudo hacer este excelente jugador, sumamente marcado, y no teniendo compañero de ala, las pocas pelotas que alcanzó a shotear dieron origen a situaciones peligrosas en la valla brasileña. Su actuación fué buena y con Bidoglio fueron los dos mejores hombres del equipo argentino.

Del equipo brasileño—

Tuffy — Borró completamente la mala impresión que el público tenía de él. Actuó seguro y detuvo tiros realmente peligrosos. Los dos goals argentinos, hechos desde muy corta distancia, anularon por completo su acción. El público premió los esfuerzos realizados al atajar la pelota en varias oportunidades con verdadero entusiasmo.

Penaforte — Más seguro que su compañero, realizó esta tarde un partido brillante. Rechazó avances peligrosos y demostró que su inclusión era justa, puesto que se rehabilitó por completo, demostrando ser el mismo que nos visitó con el Palestra de Italia.



Helcio — Su actuación fué apenas discreta, sus quites fueron siempre inseguros, provocando situaciones peligrosas para su equipo.

Nascimento — En el primer período su actuación fué poco eficaz, rehabilitándose en el segundo tiempo, donde realizó jugadas verdaderamente brillantes.

Rueda — El juego realizado por el centro-half brasileño fué discreto. Creemos que Floriano es superior. Actuó desorientado y fué poco el apoyo que prestó a los centrales.

Pamplona — Se dedicó exclusivamente a marcar a Tarasconi, consiguiéndolo en parte, pero ello motivó que poco pudiesen contar con el apoyo de él sus compañeros. Su actuación en general fué discreta.

Filo — Se destacó plenamente, siendo el mejor hombre de la línea delantera. Sus corridas fueron siempre peligrosas y sus pases matemáticos pusieron en más de un apuro a la defensa brasileña.

Lagarto — Apoyó bien a sus compañeros, combinando acertadamente con Filo y Friedenreich, como todo el quinteto delantero brasileño, demostró con su actuación de hoy ser un buen jugador.

Friedenreich — Resultó ser el de siempre. Inteligente en la repartición del juego aprovechó todas las oportunidades, dando lugar a jugadas interesantes. Su actuación en el incidente que comentamos a parte, dejó muy mala impresión en el público.

Nilo — Puede decirse que a este jugador se deben los dos goals brasileños. El primero, marcado por Friedenreich, fué debido a un pase de él. El segundo goal, marcado a raíz de una jugada individual, fué brillante. Es un gran jugador, con lo que creemos haber dicho todo.

Moderato — Ha sido criticable la actuación de este jugador al protestar injustamente los fallos acertados del referee.

En cuanto al juego desplegado fué bueno, siendo sus centros matemáticos.

EN SANTA FE SE REALIZO UN MATCH ENTRE EQUIPOS DE AMBAS LIGAS

ROSARIO, 25. — En el field del Club Unión se realizó esta tarde el anunciado partido a beneficio del referee Silvio Tocchi, que se encuentra gravemente enfermo.

Tres mil personas asistieron al encuentro que, por el hecho de ser disputado entre equipos constituídos por jugadores pertenecientes a las dos ligas en que se divide el football local, había despertado interés.

Los equipos actuaron con el nombre de blancos y azules y se presentaron así constituídos:

Blancos (Asociación Argentina): Pacotti; Courold y Casabianca; Echagüe, Mendoza y Acosta; Callegaris, Loyarte, Gómez, Martínez y Paz.

Azules (Asociación Amateurs): Galaberna; Cabral y Saucedo; Napoleoni, Osuna y Ambrosini; Simonsini, Cossetini, Valiente, Beltamini y Mir.

Antes de iniciarse el match el público pidió a grandes voces la fusión, y al dar los hurras de práctica ambos equipos se expresaron en la misma forma.

El juego satisfizo a la gran cantidad de público presente y al final el team azul de la Asociación Amateurs, constituído por jugadores de Paraná, Rafaela y de Unión de Santa Fe, se adjudicó la victoria por cinco tantos contra tres, anotados por Cossetini 2, Valiente 2 y Beltramini 1.

Los goals de los vencidos fueron marcados por Gómez 2 y Martínez.

V. SARSFIELD SE PREPARA PARA EL AÑO PROXIMO

Los de Vélez Sársfield en la presente temporada se han cansado de perder partidos, y como no quieren que esto ocurra el año próximo, han resuelto formar un gran cuadro.

Varios son los cambios que piensan efectuar en el primer cuadro y ya se han conseguido el concurso de Sánchez half derecho de Palermo y Cierrapico.

Piensan modificar también la línea de ataque y varios son los "cracks" que se encuentran apalabrados.

Como se verá, los de Vélez Sársfield no pierden el tiempo.

FINALIZO UN CAMPEONATO DE PELOTA

Correspondía a la tercera categoría

En el campo de deportes que los clubs fusionados Harrods Ltd. - Gath y Chaves finalizó, el domingo pasado, el campeonato interno de pelota, de tercera categoría, que se venía realizando con éxito entre los asociados de esta entidad.

Los tres primeros puestos, en la clasificación final fueron adjudicados por las parejas que a continuación consignamos:

1.o B. Giacchino y J. Ferrari.
2.o H. Maieplats y R. Legeren.
3.o J. Tamburini y T. Lavizzari.

El cuarto lugar resultó empatado entre las parejas formadas por Fernández y Cebry y Vigletti y Uarraca.

LINESMAN QUE FALTA

El referee Servando Gómez, encargado de controlar el match Racing v. River Plate, comunica que el linesman oficial, Bertolino, designado por la Mesa directiva, no concurrió a ese encuentro, siendo reemplazado por el referee Aguirre, que había actuado de linesman en el partido preliminar.

CORREO DEPORTIVO

E. de la Torre. — De cuatro partidos que jugó en ese punto, ganó uno sólo.

ASOCIACION AMATEURS

Partidos de divisiones inferiores para mañana

Bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs se realizarán mañana los siguientes partidos correspondientes a los torneos de campeonato y competencia de divisiones inferiores:

3.a Campeonato: Excursionistas v. Tigre (10 minutos, con score 2 a 0 a favor de Tigre).

4.a Campeonato: iver Plate v. Acassuso (en la cancha del Club Sportivo Palermo, a las 9. River Plate proporcionará pelota y Acassuso solicitará referee y linesmen.

3.a Competencia final: Independiente v. Racing (en la cancha del Club Ferrocarril Oeste, a las 9. Independiente proporcionará pelota y Racing solicitará linesmen.

4.a Competencia: Talleres v. Liberal Argentino (en la cancha del Club Independiente, a las 8.30. Talleres proporcionará pelota y Liberal Argentino, solicitará referee y linesmen.

ARG. DEL SUR Y SP. ALMAGRO, JUEGAN MAÑANA

Correspondiente al campeonato amateurista se jugará mañana este encuentro que fuera suspendido en otra oportunidad por las causas conocidas.

Este match no modifica para nada la colocación final de ambos clubs y la lucha entre ellos no interesa mayormente a nadie por lo cual palpitamos que será presenciada por el vigilante de facción y alguno de los dirigentes que, aburrido no tenga donde ir a perder la tarde.

E lencuentro se jugará en vellaneda.

LOPEZ NO ACEPTO

Al referee López le correspondió durante la temporada que finaliza dirigir los partidos más bravos del año, haciéndolo con éxito. Cuando se trata de premiar la labor de los referees que más se habían destacado, la Asociación Argentina cometió la injusticia de designar a otro árbitro que no se había distinguido por cierto, por su asiduidad en dirigir partidos, muchos de los cuales rechazaba con motivos fútiles.

Ahora vuelven los encuentros bravos al reanudarse la temporada, y el Consejo Directivo vuelve a tomar en cuenta a López, dándole a dirigir el partido más reñido del domingo próximo, que lo es el que sostendrán los equipos de Nacional y Adrogué.

Pero López ha renunciado a dirigir encuentros de esa naturaleza.

Tenemos entendido ue se ha dirigido al Consejo Directivo pidiendo que sólo se le tenga en cuenta para controlar matchs de divisiones inferiores.

Los matchs bravos que se los den a los referees internacionales.

DELLA TORRE NO SE VA DE SAN ISIDRO

Contrariamente a lo que se viene diciendo, el correcto jugador de San Isidro primera, José Della Torre, seguirá jugando en esa institución, pese a los rumores que lo dan comprometido con Platense.

Así nos lo hace saber el interesado con una carta que recibiera ayer en la cual nos dice que por nada abandonará dicho club, en el cual se ha formado, y si no puede jugar en la primera lo hará por la intermedia.

Esto se llama tener cariño a un club.







UN MATCH DE CARACTER MUY SIMPATICO

Se jugará en el field del Club River Plate a beneficio de la familia Bessana

En el field del club A. River Plate, gratuitamente cedido, se llevará a cabo mañana un homenaje a la memoria del malogrado jugador Carlos Bessena, consistente en dos matchs de football para lo cual se ha obtenido el concurso de los jugadores de los clubs Racing, Independiente, Platense, Excursionistas y Defensores de Belgrano.

Los teams se formarán en la forma siguiente:

Combinado de Avellaneda — Isusi: Seregni y Ucar; Tassara, Zumelzú y Pérez; Perinetti, Ochoa, Ronzoni, Orzi y Rey.

Combinado de Belgrano — Mapelli; Cortella y Simonetti; Mazzini, Thilet y A. Botta; León, Aguilar Pinedo, Caldas, J. Bissio y Pardal.

Este match se llevará a cabo a las 16.30 horas.

Team Rojo y Negro — Pratto: Carosella y Angiese; Corvetto, Bonifacio y Corona; Granara, Antona, O. Mapelli, Lafont y Quilindro.

Team Blanco — Maglio; Penoni y Castelucci; Gambarrutta, Pasquale y E. Cocatti; Colombo, García, Giulideri, Lupo y Di Maro.

Este partido se jugará a las 14.30.

Se tiene la colaboración de varios referees, actuando Caporasi y Sassone.

El producto íntegro de las entradas será destinado a los ancianos padres del jugador citado.

Regirán los siguientes precios: Oficial, $ 1; Popular, $ 0.50.

JUGADOR SUSPENDIDO

Por no haberse reunido el miércoles último el Consejo Directivo de la Amateurs la mesa directiva, de acuerdo con el dictamen presentado por la Comisión de Investigaciones suspendió provisionalmente a los jugadores Alejandro Giglio y Juan Matalucci de Gimnasia y Esgrima de Lanús y a Eusebio Goicochea de Sportivo Almagro.

Los dos primeros por agredir al referee Freire y este último por el juego brusco que desarrolló en el match que se jugó el domingo último con Quilmes, de resultas del cual fué seriamente lesionado el jugador Vázquez.





AL BUZON



Segundo Rodríguez, el veterano compositor del famoso "San Pablo" y "Lepanto", concreta sus memorias para los lectores de CRITICA

"Les he comprado a mis hijos un número completo del millón. Si la suerte me acompañara mi mayor anhelo sería llevar a Europa un gran producto para demostrarles a los "jhonies" y a los "franchutes" lo que es el elevaje nacional"

"En el clásico Revancha de 1914 le tocó a San Pablo cruzar solo la distancia, y cuando antes de largar, su jockey Ardouin, me preguntó: "¿Cómo lo corro?", fué la única vez que le pude responder: "Córrelo como tú quieras"

"UNA VEZ QUE FUI AL AZUL M. BANKS NOS INVITO EN EL J. CLUB CON UNA COPA DE CHAMPANG"



Hablará hoy para los lectores de CRITICA Segundo Rodríguez, uno de los más veteranos y acreditados cuidadores turfísticos, cuya vida llena de incidencias concretará en seguida. Tiene un cabello ya bastante tordillo, lo que revela un buen número de primaveras. Lo vimos en su casa en la calle Iberá 2768, donde vive con su esposa y cinco hijos, dos mujeres y tres varones. Mientras Rodríguez se vestía para acompañarnos hasta el stud La Providencia, le ordena a su hijita mayor, que para fin de año se recibe de profesora de piano, nos haga oir algunas piezas de concierto. Puede decirse que no obstante su escasa edad, es una verdadera artista del teclado. En el comedor tiene una rara fotografía, que muestra a toda la familia en la hora del almuerzo. La casa, que es una especie de chalet, está casi rodeada de jardines, cuyo cuidado constituye el pasatiempo de nuestro reporteado en sus horas de ocio. Las diversas piezas del confortable departamento, están alhajadas con gusto, con abundante stock de láminas, entre las que sobresalen dos grandes cromos de los caballos San Pablo y Lepanto. Nos recibe con un gran "robe de chambre" a cuadritos que cualquiera diría que es un regalo de Luis Angel Firpo. Tras un cuarto de hora de espera, nuestro repórter y Rodríguez salieron para la calle Blandengues donde se concretarían los datos para esta autobiografía.

Entrerriano para ser jinete—

"Ya en el Stud La Providencia, Blandengues 755, propiedad del señor Pereyra Lucena, nuestro acompañante nos muestra los boxes en los que están ubicados entre otros productos de relieve, Brigante, Puan, Vigor, Néctar y cinco potrillos recién domados.

"Aunque ustedes crean que soy contemporáneo de la doctora Lanteri, comenzó sonriendo, pueden decir sin temor a ser desmentidos, que nací en Entre Ríos en 1884 y que desde niño no solamente trabajaba, sino que concurría a una escuela nocturna donde aprendí los conocimientos más necesarios para la vida. Mi padre se dedicaba al acarreo de hacienda y yo, por mi parte, cuando apenas tenía diez años, entré a trabajar en la estancia Santa María, de los señores Brown y Arnolf, pasando luego a La Loma Verde, propiedad del señor Villarino".

Como casi todos mis colegas mi afición turfística nació en las antiguas carreras cuadreras—

"Ya un poco mayorcito, a lo sumo unos diez y siete años, me dediqué a cuidar parejeros para las cuadreras, que entonces tenían mucho interés, pues reunían todo el paisanaje con un sin fin de apuestas mútuas muchas veces de subido monto, y las tenidas de taba que también tenían buenos cultores. Esas reuniones duraban hasta tres días constituyendo en el pago todo un acontecimiento. Hubo pruebas que atrajeron gente hasta del Brasil. Yo tenía un caballo criollo Cachul, que me dió mucho dinero".

Más tarde fuí vareador en el Rosario—

"Aceptando algunas proposiciones me trasladé más tarde al Rosario, al stud Defensa, de don Faustino Figueroa, que estaba localizado en Alberdi, contratado para vareador. Como elementos teníamos a Cacheuta, Rastreador, Baluarte y Fanfarra. Cuando se inauguró el Hipódromo Independencia, pasamos a Rosario con la misma caballada que en total sumaba doce elementos, pero ya en carácter de capataz. Dejó Figueroa el stud Defensa, lo toma el finado Ramón García, me disgusté y acabé por quebrar mis compromisos. Estuve ausente durante seis meses, en cuyo transcurso de tiempo no se ganó una sola carrera".

Un retorno afortunado—

"Me mandaron a llamar de nuevo y al hacerme cargo de mis tareas, conseguí que la yegua Cacheuta ganara dos carreras en el mismo día. También vencí con Rastreador esa tarde y en la otra entré segundo. Ese resultado que pocas veces se superó en el Rosario, levantó enormemente mis acciones, no obstante el buen concepto que ya gozaba a raíz de una etapa de cinco años de constante esfuerzos. Pasé en 1904 al Stud El Pálpito, de capataz, propiedad de Víctor Simonovich, cuidando a Pálpito, Sucre, Arno, ganador del Premio 25 de Mayo de ese año, y algunos otros sin mayor figuración".

Tuve la suerte que la conscripción me tocara en Palermo—

"Parecía que el bolillero hubiera sabido que yo era un profesional de turf, porque al sortear el cuerpo donde yo tendría que cumplir mi año de conscripción, me tocó nada menos que incorporarme en Buenos Aires al batallón 10 de línea, cuyo cuartel quedaba en esa época donde está ubicado, más o menos, el monumento de los españoles. Eso me permitió frecuentar en las horas francas los studs, vinculándome con un buen número de cuidadores, jockeys y aprendices".

Después de la "tumba" y de la vida agitada del cuartel retorné a mis tareas—

"Cuando en 1906 C. Cardoso formó la caballeriza "Edmundo Hileret" entré como capataz, pero estuve poco tiempo, porque resolví comenzar a cuidar por mi cuenta, entusiasmado, si el termino cabe, con el recuerdo de algunos buenos éxitos que ya había tenido en Belgrano, cuidando y ganando con Próspera y Emacón".

Una seguidilla capaz de entusiasmar al propietario más apático—

"Me fuí, tras de todo esto, a Lomas de Zamora, llevando bajo mi cuidado a Marceaux, Sátiro, Vío Vío y Azucena, del Stud Las Freisas. Pueden destacar, porque en realidad fué una campaña magnífica, la actuación de Marceaux, que ganó 24 carreras largas, imponiéndose hasta con 67 kilos, teniendo también los productos restantes destacadas actuaciones en las pruebas en que intervinieron.

Como dato estadístico, pueden decir que con solo cinco caballos, me adjudiqué 67 primeros puestos. Ya en 1907 formé el stud La Providencia de propiedad del señor Pereyra Lucena".

Como consecuencia de una ordenanza municipal tuvimos que levantar campamento—

"En la municipalidad de Lomas de Zamroa se resolvió abrir una calle que atravesaba de norte a sur el hipódromo y de la aludida resolución dependió nuestro forzado traslado a Longchamps, llevando como ases a Pache, Frutidor, Florencia, Luisito y Maratón que no sólo ganaron en muchas circunstancias sino que brindaron también apetitosos dividendos. Con Cyrano de Andrés Baraldo, corrí diez y gané siete, alternando también con otros éxitos en el Hipódromo de La Plata".

De Longchamps al Hipódromo Argentino—

"Pereyra Lucena resolvió hacer figurar sus colores del stud Providencia en el Hipódromo Argentino y no sólo trajo a Palermo a Bando y Frutidor, sino que compró a San Pablo, Mentolina y Tiranuelo. Nunca se me olvidará que el doce de octubre de 1913 gané la primer carrera con San Pablo; el clásico San Pablo, cuyo recuerdo tantas veces se añora al hacer el elogio del elevage nacional; saliendo también de perdedores con bastante facilidad, los productos nuevos que cité antes".

La campaña de San Pablo en 1914—

Aunque no tengo mucha memoria y mi archivo está más desorganizado que cualesquiera de las oficinas nacionales, pueden decir que San Pablo ganó en 1914 seis clásicos, entre ellos el Perú y el Porteño. Este último se lo arrancamos a La Nenita llevando San Pablo como jockey Ardouin que disfrutó en esa época de las mejores satisfacciones de su vida. En el clásico Revancha San Pablo corrió sólo, y tengo la seguridad que al ser consultado, tuve que responderle a Ardouin: "Correlo como tu quieras". Tiranuelo a su vez se anotó un buen poroto en Rosario, y Phueve, cierra el año adjudicándose tres pruebas al hilo".

Algo sobre el origen del stud Los Sauces—

"El stud Los Sauces lo formé en 1915, con Cardo que ganó dos pruebas: Jornalero, una, y La Paisana, que no demostró mayor clase. A mediados de la temporada, San Pablo se me enfermó de las patas y tuve que retirarlo del training pero en cambio Frutidor, Mentolina y Bando mejoran mi posición en la estadística. Pereyra Lucena compró luego y hablo de 1916, para el stud La Providencia, a Biocena, Bien Pouppé y Dayre Witte que también pronto salieron de perdedores, pero fué con Cardo y Jornalero con los que obtuve los mejores triunfos".

Dos palabras sobre los años siguientes—

"Cuidé también en 1917, el stud Telaraña, del doctor rechaval, que contaba con las yeguas Javeline, Carava y al caballo Radieux de actuación discreta. En cambio Biocena ganó en aquella oportunidad el clásico Criadores, batiendo a la invicta Gran Cosa, que llegó cuarta. Tuve la satisfacción de sacar de perdedores a todos los productos. Al año siguiente entregué el stud Telaraña y conseguí mejorar mis performances con Flotilla, Chache, Pricce y Lonjina".

Un poquito de estadística—

"Jornalero siguió su excelente campaña en 1919, secundado por Frontina, Virola, Magdala, etc. Para fin de temporada fui a Montevideo con el propósito de intervenir en los clásicos, llevando a Jornalero, Virola y Magdala. Tuve la desgracia que se me mancara Jornalero en los trabajos, no pudiendo por ese motivo intervenir. Virola en cambio corre dos carreras y gana una y Magdala, disputó dos y entró cuarta. Finalmente en la temporada entrante y ya en Buenos Aires, Floriano Busafer me da a Lepanto y Coktail. El primero ya había corrido sin figuración. Una vez que estuvo en mi poder lo preparé con toda conciencia y debuta ganándole a Patitieso por media cabeza. A los 15 días Lepanto se encuentra nuevamente en una prueba de ganadores de una y vence por la misma distancia. En seguida corrió el clásico Zubiaurre con la monta de Pelletier, y Lepanto vence en gran forma a Tangage; en la Polla derrota a Astuto y a Calderón, no figurando luego en los premios: Jockey Club y Nacional por haberse sentido de las patas. Curadas sus dolencias reaparece y se clasifica vencedor en su presentación que fué una ornada de 2800 metros. Más tarde lo entregué y lo llevaron al Rosario mientras que yo mejoré mi estadstica luchando solo con los elementos anteriores.

Este año he tenido pocos elementos—

"Los cuidadores no pueden hacer proezas. El más idóneo, el más capacitado cuando no tiene caballada fracasa. Yo en la temporada actual me he encontrado más o menos en esas condiciones, vale decir lo que en el argot popular se denomina "de a pie". Sin embargo con Púan, Cuña y Néctar he logrado conseguir algunos triunfos sin colmar el número de lo que yo habría deseado. Espero que en 1926 me resultará favorable, pues creo que alguno de los cinco potrillos que acabo de amansar y que muestran una pinta excelente, han de lograr destaparse, con lo que no habran hecho nada más que corresponder a mis constantes desvelos. Los cuido como a mis hijos"...

Algunas modalidades de Segundo Rodríguez—

En mis horas de descanso me dedico por entero a leer toda clase de diarios y revistas. Nunca me falta CRITICA, pues no obstante sus numerosas hojas, es tan interesante su material que uno lo saborea sin sentirlo.

A esta altura Rodrguez nos pregunta quien es Last Reason, a quien se parece, que carácter tiene, pues asegura ser uno de sus admiradores más entusiastas. También nos habla del mono Taborda, a quien califica de "querido coterráneo" y cuya fina irona la considera más punzante que un bisturí del doctor Arce. Dice que durante un mes trabajó en resolver el Dragón, sin resultado, pues le faltaban elementos ilustrativos. He asistido — agrega — a todos los grandes juicios orales de La Plata, muchos de los cuales me han emocionado. A Mateo Banks, por ejemplo lo conocí cuando era juez de raya en el Hipódromo del Azul y nos invitó con una copa de Champang en el Club Social conjuntamente con algunas personas de la sociedad azuleña. Yo, francamente no me explico la bancarrota de ese hombre".

Les he comprado a mis hijos un número completo del millón—

"Las otras noches pensaba yo en lo que haría si la suerte me deparara los 2.000.000 que hay en tela de juicio. Repartiría la mayor parte de mi dinero entre mi esposa y mis hijos y con el resto después de realizar un viaje por Europa que es mi sueño dorado, compraría buenos productos de carrera, pues la mayor satisfacción a que podría aspirar sería ver ganar a los elementos de mi propia caballeriza. ¡Cuántas veces le he envidiado al doctor Mitre sus intensas emociones turfísticas! También sería para mí un anhelo muy grande si se forjaran mis ambiciones, llevar un gran producto al viejo mundo para demostrarle a los "jonies" y a los "franchutes" el verdadero estado de nuestro elevaje. Pero todo esto amigo cronista, son simples ilusiones. La grande, como siempre, le ha de corresponder a los poderosos, a los que nada necesitan"...

LA MEMORIA DEL C. A. S. I. ACUSA ADELANTOS

Las reuniones sociales dejaron una utilidad de $ 35.000

Hemos recibido la memoria y balance del club Atlético San Isidro, correspondiente al período 1o. de octubre de 1924, al 30 de septiembre de 1925.

En la memoria se da cuenta en forma detallada de la labor realizada por la C. D. en dicho período, que acusa un gran adelanto para la prestigiosa institución que tiene un digno representantes en el doctor Rafael Cullen, viva encarnación del hombre laborioso y recto.

Una prueba de la aspiracin unánnme que reina entre los dirigentes San Isidrenses, es el siguiente párrafo de un discurso del presidente de la institución, con motivo de la colocación de la piedra fundamental de los edificios nuevos y que dice así: "Hoy entra el C. A. S. I. en la etapa final de su evolución; hoy empezamos, como diría el viejo criollo, a levantar el rancho bajo cuyo alero descansaremos de la fatiga de la jornada, nosotros, nuestros hijos y quien sabe cuantos más".

En otro renglón se hace resaltar el producido por las reuniones sociales, que ascienden en este período a la suma de pesos 35.000, lo que viene a demostrar que el C. A. S. I. ha sido elegido como el sitio predilecto para las fiestas veraniegas, debiéndose esa preferencia a la vigorosidad y escrupulosidad con que se envían las invitaciones y dando como resultado financiero una fuente de recursos tan imprevista como extraordinaria.

Vayan, pues, nuestras sinceras felicitaciones a los honestos y activos dirigentes, porque nosotros también sostenemos el pensamiento del doctor Cullen "que quien fomente los deportes defiende su patria".

EXCURSION CICLISTA A QUILMES

El domingo próximo se realizará la tercera excursión ciclista por la disputa del concurso interno de turismo de la temporada 1925-26, sobre el siguiente recorrido: Plaza de Mayo, Constitución, Barracas, Avellaneda, Sarandí, Villa Domínico, Wilde, Bernal, Quilmes (Balneario) y regreso por el camino pavimentado a Gerli, Plaza Pereyra y Plaza España.

Actuarán como capitanes de ruta, los señores José A. Cassero y Andrés San Martín; como capitán zaguero, Carlos Mario Baernasconi; como miembro actuante, Alberto P. Mieybegué, y como encargado del botiquín, Emilio Bellón.

Ha sido fijada como hora de reunión las 5.45, para emprender la marcha en el primero de los sitios nombrados a las 6 horas.

RESEÑA SEMANAL DE LAS MAS AUTOMOVILISTICAS EN LA

La fecha del 1.o resulta poco propicia para la realización de carreras automovilistas

El Automóvil Club Argentino debería designar otra fecha para correr la importante prueba de las XII Horas

Como ya hemos anunciado, la carrera de las XII Horas en automóvil, que debía realizarse mañana, ha sido suspendida en virtud de efectuarse elecciones comunales en Morón y estar impedida por la ley la realización de cualquier espectáculo, así sea deportivo.

La Comisión de Carreras del Automóvil Club Argentino, entidad que organiza la importante prueba, ha resuelto que ella se lleve a cabo el día 1.o de enero próximo.

Sinceramente somos de opinión que la fecha no es nada oportuna para la realización de una prueba de tanta importancia. El día de año nuevo es una fecha de fiesta familiar, y la gente no irá, por cierto, a presenciar el desarrollo de la prueba, por más interés que tenga en ella, y hasta muchos participantes desertarán, a fin de quedarse entre los suyos. Fiesta de intimidad familiar mantiene su tradición y no será, ciertamente, la realización de una competición automovilística que pueda romper con ella.

En esas condiciones no cabe duda que las XII Horas perderá interés y atracción y que numerosos aficionados se verán privados de poder acudir a presenciar su desarrollo.

Lo conveniente es, pues, designar otra fecha más oportuna, que bien podría ser el día 10 de enero, si es que la Comisión de Carreras no cree que la disputa de la Copa Kade, que se efectuará el 6, sea un impedimento para su organización.

La carrera de las XII Horas es en dos categorías: standard y turismo, no viendo nosotros, por consiguiente, la dificultad que se realice el día 10, ya que la Copa Kade es para coches de carrera, y si los conductores participan en la disputa de ésta, no habrá ningún obstáculo para que puedan hacer igual cosa en las XII Horas, máxime cuando la disputa de la Copa Kade les puede servir de entrenamiento.

La disputa de las XII Horas en las dos categorías de standard y turismo ha despertado singular entusiasmo, que se pone de manifiesto con la gran inscripción de participantes que se había registrado para la disputa de mañana, número que seguramente ha de verse aumentado con esta postergación obligada.

Es de suponer, pues, que el interés y la expectativa despertada no se malogre por la elección de una mala fecha.

NUESTRO SALUDO

Un año se va y otro viene. Es la eterna sucesión de la vida que nos lleva a viejos.

En esta oportunidad, CRITICA aprovecha para saludar con todo entusiasmo a sus lectores de la Sección Automovilismo, así como a los representantes de fábricas extranjeras, deseando a todos que el año que comenzará les resulte sumamente favorable, ya que con ello no sólo se habrá logrado una satisfacción personal, sino que también habrá habido un factor más de progreso para las riquezas naturales de nuestro fértil suelo.

Felices pascuas y feliz año nuevo, es el deseo de CRITICA a todos sus lectores automovilistas.

SE INAUGURA UNA NUEVA AGENCIA RUGBY

El señor Roque Salerno, que acaba de cumplir un importante raid automovilístico desde Mar del Plata a esta capital, con un modelo Rugby, inaugura el sábado de la próxima semana una nueva agencia automovilística para la venta de los autos Rugby, Flint, Locomóbil y Durant, que importan los señores Ditlevsen y Cía.

La nueva exposición se halla situada en un barrio populoso como lo es la calle Bernardo de Irigoyen 1761 y no cabe la menor duda que el nuevo salón expositor tendrá el más inmejorable de los éxitos comerciales.

RAID CICLISTA LA PLATA-VALPARAISO (CHILE) LA PLATA

Recordarán nuestros lectores la proeza que iniciaron hace unos dos meses dos aficionados ciclistas de La Plata, Verne Ponicio y José Baldi, quienes se propusieron, y lo consiguieron, llegar hasta Chile usando una bicicleta Peugeot.

El viaje de ida ya lo hemos relatado a medida que los bravos raidistas se iban internando hacia el país hermano; ahora debemos anunciar que estos dos bravos ciclistas han iniciado ya el regreso y en el día de ayer han llegado a la ciudad de Mendoza, mostrándose dispuestos a terminar con su arriesgada prueba, que no solo pone a prueba el temple varonil de los dos, sino que también la buena construcción de las máquinas Peugeot que usan.

De Mendoza, donde partirán en el día de hoy, se dirigirán a Río Cuarto para luego proseguir tal vez directamente a esta capital o haciendo una escala en Rosario.

EXITO DE LA WILLYS-OVERLAND EN LA EXPOSICION OLYMPIA REALIZADA EN LONDRES

Estableciendo un nuevo record de ventas, y afianzando el éxito de los productos Willys-Overland en territorio británico, se vendieron más de $ 250.000 dólares de automóviles Ovreland y Willys Knight durante la última exposición Olympia de Londres, según informes telegráficos recibidos en la fábrica de Willys-Ovenland.

Sir William Letts, director gerente de la Willys-Overland, telegrafió el siguiente informe acerca de dicha exposición en Londres: "Mucho entusiasmo demostrado por todos los nuevos productos Willys-Overland. Pedidos recibidos por nuestros coches, pasan de $ 250.000 dólares en la exposición". Sir William es presidente de la Sociedad de Febricantes de dente de la Sociedad de Fabricantes de picios corre la exposición Olympia.

Para Gran Bretaña y los países del continente, la exposición Olympia de Londres se realiza en la misma forma que nuestro VIII Salón del Automóvil, que anualmente atrae la atención de millares de fabricantes de automóviles y representantes de todas partes del mundo. Según informa Sir William Letts, concurrieron a la exposición Olympia los representantes de Suecia, Suiza, Bélgica, España, Holanda, Ceylan, Checo Eslovaquia, Rhodesia y muchos otros países, expresando todos ellos la más alta satisfacción por los productos Willys-Overland.

LA DISPUTA DEL VIII TROFEO DE TURISMO

El club Motociclista Nacional se halla en la actualidad ultimando activamente la preparación de la importante carrera motociclista y motosidecar del Trofeo de Turismo, que se correrá por octava vez.

En esta carrera se disputa el título de campeón de carretera del año 1925 y ella se realizará sobre el circuito grande de Morón, el próximo domingo 3 de enero.

Dicha prueba promete alcanzar el más franco de los éxitos, dado el estado actual del circuito el cual se encuentra en inmejorables condiciones, lo que hará que las máquinas puedan desempeñarse en forma de corregir todos los tiempos ya establecidos en las otras competiciones.

Hasta la fecha son probables participantes de la misma, los aficionados siguientes:

Para la categoría de motocicletas: Juan Balbi, Rodolfo Pisani, Ignacio Gaggero, Roberto Linas, Carlos Gallo, José A. Cáneppa y Angel Raquino.

Para la categoría de motosidecars: Taddeo Taddia, Héctor A. Imbert, Guido Taddia, Antonio Gerli, Ambrosio Longhi, A. Stuartzman, P. Tedeschi, Mario Marconi, Juan C. Idaberry y M. García Lamas.

Las inscripciones se cerrarán el próximo martes a las 21 horas y se reciben en la secretaría del club organizador, calle Moreno 2895, todos los días de las 19 a las 20 horas.

El valor de ellas es de $ 40 gozando de un 50 o|o de descuento los socios del Club Motociclista Nacional, que corran representando la institución y tengan una antigüedad como mínima, de tres meses.

EL M. C. ARGENTINO PREPARA UN FESTIVAL EN EL MOTO-VELODROMO DEL CLUB HURACAN

Los dirigentes del Moto Club Argentino que vienen preparando la realización de la famosa carrera de las XII Horas en motocicleta, han organizado para el próximo día 3 de enero un interesante festival ciclístico y motociclístico en el motovelódromo del Club Huracán, con fines de recolectar fondos para la realización de la carrera de las XII Horas.

Como conocemos la actividad de los hombres que se hallan al frente del Moto Club Argentino, así como lo interesante del programa que preparan, no dudamos que el festival del día 3 alcanzará el más completo y lisonjero de los éxitos.

BLANCHIARDI SE HA IDO DE CAZA

El buen Blanchiardi, activo representante de los Chandler y Overland ha querido festejar el éxito obtenido por sus autos en el reciente Salón del Automóvil, saliendo de caza.

Al efecto, días pasados partió en dirección a las sierras de Córdoba donde le dijeron que abundaba el venado, y Blanchiardi se fué con la ilusión de regresar con una carga lo suficiente para abastecer a medio Buenos Aires.

Ahora, dicen las malas lenguas, que desde que Blanchiardi anda por Córdoba cazando, las liebres y los conejos salen con más confianza de su madriguera pues tienen confianza... en la poca puntería del cazador.

Nosotros creemos que éstas son habladurías de las malas lenguas.

FESTEJANDO EL EXITO DE CASTANO

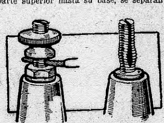
Un grupo de amigos personales y de simpatizantes han querido testimoniar la satisfacción que les ha causado la hazaña realizada por Castano al establecer con su auto de carrera el promedio de velocidad máximo a que ha alcanzado un volante argentino hasta el presente, o sea llegar a cubrir 180 kilómetros por hora.

Los firmantes de la invitación son numerosos lo que hace preveer que la demostración será todo un éxito como lo fué la prueba realizada

La Motocicleta.- Consejos prácticos

Fijación del hilo de la bujía—

Los constructores no entregan siempre las máquinas con un fija-cables; he aquí por lo tanto, un método para fijar sólidamente aquéllos con una seguridad absoluta: con una sierra para metales, bien fina, se hace una hendidura en la parte fileteada del electrodo, partiendo desde su parte superior hasta su base, se separan



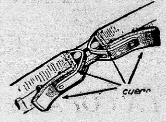
las dos partes para introducir el cable, se juntan después y finalmente se atornilla la tuerca, con lo cual el hijo quedará sólidamente apretado.

Para desatarlo, basta destornillar la tuerca rayada, lo suficient de manerae de manera que tirando del hilo, éste salga sin dificultad.

Un buen sistema de montar una unión de correa—

Las motocicletas a entrenamiento por correa de caucho trapezoidal, son numerosas, sobre todo en las motos de pequeña cilindrada, y tienen la particularidad de desgastarse rápidamente en un costado, en el lugar del cierre.

He aquí un medio de remediar en parte dicho inconveniente: se buscará en primer lugar un enganche de dimensión mayor que la de la correa; hecho ésto, se colocará entre el cauche y el ramal inferior del enganche un trozo de correa de cuero, como indica el dibujo; se dispondrá igualmente, entre el extremo de la



correa y el enganche unas pequeñas calzas de cuero, teniendo cuidado de recortar éstas al igual que las colocadas bajo la correa, un poco mayores (1 mm., aproximadamente), menores que esta última. Con esto se evitará el desgaste demasiado rápido del caucho que protegé el tejido de tela.

Para ennegrecer los cilindros

En tiempo de lluvia, los cilindros de la moto oxidados o cubiertos de barro y aceite, presentan mal aspecto, que destruye la apariencia de una máquina bien ciudada.

Un excelente medio para dar al motor un hermoso color negro, consiste en mezclar íntimamente negro humo y cola de oro, diluyéndolo en esencia. Después de haber raspado el metal, se extiende la pintura de una manera uniforme; el calor la secará y endurecerá rápidamente. Este barniz dura mucho tiempo y repitiéndolo de vez en cuando se conservarán los cilindros limpios y negros siempre.

PROSIGUE REALIZANDO CON EXITO UN IMPORTANTE RAID DE MOTO-SIDECARD

Desde Puerto Madryn a Nueva York

Si Julio Verne hubiera pensado que cuando escribió sus célebres novelas fantásticas, estas, con el correr de los años, reflejarían casi la realidad de la vida, se hubiera tomado por loco él mismo.

Sin embargo, nadie como Julio Verne ha estado más cerca de la verdad, ni nadie como él supo interpretar con tanta fidelidad la intrepidez de los hombres.

Así tenemos, por ejemplo, el caso de los dos motociclistas Braun y Schick que usando una moto-sidecard Harley Davidson, se propusieron realizar un raid desde Puerto Madryn hasta Nueva York.

Cuando los dos audaces raidistas llegaron a esta capital, tuvimos ocasión de poner de relieve la importancia de la prueba realizada hasta ese momento, pues la distancia que separa Puerto Madryn de esta capital se había cumplido con un éxito sorprendente, que ponía en evidencia el temple de los dos hombres y la bondad de la Harley Davidson usada.

Paulatinamente los dos citados raidistas fueron cubriendo etapas y más etapas y un telegrama recibido por los señores Dartiguelongue y Toulouse, da cuenta de que en la actualidad se hallan en Guayaquil, república del Ecuador, hallándose ya, puede decirse, a las puertas de Nueva York, puesto que la parte más difícil la han atravesado ya.

El telegrama de referencia, dice así:

GUAYAQUIL, noviembre 29.— Mandamos muchos recuerdos desde Ecuador.

Aquí tenemos mejores caminos que en el Perú, donde sufrimos mucho por los malos caminos, mucha arena, largos desiertos y despoblados sin agua.

Muchas veces tuvimos que dormir en desiertos y por la mañana encontrábamos nuestra motocicleta cubierta de arena.

En el Perú tuvimos muchas desgracias, pues tumbamos en una zanja y al pasar un río en canoa, la motocicleta se fué al agua y tuvo que quedar dos horas allí.

Nos hemos quedado en el Perú tres semanas para trabajar con el fin de recolectar alguna suma de dinero para poder continuar nuestro viaje.

CALENDARIO AUTOMOVILISTICO DEL AÑO PROXIMO

Siguiendo una práctica establecida desde al año anterior, por la cual se reunen, citados por el Automóvil Club, los delegados de distintas entidades automovilísticas del país, con el fin de preparar el llamado Calendario Automovilístico, los representantes a que aludimos celebraron sesión en la sede social de la institución.

Año 1926.—Enero 6, C. G. y E. de Rosario (Copa Kade); 17, A. C. del Uruguay (Circuito de Carrasco); 24, A. C. Argentino, Gran Premio 1926. Febrero 7, M. C. Mendoza (Circuito Borbollón). Marzo 21, A. C. Argentino (Circuito de Otoño). Abril 4, A. C. La Plata; 11, A. C. La Plata; 25, Córdoba A. C. (Gran Premio Córdoba 1926). Mayo 2, C. A. Sarmiento de Villa María; 25, A. C. de Rafaela; 30, A. C. Rosario (Carrera del kilómetro). Junio 20, Bahía Blanca A. C. Julio 4, M. C. Mendoza (Circuito del Parque San Martín); 18, Avellaneda A. C. (Carrera Avellaneda-Brandsen). Agosto (Disponible). Septiembre 12, Centro Blanco y Negro de Coronel Suárez; 19, Club de Gimnasia y Esgrima de Tornquist. Octubre 3, Córdoba A. C. (Circuito Autódromo); 12, S. A. Audax Córdoba; 24, A. C. Rosario (Circuito de Rosario). Noviembre 14, M. C. Mendoza (Carrera Mendoza-La Paz-Mendoza); 21, A. C. Argentino (Circuito Primavera). Diciembre 26, A. C. Argentino (Carrera Standard).

IMPORTANTES ACTIVIDADES ARGENTINA Y EN EL MUNDO

LA CARRERA CICLISTA ROSARIO-BUENOS AIRES HA SIDO APLAZADA

La C. D. del Sicles Club Argentino en su última reunión tomó en consideración un petitorio elevado por varios ciclistas, resolviendo postergar la realización de la gran carrera Rosario-Buenos Aires fijada para mañana, y transfiriendo su realización para el día 10 de Enero próximo.

Esta suspensión provoca una mayor expectativa por su realización, ya que los posibles participantes tendrán ahora tiempo suficiente para prepararse debidamente y poder participar con éxito en la disputa de la misma.

También se resolvió que la gran carrera se largue el día 9 de Enero a las 21 horas en Rosario, llegando a esta capital el día 10, en el velódromo del club Huracán.

Las inscripciones se reciben hasta el día 5 de Enero a las 22 horas en el local social del Cicles Club Argentino, Bompland 1665 y en la Federación Ciclista de Santa Fe.

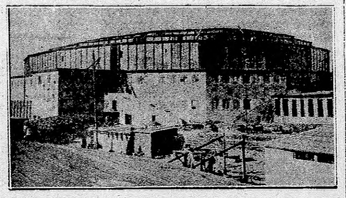
LOS "CHRYSLER" CAMBIAN DE LOCAL

Los señores Lineau, Grey y Cía., activos representantes de los famosos autos Chrysler que con tanto éxito se exhibieran en el reciente Salón del Automóvil cambiarán próximamente de local, trasladándose a la Avenida de Mayo 1235, donde hasta no hace mucho se hallaba la sede principal de los Studebacker.

Los señores Lineau, Grey y Cía., que son igualmente representantes de las famosas gomas Fisk, piensan desarrollar desde su nuevo local una mayor actividad comercial, aprovechando para ello de la ventajosa situación del nuevo salón expositor.

Nosotros les deseamos. que se cumplan sus deseos.

Un estadio cubierto construído en Dortmund (Alemania)



Estadío cubierto construído en Lortmund (Alemania)

Acaba de inaugurarse en Dortmund un estadio cubierto, destinado a la práctica de los deportes durante el invierno, que es el más grande de los establecimientos de este género construdo hasta el día en Alemania.

El costo de dicho estadio fué de doce millones de francos y tiene cabida para doce mil espectadores. El hall interior mide 110 metros de largo por 85 de ancho y comprende una pista de madera, de 7 metros de ancho y 2 en la cuerda sobre la que se pueden desarrollar velocidades de 80 kilómetros por hora.

LA COPA DEL ARMISTICIO

Doré, tomando un viraje difícil; fué el corredor que logró el mejor tiempo de la jornada

Esta clásica prueba de turismo anual con que se conmemora en Francia la fecha de la firma del armisticio, ha tenido esta temporada un completo éxito.

Más de cien concurrentes partieron al clarear el día de Joinville y sólo 66 llegaron a Versalles, término de la prueba, la que comprendía un recorrido de 200 kilmetros de malas carreteras, los restantes abandonaron obligados por la lluvia, la niebla y el viento.

Los dos pilotos que se destacaron especialmente en carretera y en la carrera en cuesta con salida y llegada paradas, fueron Lemasson, sobre una pequeña moto de 175 cmc. y Doré, el volante de una voiturette de 175 cmc.

La prueba, considerada bajo su doble aspecto: velocidad por caminos en pésimo estado y escalada de cuesta, con salida y llegadas paradas, resultó muy interesante.

EXCURSION AUTOMOVILISTA

El Círculo Automovilista Argentino prepara en la actualidad una importante excursión automovilista que se realizará el día 3 del mes entrante hasta la localidad de Monte Grande donde se ha preparado un interesante programa de festejos que ha de causar las delicias de los que concurran a la excursión.

En la secretaría del Círculo Automovilista Argentino se reciben las inscripciones de los que quieran concurrir a esta excursión.

VIGLIONE Y RIGANTI YA SE HAN ESTABLECIDO

En su debida oportunidad dimos la noticia de que Viglione, el "as" de los mecánicos automovilísticos, y Riganti, el "as" de los conductores, se asociarían estableciendo un taller mecánico.

Tal noticia se ha confirmado. La formidable pareja que encarna una época de trabajo y de constancia en beneficio del automovilismo, se han establecido con un gran taller mecánico donde los aficionados al automovilismo podrán acudir con la confianza de que se les hará un trabajo digno de la fama de ambos socios.

Viglione y Riganti no hay que decir que han comenzado por acaparar la preparación de casi todos los coches que participarán en las futuras carreras automovilísticas, pues los volantes y casas introductoras tienen la confianza absoluta en la nueva firma.

El taller de los nuevos propietarios se halla instalado en la calle Laprida 973, donde pueden acudir todos aquellos que tengan su auto "enfermo" y lo quieran curar.

La industria nacional ha dado un gran paso en la construcción de auto-omnibus

El presidente de la República ha tenido elogiosas palabras para el coche que expusiera la empresa Compañía Nacional, construído por la casa Saoutour y Cía.



El jueves ha sido librado al servicio público el espléndido auto-ómnibus que tanto llamó la atención de los millares de personas que visitaron el VIII Salón Automóvil, propiedad de la Compañía Nacional, de la cual es propietario el señor Antonio Manzi, presidente de la Asociación de Concesionarios de Auto-Omnibus y construído en los talleres de la Casa Soutour y Cía.

Dicho ómnibus mereció una especial felicitación del presidente de la República y del intendente municipal, doctor Noel, por la prolijidad de sus líneas y la demostración palpable del interés que para beneficiar el servicio público mereció a su propietario, el señor Manzi.

El concejal Zaccagnini tuvo también palabras de elogio en una sesión realizada en el Honorable Concejo Deliberante, del cual forma parte, diciendo que debíamos sentirnos orgullosos con esas demostraciones de la industria nacional que nos daba coches que hoy por hoy no los tenían ni las grandes capitales europeas ni americanas.

Dicho coche, que ha sido inaugurado ayer, se encuentra en la línea que dicha empresa explota de Corrientes y Callao a Villa Urquiza, mereciendo con ello el señor Manzi el elogio del numeroso público que hace uso de sus servicios.

Es digno también del elogio el administrador de dicha empresa, señor Jerónimo Chiappori, quien ha dedicado sus mejores energías al éxito de la empresa que representa un triunfo del público.

El Automovilismo y los deportes mecánicos en el País y en el Extranjero

Cuestiones prácticas de Automovilismo

El arte de manjear los bulones—

Los bulones empleados en el automóvil son verdaderas piezas mecánicas y como tales, merecen toda clase de atenciones y cuidados; no debiendo infligírseles los mismos procedimientos que se usan en la cerrajería, en las construcciones metálicas, calderería, etc.

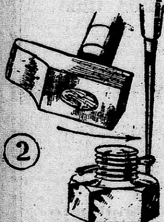
La primera atención que un conductor debe prestarles, consiste en asegurarse



La forma correcta de colocar la llave

que sus tuercas no se aflojen; las tuercas de los bulones importantes están generalmente provistas de dispositivos de seguridad; contratuercas, frenos, chavetas, etc., y la verificación de estos elementos se reduce a asegurarse de que se encuntran en su lugar; cuando la tuerca está roscada sobre una arandela Grover se intenta hacer mover esta por medio de una hoja de cuchillo; si resiste, es señal de que el conjunto está bien colocado.

Las tuercas desprovistas de dispositi-

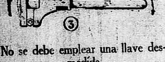


Para sacar una chaveta hendida, sin estropearla

vos de seguridad son aquellas que pertenecen a los bulones que desempeñan oficios secundarios, tales como sostener los guardabarros, portafaros, estribos, etc., y cuya falla no entrañaría un peligro, aunque sí, ruidos de herrajes y vibraciones. Cuando estas tuercas flaquean, se aseguran, después de apretarlas debidamente, por procedimientos tales como la aplicación de una capa de pintura, aplastamiento del filete sobre la tuerca con ayuda de una trancha, cuyo estilo no es por cierto muy mecánico.

La revista general de los bulones de un coche debe ser efectuada, primero, al recibir el coche; después, tras de cada excursión importante, sobre todo en los primeros tiempos, cuando el coche es nuevo.

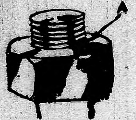
El desmontaje de los bulones es un arte y al mismo tiempo una ciencia, pues requiere ingenio, orden, paciencia y



No se debe emplear una llave desmedida

método, virtudes éstas que deben constituir el patrimonio de todo buen mecánico.

Antes de atacar una tuerca, hay que tener la precaución de poner de lado el dispositivo de seguridad; cuando se trata de un pasador de aletas, este se retira por medio de la pinza universal o bien por medio de un punzón pasado por el ojo del pasador, martillándolo suavemente.



Aplastando el filete en A, se logra inmovilizar la tuerca; pero este procedimiento no debe ser empleado con los bulones mecánicos

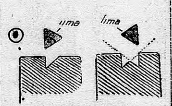
Hay que asegurarse primero de que el pasador no contiene ningún residuo entre las aletas, que podría dar margen a un atascamiento difícil de vencer.

La elección de la llave depende de la



El bulón sostenido por el destornillador permanecerá inmóvil al operar sobre él con la lleve

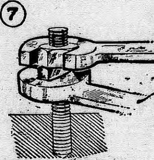
posición de la tuerca, para lo cual hay que tener un ojo experimentado, dada la gran diversidad de llaves que existe; las mejores son las llaves planas, y las tubulares que cercan completamente la tuerca; la llave ajustable, a "molette", debe ser manejada con precaución, pues suele deteriorar las aristas de aquélla. Hay que apretar la rosca hasta que la tuerca quede bien asegurada entre las mandíbulas de la llave, guardando éstas un contacto perfecto con las caras opuestas de la tuerca exagonal, procurando colocar la llave de manera que la torsión ejercida sobre el mango tienda a acer-



Forma de practicar una hendidura rectangular, con una lima triángulo

car las mandíbulas. Para que la tuerca se desprenda, en caso de resistir, basta dar sobre la llave pequeños golpes secos con un martillo algo pesado. Nunca se debe usar una llave demasiado potente para vencer la resistencia de una tuerca rebelde, pues lo más probable sería que ésta se rompiese o bien que la rosca saltase. En caso de una tuerca recalcitrante, se la debe calentar con la lampara de soldar a fin de provocar la dilatación y cuando se tiene tiempo por delante, inundar la tuerca en petróleo, que tiene la propiedad de ablandar el óxido y destruye el empotramiento.

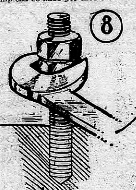
Los bulones y tuercas después de desarmados, deben ser colocados en orden a



Ajuste recíproco de dos tuercas sobre un prisionero

fin de no desparejarlos, hay que evitar también el cambiar los bulones de agujero, al proceder al montage.

Antes de volver a montar los bulones es menester limpiarlos cuidadosamente, sobre todo cuando están oxidados, pues el óxido atacando el filete, prepara un empotramiento que producirá grandes molestias en un futuro desmontage; esta limpieza se hace por medio de la esen

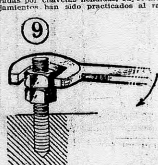


Destornillado del prisionero por actuación sobre la tuerca inferior

cia y del cepillo metálico.

Las tuercas deben ser apretadas a fondo, pero sin forzarlas so pena de destruir el filete y hacer necesario el cambio del bulón.

La cláusula de inintercambiabilidad de los bulones debe ser particularmente respetada, cuando las tuercas están aseguradas por chavetas hendidas, cuyos alojamientos han sido practicados al ras



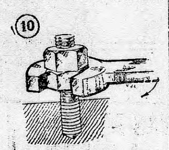
Atornillado del prisionero, accionando la tuerca superior

del tope de la tuerca, pues es fácil comprender que mezclando bulones, tuercas y chavetas, se tropezaría con grandes dificultades al volver a montar dichas piezas.

Generalmente los bulones mecánicos son entallados, de cuello ovalado o a espolón, lo que los impide girar en su alojamiento; si esta precaución ha sido excluída, el bulón puede girar al propio tiempo que la tuerca, haciendo imposible su desmontaje. Para salir del paso, el procedimiento clásico consiste en practicar una hendiduda por medio de una lima o mejor aún, de una sierra para metales en el pie del bulón e introduciendo en ésta un destornillador, con el que se mantendrá a aquél firme se accionará simultáneamente la tuerca con la llave.

Cierta clase de bulones, ciegos o prisioneros, están atornillados a bloque en la masa del metal y después de retirada la tuerca se presentan bajo la forma de una varilla fileteada si se desea retirar uno de estos hay que guardarse de emplear la pinza universal, que inutilizaría el filete y recurrir al principio de la contratuerca; dos tuercas enfiladas una tras otra se solidarizarán estrechamente con el prisionero. Para destornillar éste, se actuará sobre la tuerca inferior, y para atornillarlo, sobre la superio. En este último se retiran las dos tuercas aflojando primero la inferior, operación que se efectúa haciendo girar la llave en el mismo sentido que para atornillado con lo que se evita aflojar el prisionero.

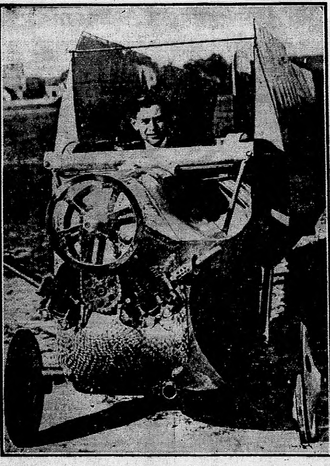
Hay casos de bulones sometidos a altas temperaturas, como por ejemplo los que en determinados coches mantiene las bridas de la tubería de escape; no es muy corriente la necesidad de desmontarlos, pero es muy difícil hacerlo debido a que los óxidos han empotrado la tuerca al bulón caso que no se produce si la tuerca es de bronce; pero,



Se lleva luego la llave sobre el bulón inferior. haciéndola girar en igual sentido hasta que se sienta aflojar la tuerca

cuando la necesidad se presenta, el remedio consiste en calentar la tuerca la lámpara d soldar y engrasarlo abundantemente con valvolina cuando se enfría; después de repetir varias veces la operación, cede generalmente. Al volverlo a montar se lo impregna de grasa plombajinada y se evita la repetición del inconveniente.

El automóvil que vuela



Combinación novísima de aeroplano ligeroo ligero con un automóvil al que se bautizó con el nombre de "Aeromóvil", que puede caminar por las calles y lanzarse al espacio, a voluntad. Los inventores son alemanes

EL SALON DEL AUTOMOVIL DEL CORDOBA AUTOMOVIL CLUB

Los dirigentes del Córdoba Automóvil Club vienen trabajando con toda actividad en la organización del Salón del Automóvil de la ciudad de Córdoba, que lo mismo que el recientemente realizado en esta capital, promete alcanzar un éxito brillante y rotundo.

El tercer Salón del Automóvil del Córdoba Automóvil Club se realizará, como en años anteriores, en el Pabellón de las Industrias, cedido al efecto por el P. E. de la provincia de Córdoba.

Han prometido concurrir a esta exposición casi todas las casas introductoras de automóviles de esta ciudad, como así también varia de Rosario.

Es de felicitar que la nueva exposición resulte de tan provechosas enseñanzas como el VIIII Salón del Automóvil que se ha clausurado.

LA COPA KADE SE CORRE EL 6 DE ENERO

Una de las más importantes carreras automovilísticas que se corren en el interior de la República es, sin duda alguna, la disputa de la Copa Kade, tradicional carrera que desde hace varios años viene organizando la prestigiosa entidad de Gimnasia y Esgrima de Rosario.

La carrera que se hace sobre el recorrido de Rosario Santa Fe Rosario, siempre ha agrupado a los mejores volantes argentinos, y en el presente año su disputa dará motivo a un emocionante combate entre los más destacados conductores, de los cuales desde ya se vienen entrenando sobre el mismo camino donde se hará la disputa.

El club Gimnasia y Esgrima de Rosario obtendrá el próximo 6 de enero el mismo a más brillante éxito que ha obtenido en las anteriores carreras.

Banquete a Berlingieri

Como hemos informado en números anteriores, el señor Berlingieri, activo representante de los autos Oackland y Chevrolet parte el día 3 del mes entrante para los Estados Unidos y Europa en viaje de recreo y de negocios.

Sus amigos que son legión, han querido despedirlo con un gran banquete el cual se realizará el jueves próximo 30 del actaal en el restaurant Ferrari.

Dada las simpatías que cuenta el activo representante de los Oackland no cabe duda esperar que esta demostración será una amplia exteriorización del sentir de sus amigos que han sabido valorar en todo lo que vale las actividades del señor Berlingieri dentro del ambiente automovilístico.

Los cubiertos pueden retirarse en el citado restaurant Ferrari hasta el día del banquete.

Boca y Huracán juegan mañana

El partido más importante del año se jugará mañana en Sp. Barracas

BOCA JUNIORS Y HURACAN DARAN POR FINALIZADA SU TEMPORADA OFICIAL REALIZANDO UNA LUCHA QUE LOS AFICIONADOS ARGENTINOS HAN ESPERADO CON SINGULAR EXPECTATIVA DURANTE EL AÑO

Amistosamente y clausurando las actividades footballistas, se enfrentarán mañana en el amplio field del Club Sportivo Barracas los primeros equipos de Boca Juniors y Huracán satisfaciendo de esta manera un justo interés de los de Huracán que quieren demostrar a sus partidarios que el último triunfo obtenido por Boca Juniors en el match jugado por el campeonato ha sido un triunfo meramente ocasional, por cuanto, siempre según ellos sus vencedores no demostraron en ningún momento una supremacía absoluta.

Los encuentros que estos dos clubs han realizado en el transcurso de las temporadas, siempre han despertado intensa expectativa entre los aficionados recordándose todavía con fruición aquellos tres encuentros memorables en que el vencedor quedaría consagrado campeón de la Asociación Argentina y que le correspondió al Boca Juniors después de no poco trabajo y en donde se pusieron de manifiesto las bondades de los componentes de ambas escuadras.

Hoy vuelven los aficionados a sentir nuevamente la necesidad de ver medirse a estos poderosos teams y ante el anuncio de que mañana podrán satisfacer esos deseos han ido tejiéndose mil y un comentarios sobre las probabilidades de triunfo que tienen cada uno de los equipos.

Aumenta el interés de este match, el hecho de ser el último partido de football que se jugará en esta temporada, pues como es sabido no se podrá jugar más football en la capital hasta el mes de marzo próximo.

Y para cerrar la serie de importantes encuentros que se realizaron en este año nada mejor que enfrentar a dos clubs popularísimos como son los que nos ocupan y de un poder a toda prueba que mantendrán latente el entusiasmo del público durante todo el tiempo que dure la lucha.

Clubs del pueblo y de hondas simpatías arraigadas en la gran masa de aficionados llevarán mañana al field de Sportivo Barracas un vgran número de espectadores que se interesarán por las jugadas que se desarrollen.

A pesar de que la canícula aprieta esto no será óbice para que mañana las amplias tribunas de Sportivo Barracas se vean colmadas de un público ávido de emociones y que aplaudirán entusiastamente a sus favoritos, máxime si tenemos en cuenta que la brega dará comienzo a las 17 horas, es decir cuando el sol ya está en plena decadencia.

Después de tantos internacionales hace falta un encuentro de esta naturaleza para despertar los dormidos entusiasmos de los aficionados, pues sin querer negar importancia a las justas internacionales nuestros aficionados gustan más un encuentro entre locales máxime entre dos clubs como Boca Juniors y Huracán que cuentan con tan gran número de partidarios.

Circunstancias especiales colocan nuevamente a los "geneises" en mejores condiciones que sus rivales por cuanto del elenco que disputó el campeonato sudamericano la mayoría de los jugadores son integrante de su team y como consecuencia se hallan en mejores condiciones de entrenamiento.

Conociendo estas circunstancias los de Huracán han sevido entrenándose activamente estos últimos días creyendo de esta manera que la ventaja aun cuando exista no será mucha y no influirá en el desarrollo del match por lo que si llegan a perder no será por falta de entrenamiento sino porque se trata de un team más fuerte.

El entusiasmo que reina entre los jugadores es enorme dada la rivalidad que se ha ido gestando en los triunfos y derrotas que se han obtenido en los encuentros realizados y en que nunca los equipos lograron dejar sentada una superioridad efectiva sobre el derrotado.

Si a esto unimos como decimos más arriba que se trata del último match que se realizará en esta temporada fácil será deducir entonces el mundo de gente que concurrirá mañana a presenciar este sensacional match.

La brega sin duda alguna resultará en extremo interesante y de una extraordinaria movilidad tal es la bondad de los jugadores que integran los equipos.

Las situaciones apremiantes por que pasarán ambas ciudadelas será la característica principal del encuentro ya que los dos cuadros poseen una línea de forwards combinadora y que shotea sin vacilación.

Puntualizar aquí la capacidad de cada uno de los jugadores sería repetir lo que ya los aficionados conocen por haberlos visto actuar en distintas oportunidades, máxime si tenemos en cuenta que los jugadores de esos clubs vienen actuando en los mismos desde varias temporadas atrás.

En resumen no se podía haber elegido un encuentro mejor para cerrar con un broche de oro la temporada footballista de 1925.

Los cuadros se presentarán de la siguiente manera:

Huracán. — A. Ceresetto, C. Nobile y J. F. Pratto; C. Federico, R. Vázquez y J. B. Scursoni; A. Loizo, G. Uriarte, C. Stábile, A. Chiesa y F. Leijas.

Boca Juniors. — Tesorieri, Bidoglio y Mutis; Médici, Fortunato y Elli; Tarasconi, Cerretti, Tazza, Garassino y Dighero.

El Club Huracan ha reglamentado el uso de la pista de su Moto-Veledromo

El club Huracán ha aprobado en su última reunión el siguiente reglamento interno para uso del moto-velódromo:

1o. El Club Atlético Huracán habilita la pista para los ciclistas y motociclistas libres o afiliados a clubs y federaciones, con estricta sujeción a las disposiciones del presente reglamento interno.

2o. Para poder hacer uso de la pista, los ciclistas y motociclistas asociados de la institución o libres deberán solicitar por escrito el correspondiente permiso llenando al efecto un formulario especial que se les entregará en la secretaría.

3o. La Dirección Sportiva del Motovelódromo se reserva en todo momento el derecho de admisión y la concesión de permiso para entrenarse no implica obligación por parte del C. A. Huracán.

4o. Admitido el ciclista o motociclista éste deberá sujetarse a las horas que se le fijen para su entrenamiento, debiendo retirarse inmediatamente de la pista una vez fenecido el tiempo que le hubiera sido concedido.

5o. El entrenamiento podrá efectuarse todos los días de la semana, a excepción de los lunes y sábados a la tarde, víspera de festival, que están reservados para los socios de la institución y de los jueves a la tarde, dedicamos a la práctica del football.

6o. En las cabinas habilitadas los ciclistas y motociclistas podrán dejar sus máquinas y los accesorios correspondientes bajo su propia y única responsabilidad. El C. A. Huracán no responde en ningún momento de robos, desperfectos, incendios, etc., que podrían verificarse.

7o. Los ciclistas no podrán entrar en la pista para entrenarse con traje civil, sino que deberán equiparse reglamentariamente, es decir, con camiseta, malla y zapatos de ciclista. Por ninguna razón será permitido a los corredores entrenarse en otra forma, ni tampoco se les permitirá dentro de la pista cambiar de traje o vestirse y desnudarse, debiendo verificar ello dentro de la cabina que les corresponde.

8o. No está permitido entrar a la pista a ciclistas con máquina de paseo, como asimismo el uso del piñón libre.

9o. Los motociclistas deberán acatar las mismas disposiciones que reglamentan el entrenamiento de los ciclistas, con la sola diferencia del traje, que deberá ser para ellos un simple mameluco y el casco de cuero protector, cuyo uso es rigurosamente obligatorio. Las máquinas deberán llevar amortiguadores y las demás disposiciones técnico-mecánicas que indique el director sportivo en cada caso, ya sea para entrenar a los ciclistas o para correr individualmente.

10o. Cada corredor ciclista o motociclista, al solicitar permiso de entrenamiento, deberá indicar los colores de la camiseta que usará en carrera y no podrá cambiarlos sin una razón aceptada por el director sportivo. En las carreras a la americana, los colores a adoptarse serán siempre los que suele llevar el primer hombre del equipo.

11o. Los corredores con licencia del C. A. Huracán tienen la obligación de usar la camiseta con los colores del club.

12. El solicitante del permiso de entrenamiento no tendrá derecho de llevar a la pista a ninguna otra persona. Si tiene manager, éste deberá pedir un permiso especial y sólo consiguiéndolo podrá acompañar a su corredor. Se establece como base que cada corredor de primera y segunda categoría podrá tener un solo manager. Las solicitudes de permiso para "managers masseurs" deberán hacerlas los mismos interesados, retirando el formulario correspondiente en secretaría.

13. El derecho de entrenamiento para los ciclistas se fija en $ 3 m|n por mes, el de los motociclistas en $ 5 por mes y el de los managers y masseurs en $ 2 por mes. Este derecho simple no comprende el derecho a las cabinas particulares, pudiendo solamente ocupar la cabina común. El derecho a las cabinas particulares para tres personas se fija en $ 6 por mes, además del derecho antes citado. Estos derechos se pagan por anticipado en la secretaría del Motovelódromo. Los socios con licencia del club no pagarán el derecho de entrenamiento.

14. Los poseedores de permisos de entrenamiento o de carnets de manager y masseurs, asistirán gratuitamente a todos los espectáculos que se efectuarán en el Velódromo, desde una tribuna especial. De ninguna manera podrán entrar en la pista el día de carreras si no participan en ellas.

15. Al recibir el permiso de entrada en la pista para entrenamiento o para manager y masseur, se acepta en todas sus partes el presente reglamento interno y las disposiciones que el director sportivo imparta si las cree necesarias para el buen funcionamiento de la pista.

NUEVAS AUTORIDADES DEL CLUB D. ARMERICA

En la asamblea general ordinaria del Club Deportivo América, realizada en su local social de la calle Paraguay 1410, el martes último, previa consideración y aprobación de la memoria y balance del ejercicio 1925, presentado por las autoridades salientes, fueron electas para constituir la Comisión Directiva y Revisora de Cuentas para el período 1926 las siguientes personas:

Señor Alberto P. Mieybegué, como presidente; señores Silvio Innocenti, Emilio Bellón, Samuel G. Casarino, Francisco Giffi, Máximo Lonné, Humberto Valusio, José Blanque Muñoz y Daniel Valles, como titulares y José G. Gutiérrez y Julio R. Puppio, como revisores de cuentas.

Se resolvió además otorgar al ex secretario señor José Bellón, una medalla de oro, costeada por los asociados, en mérito a la labor desarrollada por el mismo en favor de la institución durante casi nueve años de permanencia ininterrumpida en el seno de la Comisión Directiva, desempeñando diversos cargos.

El martes próximo la Comisión Directiva saliente pondrá a los mismos en posesión de ellos.

Si Peralta se coloca con decisión en la ofensiva, su match con Walls resultará interesante

EL ENCUENTRO SE DISPUTARA A DOCE ROUNDS, ESTA NOCHE, EN EL ESTADIO DEL LUNA PARK

Se efectuará esta noche en el ring del Luna Park el anunciado encuentro entre los pugilistas Eustaquio Peralta, peso "medio", argentino y Joe Walls, "medio mediano" español. Uno y otro son bine conocidos por nuestro público.

Joe Walls llegó el año anterior a Buenos Aires y logró una serie de resonantes victorias, venciendo entre otros a Hevia, Farrell, Muñoz y Ostuni, y siendo derrotado por puntos, por José González.

Luego de ese su primer contraste en nuestros rings, Walls partió para su patria, donde sostuvo con éxito tres encuentros, uno de ellos con el campeón español de su categoría.

El español Joe Walls, que peleará con Peralta

De nuevo en Buenos Aires, donde había conquistado, con su primera campaña, prestigio y simpatías, sostuvo el match-revancha con Ostuni y no tuvo ya el éxito de la primera ocasión: fué vencido por puntos. Bien es verdad que a esa revancha fué el actual campeón argentino con una ventaja de casi siete kilogramos en el peso, cosa que no sucedió en el primer encuentro, en el que la diferencia de peso no llegaba a los tres kilos.

Meses después, Walls se midió con Parboni en un combate que fué fallado "draw", pero en el que obtuvo cierta ventaja. Hace poco, en Montevideo, fué vencido por el negro uruguayo Domingo Arregui y cuando parecía ya en los comienzos de su decadencia, se rehabilitó en parte, venciendo en reñido match, al fuerte argentino Eduardo Peyrade.

Parece sin embargo indudable que no es ya Walls el hombre de su primera campaña, o más exactamente tal vez, que fué exagerado el concepto que formamos sobre él por sus primeras victorias. Su juego, sin duda inteligente y sereno, a base de contragolpes, tiene ciertas características que no se advierten frente a otros.

Eustaquio Peralta realizó una campaña brillante como pugilista amateur, conquistando en 1922 el título argentino de peso medio. Luego de un apartamiento prolongado de los rings, reapareció en el año anterior y en las semifinales del campeonato de selección para París, fué eliminado por Horacio Lavalle.

Por el poder verdaderamente grande de sus golpes, por su fortaleza física extraordinaria y su acción inteligente en el ring, Peralta produjo siempre una impresión excelente en quienes lo vieron actuar.

Hace pocos meses se inició como pugilista profesional y venció brillantemente al hasta entonces invicto italiano Rómulo Parboni. Luego se encontró con el ítalo-argentino Augusto Viotti, con quien hizo match draw. Más adelante sostuvo, con el mismo resultado un encuentro con el chileno Contreras.

Hemos dicho que las condiciones físicas de Peralta han sido la base de sus éxitos. Su falla principal, es la lentitud de sus acciones. Salva esta desventaja con su guardia cerrada y con el cultivo del golpe corto, que aplica de cerca con gran poder y habilidad, y donde su menor velocidad es menos sensible.

La eficacia de Peralta, puede afirmarse que disminuye en proporción a la distancia que lo separa del contrario. En "infighting" y media distancia es un hombre temible; de lejos, su acción es casi nula. De acuerdo con esas características, Peralta avanza sobre el contrario con una guardia cerrada, que abre sólo para contestar cualquier acción ofensiva. Es, pues, también, un boxeador de contragolpe.

Esta característica principal en los dos enemigos de esta noche, puede restar a la lucha gran parte de lucimiento. Si el argentino no quiere hacerle el juego al español y espera que éste inicie la lucha, ésta se desarrollará sólo en "infighting", y será así poco lucida y violenta. Abundará en clinchs y no satisfará al público.

Si, por el contrario, prefiere jugarse en una lucha franca y violenta, fiando su éxito más que a tácticas preconcebidas y su mayor punch y peso, y fuerza el combate, las cosas pueden adquirir aspectos de emoción, del agrado del público.

Peralta ha desafiado a Ostuni por el título argentino de peso medio. Como aspirante al campeonato, debe pensar que su prestigio — tan necesario en un hombre que quiere hacerse un porvenir en el boxeo, — no lo conseguirá solamente con triunfos, sino que éstos tienen que ser brillantes, que impresionen favorablemente al público por la decisión de las acciones. Casi es preferible una derrota sufrida en un combate interesante, que un triunfo en uno deslucido.

El match Peralta-Walls se disputará



Eustaquio Peralta, el fuerte peso mediano que combatirá esta noche

a doce rounds, precedido por otros tres matches entre profesionales. El argentino tendrá una ventaja sensible de peso a su favor — más o menos seis kilos, — y a juzgar por la actuación de uno y otro frente a Parboni, habría que creer que las mayores probabilidades de éxito las tiene nuestro compatriota.

El programa—

La Asociación Nacional Buenos Aires, organizadora del match Walls-Peralta ha preparado el siguiente programa para el festival de esta noche:

Joe Walls (español) versus Eustaquio Peralta argentino, 12 rounds de 3 minutos.

Semifinal. — Jaime Galmes v. Olloqui, 8 rounds de 3 minutos.

Preliminales. — José Barzola v. Angel Balor, 6 rounds de 3 minutos. Daniel Montero v. Manuel Espíndola, 6 rounds de tres minutos.

PROGRESISTA CONFIRMA SU DELEGACION

El club Progresista ha comunicado a los dirigentes asociacionistas que ha confirmado en sus puestos de titular y suplente para el cargo de miembro del C. D. de la Asociación Argentina a los señores Francisco Duca y J. García.

Se trata de dos buenas designaciones.

EL CLUB DE POLO LOS INDIOS OFRECE UNA DEMOSTRACION

El club de polo Los Indios ha agradecido en una atenta nota a la Asociación Argentina las invitaciones que se le hicieran a sus dirigentes para presenciar los distintos partidos del campeonato sudamericano, finalizado ayer tarde.

Al agradecer esas invitaciones el club Los Indios ofrece realizar una demostración en honor de la delegación argentina, que se realizará en la fecha que crea oportuno fijar el Consejo Directivo de la Asociación Argentina.

CHACARITA JUNIORS ES FUSIONISTA

Sin comentarios, publicamos una carta que nos envía el club del epígrafe:

"El club Chacarita Juniors cumple un deber al hacer pública una aclaración de principios que ha sustentado en todo momento, y que hoy por falsas interpretaciones lo han llevado a un lugar en el que nunca pensó ni debió estar.

El club Chacarita Juniors ha sido, es y será fusionista, siempre que la fusión se haga por y para el deporte, exenta de banderías que no condicen con la sinceridad de procedimientos que debe ser el lema de todo buen deportista y esa nuestra declaración fué la que resolvió por inmensa mayoría la asamblea general del club, realizada el 29 de junio próximo pasado.

Esa voluntad de nuestra institución fué la que llevaron nuestros delegados ante la asamblea extraordinaria de la Asociación Argentina, cumpliéndose en parte ese propósito, ya que uno de los mismos, influenciado por ingerencias extrañas que pesan mucho en el ambiente de esa entidad, ha cometido la involuntaria equivocación de votar en contra de los intereses de nuestro club.

Traído el asunto al seno de esta C. D., el susodicho delegado, reconocido su error no tuvo el menor inconveniente en justificarlo en la forma descripta, y ello mismo acredita de por sí la sinceridad de nuestro procedimiento reafirmando por por el hecho de haber votado nuestro otro delegado por la afirmativa del asunto debatido.

Querems con esto dejar bien sentado nuestro pensamiento, queremos también que los deportistas argentinos sepan oficialmente que somos fusionista sinceros y que estamos dispuestos a secundar en todo momento y en todo terreno cualquier iniciativa que se relacione con la tan ansiada fusión."

RESOLUCIONES DEL CLUB HURACAN

Bajo la presidencia del titular Dr. Alfredo Lascano y con asistencia de los señores T. M. Raffetto, J. Caputo, L. Fariña, J. Freire, A. Barrera, I. Albano, L. Porcellana, José Lancestremere y M. Porcellana, se adoptan las siguientes resoluciones:

Actas Nos. 398 y 399. — Se aprueban.

Correspondencia. — Del Sr. L. Frechou: envía obsequio de un hermoso cuadro con las fotografías de Bottecchia, Piccin y Llorens, con sus autógrafos respectivos: se acepta y se le agradece. Factura del masajista Carrato: a la subcomisión de Hacienda. A. R. Jones: solicita ingreso como profesor de gimnasia: a la subcomisión de Gimnasia. Domingo Tempone: envía factura a la subcomisión de Hacienda. Mignaquy y Cía.: remite factura de aceite: a la subcomisión Motovelódromo. Club Ciclista Buenos Aires: recaba premio acordado para la "Clásico Luján": a la subcomisión Motovelódromo. Federación Ciclista Argentina: envía boletín de resoluciones No. 19: se toma nota. Director Sportivo: comunica que el 1o. de Enero entrará en vigencia el nuevo Reglamento de la pista. Club Ciclistas Unidos: envía programa carrera ciclista 10|1|926: Liniers-Rodríguez-Liniers. A. P. Castelnuovo: solicita informes para asociarse: se le envían. B. Rivara y A. Sánchez: desean integrar un equipo de basket-ball: a la subcomisión respectiva. Dr. S. A. Marino: envía boleta médica: a Tesorería.

Arrendamiento buffet: Se llama a licitación para arrendamiento del buffet del club desde el 1i. al 10 de Enero próximo.

Llamar la atención: a los jugadores José Bonelli y Agustín Bloise para que devuelvan los equipos que tienen en su poder.

Match amistoso.—Se acuerda un match amistoso versus Boca Juniors en el field de Sportivo Barracas.

Team de Primera 27|12|925. — Ceresetto, Nóbile y Pratto; Federico, Vázquez y Scursoni; Loizo, Uriarte, Stábile, Chiesa y Leijas.

Medallas. — Ernesto Blanco y Antonio Fariña: se le obsequian con medallas de oro por su colaboración en la organización ciclística.

Obsequio. — A los jugadores de primera división que tan brillante actuación han tenido en la actual temporada.

Field. — Se concede a la quinta y cuarta C. para jugar el domingo 27 del corriente.

Socios ingresados. — Bosca Pedro Luis, Grosso Angel, Marconi Francisco, Meyrialle Juan Pablo, Perelló Pedro Juan, Bosca Juan José, Cerpeda Roque Antonio, Gombert Raúl, Gombert Juan, Gombert Ricardo, Gombert P. Oscar, Gómez Eduardo, Gerino Enzo, Montello José Miguel, Meyrialle Juan Pablo (hijo), Novas Alberto, Podestá José Miguel (hijo), Quiroga José, Quiroga Ernesto, Rodríguez Carlos, Rodríguez Manuel José, Tedesky Maturana Alfredo, Tamburini Juan José, Tamburini Mario Alfredo.

Radiotelefonía y Carreras

Crítica

3 a. sección 8 páginas

Mis impresiones de la reunión de ayer

CRONICA DEL JOCKEY REBENQUE

Como en otras ocasiones empezaré mis comentarios sobre la reunión de ayer hablando de Mingo. No se decide mi viejo amigo y colega a hacer su "reatree" en el circo de sus pasados triunfos. Y su recelo al no resolverse a escuchar los aplausos con que el público de las grandes tribunas saludará su reaparición, cualquiera que sea el resultado del caballo a quien dirija, me prueba un prurito del viejo maestro que revela al mismo tiempo cierta vanidad muy simpática en este caso, y me hace reflexionar al mismo tiempo en lo injusto que es a veces el público al culparnos solamente a nosotros del fracaso de ciertos caballos, ya que como se ve es muy difícil saber por anticipado que tal o cual competidor será fatalmente el ganador de una carrera.

Mingo ha tenido ya varias oportunidades para reaparecer con caballos indicados; sé que se le han hecho ofrecimientos de algunas montas con mucha chance y, sin embargo, no se ha decidido a agarrar viaje el viejo Mingo, que a pesar de su habilidad y de su fama, tantas veces, en otro tiempo, entró como yo, tragando la tierra que levantaban los delanteros.

Durante la semana parecía cosa resuelta que su "rentree" se efectuaría ayer dirigiendo en la carrera de potrancas perdedoras a Auristella, pero el miércoles por la mañana Mingo quedó muy desconforme de la partida que realizó a sus órdenes la hija de Botafogo, y por lo visto no se equivocó, pues ayer no tuvo figuración a pesar de que fué dirigida por el nuevo astro Leguisamo.

En fin, que Mingo quiere fervientemente reaparecer ganando, como lo hiciera antes de emprender su último viaje a Europa y es muy posible que realice su deseo, ya que Rezongón a quien piloteará en el clásico "Primer Paso" en la primera reunión del año próximo, es, si yo no me equivoco, poco menos que una fija imperdible.

Ayer, poco antes de la séptima carrera fuí testigo de una escenita digna de un comentario, ya que ella dice muy elocuentemente del ojo clínico de algunos entraineurs.

Un cuidador que no nombraré, ya que su nombre no tiene importancia para el caso, se aproxima a un señor que va a jugar una suma considerable a Tropero y le advierte que el tordillo está deshecho, pues lo acaba de notar al verlo salir del box.

El señor no cree en la exactitud de la información, pero duda, y deseoso de no jugar su dinero a un caballo sin chance se llega hasta el cuidador de Tropero, de quien es amigo y le pide noticias sobre el estado de su pupilo, sobre quien—le advierte—acabó de oír decir que está sentido.

El cuidador de Tropero tampoco cree en la exactitud de la información, pero duda también, y deseoso de saber "en qué condiciones va a correr su pupilo", va, lo examina detenidamente, y poco después, con el acento de las profundas convicciones le dice al amigo que espera su diagnóstico sobre el estado de Tropero que éste está en perfectísimas condiciones, después de lo cual demás está que yo lo diga, el amigo va alegre y confiado a las ventanillas del caballo y se prende como manda el código.

Hasta ahora, ya lo sé, esto no tiene nada de interesante, pero lo interesante es que la carrera de Tropero confirmó el diagnóstico ¿de su entraineur? no, del entraineur anónimo que sin conocer mayormente al caballo y sin más que verlo salir del box, advirtió lo que su entraineur no pudo advertir a pesar de una minuciosa y detenida revisación.

Mi colega Cuchinelli está que arde y no le falta razón, por cierto.

Desde que Zarpazo II dejó de estar bajo la égida de Naciano, él lo dirigió en todos sus compromisos haciendo siempre todo lo que estaba de su parte para que el potrillo defendiera con prestigio los colores de su ecurie.

Cuando vino Mingo se dijo que él lo correría en el premio Capital y felizmente el cambio de monta no se llevó a efecto, ya que como dije en mis comentarios anteriores no prosperaron las gestiones que realizaron algunas amistades de Torterolo para que el propietario del stud Old Times le sacara a Cuchinelli la monta de Zarpazo II en obsequio al viejo maestro.

Pero decididamente que ante las volubilidades de ciertos propietarios nada valen la corrección y la habilidad de un jockey, pues hoy ya se ha comprometido a Leguisamo para que dirija a Zarpazo II en los clásicos que disputará en Maroñas, pretextando que Leguisamo puede correrlo con más ventaja, ya que conoce, por haber actuado anteriormente, la pista del hipódromo montevideano.

Como pretexto para justificar una inconsecuencia es muy aceptable el argumento.

Como razón para justificar el cambio de monta me resulta muy discutible y si no recuérdese el caso de Benjamín Gómez cuando vino a correr a Sisley en un Nacional.

Si el dueño de aquel hijo de Flores hubiera pensado como los dueños de Zarpazo II, hubiese sido un jockey de Palermo el que lo hubiera dirigido cuando le ganó a Movedizo, pero quien sabe si el ganador del Nacional de 1923 hubiera sido Sisley.

Conocer la pista en que se corre es una ventaja, pero a mí siempre me ha resultado más ventajoso conocer las modalidades del caballo que corro.

A propósito de Cuchinelli: Ayer Pascual compartió un triunfo que pudo haber conquistado completo si no hubiese temido dar nuevamente motivo a que le censuraran su falta de energía para los finales.

Le gustaba mucho ya antes de la carrera la debutante Alba que empató con Biskra la prueba de potrancas perdedoras.

Pero la Alba esa es muy flojita y al final, aunque venía en ganancia, Cuchinelli vió que Biskra se le venía a las barbas poniendo en peligro el éxito de su piloteada.

En fin, lo cierto es que Cuchinelli, que sin lo que le pasó con Birlocha no hace mucho, nunca hubiera castigado ayer a Alba, al verse aparear por Biskra pegó y, claro está, la burrita que ya no daba más al sentir el rigor del látigo se encogió toda, haciéndole perder, o empatar mejor dicho una carrera que hubiera ganado.

Y siguiendo con los propósitos, diré algo de Biskra, cuya semivictoria fué muy bien recibida en el recinto del comisariato. Creo que el propietario de esta hija de Dusty Miller, si no forma parte de la comisión le anda muy cerca.

Ayer después del fracaso de la favorita Reina Mora oí decir a mucho público que a Arcuri no se le podía jugar cuando corría un favorito.

Pero ello no fué óbstáculo para que a la carrera subsiguiente Alga, que corría Arcuri, fuera la favorita del público, ni tampoco fué obstáculo para que Alga resultara la ganadora.

Yo siento tener que hablar mal de Canal, a quien conceptúo un buen muchacho cuyo único defecto es ser instrumento dócil de Vicente Fernández, pero me veo en la obligación de decir, fiel a los propósitos de imparcialidad que me he trazado, que Pecador e India, que ayer corrió Canal fueron tanto uno como otra escandalosamente muertos.

Hago esta aclaracinó [illegible]ntando que pueda perjudicar la reputación de Canal, a quien, como digo, tengo por un buen chico, pero no quiero que el público descuide a ninguno de los dos pupilos de Tapón porque cuando vayan a ganar, especialmente India, deben ser papa p'al loro.

Me palpita que Orduna ha perdido la protección de Naciano Moreno.

Con dos días de anterioridad a la reunión de ayer no aportó por el stud del Mago, atendiendo tal vez a consejos del dueño de Fas- Tras, a quien Orduna le debe viejas atenciones, según tengo entendido.

Yo pienso que Orduna quiso evitar que Naciano lo comprometiera para correr a uno de su yunta o que le hiciera cantar claro a propósito de la chance de Fas-Tras, y el pobre Ezequiel antes de cometer una deslealtad con un antiguo protector suyo prefirió jugarse la protección de Naciano Moreno tirándose a muerto.

Indudablemente que Ezequiel es un muchacho muy poco diplomático.

F. T. Rodríguez ha entrado con mal pie en Palermo y quisiera equivocarme, pero me palpita que no echa raíces.

Se ha comprometido como monta oficial del Stud Abrojo, pero, ya digo, el hombre no ha entrado a Palermo con buena pata y otra prueba de ello es que los caballos del Sutd Abrojo están ganando y F .T. no puede correrlos porque no entra en su peso.

Acosta ayer volvió a reincidir en uno de sus viejos defectos: darse vuelta a lo loco para mirar a los que vienen. No diré que perdió con Vivac por eso, pero tampoco me atrevo a sostener lo contrario.

Yo creo que si Acosta piensa volver a las andadas sería conveniente que, como a los chauffeurs, le construyeran un aparato con un espejito para que sin darse vuelta pudiera sacarse el gusto.

REBENQUE.

LA RODADA DEL APRÈNDIZ GUTIERREZ

El aprendiz Gutiérrez rodó ayer con Borrascosa frente mismo al disco. La rodada del aprendiz resultó aparatosa, y de inmediato fué atendido, siendo llevado al Comisariato por el oficial mayor Nievas, y otros empleados.

Comentando el resultado del Premio Arenales

El triunfo de Ordenanza fué circunstancial. — Brown y Pibe resultaron víctimas de sí mismos

El último clásico del año disputado ayer en el Hipódromo Argentino tuvo un resultado poco menos que imprevisto por la cátedra, ya que su ganador, Ordenanza, era sinó el "outsider" el competidor cuya cifra de boletas se le aproximaba más a la que tuvo Conlan que fué el menos cotizado.

Podríamos recordar si fuéramos vanidosos que en nuestro comentario de la víspera de la carrera decíamos que con ser Brown el competidor que se destacaba por su clase, netamente como el ganador, nada habría que extrañar que cualquiera de sus rivales lo saliera ganando, ya que la carrera se prestaba para cualquier resultado, pero no nos envaneceremos de aquella reserva con que juzgábamos la chance del que se perfilaba como el candidato a merecer los honores del favoritismo porque a nuestro juicio el fracaso de Brown no es sinó la consecuencia del desarrollo de la carrera factor que asume capital importancia cuando no se trata de animales de verdadera calidad, capaces, merced a sus poderosos medios de salvar los inconvenientes que son tan comunes en el terreno de la lucha.

Ordenanza ha triunfado ayer en un gran tiempo, no puede discutirse, pero tampoco es discutible que Brown, que como se destacaba de antemano resultó el favorito de la opinión, sufrió las consecuencias de varias circunstancias que le fueron adversas y que lo mismo que a él le hubiesen perjudicado al ganador si a este le hubiera tocado soportarlas.

Cuatro solamente fueron los caballos que bajaron a la arena a dirimir posiciones, y no obstante su reducido número y ser, a cual más, animales avezados para largar la señal de partida fué tarea ardua y penosa antes de darse por realizada.

Dos veces fracasó con los caballos ante las cintas y otras dos con los cuatro competidores en marcha también fué anulada debido unas como otras a que Brown, precisamente el favorito las cuatro veces sin quedar parado que se diga, largaba en los cuatro casos desacomodado y desde luego quedando con cierta desventaja.

Pero estaba escrito, diremos, sin ser fatalistas, que el hijo de Saint Wolf no habría de soltar como otras veces, es decir, de los primeros, y, al fin, cuando el "starter" se decidió a ponerlos en marcha y a dar su conformidad para que el abanderado confirmara la orden de partida, Brown largó en las mismas condiciones que en las veces anteriores había quedado.

Pibe salió resueltamente al frente y aunque a los ciento cincuenta metros ya se vió al favorito en el comando del lote, es indudable que ese logro le significó un esfuerzo que habría de restarle energías para los momentos decisivos.

El pupilo de Naciano Moreno se conservó en la delantera hasta enfilar el tiro derecho seguido siempre a escasa distancia por Pibe, a quien escoltaba Conlan, a dos largos, cerrando la marcha Ordenanza que venía, como suele decirse "en coche".

Al entrar al derecho Pibe se aparea al lider y le ofrece lucha; el avance del tordillo es enérgico y dá la impresión de su victoria, pues el favorito ya da señales de estar agotado, pero Pibe tampoco puede sustraerse a los efectos de su propio tren, y cuando sus partidarios ya aclaman su nombre, el hijo de Fisherman, por el lado exterior, aunque muy próximo a la empalizada, se hace presente empezando recién a correr de firme sin encontrar desde luego mayor resistencia ni en Brown que ya estaba vencido por el hijo de Ducato, ni en este mismo que frente a un nuevo rival también se ve en inferioridad de condiciones.

Con lo expresado queda dicho, desde luego, que el triunfo de Ordenanza, ha sido a nuestro juicio circunstancial; que tanto Brown como Pibe han caido defendiendo sus posiciones, pero aun queda un tercer vencido, y es Conlán, quien confirmando su fracaso del domingo último también ayer fracasó feamente tal vez para que a su ecurie no le quepa duda de que no son las carreras clásicas donde el hijo de Almondell tiene el porvenir.

La actuación de los favoritos

Sólo ganaron tres de ellos

Sólo tres favoritos ganaron ayer. Nitrón, que se adjudicó la prueba inicial en buena forma; Alga, que tenía un segundo puesto de Magnética, y Contraflor, que repitió su actuación anterior.

Nitrón reapareció con una corrida de 2'20" y como debió cargar un peso relativamente bajo, su triunfo se vió favorecido en mucho por esta circunstancia.

El pupilo de Saini se impuso con relativa holgura y aun cuando no lo conceptuamos un elemento que dará mayor brillo a su ecurie, es indudable que no ha de ser ese de ayer su último triunfo.

Reina Mora, que se insinuaba como la mejor candidata a salir de perdedora, tuvo un desempeño deslucido.

No estuvo al final en el marcador, decepcionando con su actuación nula a sus numerosos partidarios.

La yunta de Naciano Moreno fué origen de una seria metida en la prueba reservada a los perdedores de tres años, donde el vencedor Fas Tras tenía muy pocos boletos menos que los defensores del prestigio del "mago".

Tanto el hijo de Remanso como el de Your Majesty finalizaron muy mal, con una acción muy pobre. A ellos correspondieron los últimos puestos.

Los próximos clásicos

PREMIO PRIMER PASO (Enero 1o.)

Competidores y montas probables

COMPETIDORES Y MONTAS PROBABLES (Enero 1.o)

Gran interés ha despertado el debut de los dos años que se efectuará en la reunión del viernes próximo.

Hasta ahora prometen ser de la partida:

REZONGON 54 kilos, D. Torterolo.
PADDOCK LIFE 54, E. Ordura.
PUYEL 52, E. Ruiz.
HOUSE MAID 52, F. T. Rodríguez
PETTY 52, X. X.
EL MACHO 54, P. Cuchinelli.
CREMERIA 52, F. Arcuri.
LEYRIA 54, J. Batista.
TARTAGAL 54, I. Leguisamo.
APESTEGUI 54, X. X.
ÑAÑO 54, J. Giménez.
LA PAVANNE 52, R. Rodríguez.
LOCATARIO 54, M. Di Biasse.
CHATEROI 54, X. X.
ZORRO GRIS 54, M. Tapia.
EL REBUSQUE 54, X. X.
SIN FORTUNA 52, X. X.
RANA 52, P. Alvarez.
PEDREGAL 54, M. Acosta.
BORRAJA 52, J. Garrido.
TRICHEUR 54, M. Altamiranda.

Los más adelantados son: Rezongón, La Pavanne, Puyel, Chateroi y Zorro Gris.

Hipódromo Argentino

PROGRAMA DEPURADO DE FORFAITS PARA LA REUNION DEL VIERNES 1.o DE ENERO

PREMIO GORRA COLORADA Distancia 1800 metros

Vigía	55	Manteo	55
Pram	55	Garrote	55
Cortavientos	55	Blindado	55
Curandero II	55	Harpoón	55
Quitapón	55	Bramido	55

PREMIO BRIBON Distancia 1700 metros

Queabladora	55	Busybody	55
Queenie	55	Parigina	55
Alba	55	Nini	55
Biskra	55	La Pardo Bazán	55

PREMIO GARRAPATA Distancia 2000 metros

Royal Line	58	Nitrón	52
Pecador	52	Gamint	52

PREMIO ESCLAVO Distancia 1800 metros

Efilet	55	Lady Hope	55
Peruana	55	Bougie	55
Rose Blanche	55	Bobette	55
Tendresse	55	Alta Cumbre	55
Anécdota	55	Alba	52
Royal Caress	55	La Pardo Bazán	52

PREMIO PRIMER PASO Distancia 800 metros

Rezongón	54	La Pavanne	52
Paddock Life	54	Locatario	54
Puyel	52	Chateroi	54
House Maid	52	Zorro Gris	54
Pethy	52	El Rebusque	54
El Machaco	54	Sin Fortuna	52
Cremería	52	Pedregal	54
Leyría	54	Rana	52
Tartagal	54	Borraja	52
Apestegui	54	Tricheur	54
Ñaño	54		

PREMIO ZARPAZO II Distancia 1700 metros

Cals	56	Pampillon	55
Gascón	54	Admiral Reives	52
Góngora	53	Barrote	52
Jocko	53	Quitapón	50
Akon	53		

PREMIO ANATEMA Distancia 1600 metros

All Steel	59	Palmo a Palmo	49
Rebenque	58		

Alga fué la segunda favorita que cruzó el disco en ganancia. La pupila de Tellería ganó sin susto para sus partidarios, dominando la carrera apenas los competidores alcanzaron la altura de las populares.

En el clásico, Brown, no obstante las tentativas que se hicieron para que soltara en punta limpito, no lo logró y trabado en lucha desde el primer momento con Pibe, al final le flaquearon energías y aun cuando llegó al disco luchando, no pudo mantener sus posiciones y fué precedido por Ordenanza y Pibe.

En la prueba siguiente Vivac perdió una carrera que pudo haber ganado si su jockey lo hubiera dirigido con más tino. Esa manía de darse vuelta resulta contraproducente y le dará a Acosta más de un disgusto.

El tercer favorito de la tarde que cruzó triunfante el disco fué Contraflor.

El pupilo del stud Los Ranqueles dominó la carrera desde la salida y al final se impuso por varios cuerpos, en un tiempo casi record.

Balón, el gran favorito de la última, no respondió a su anterior desempeño.

Fracasó en toda la línea, pues no pudo salvar ni el placé.

PREMIO POMPADOUR Distancia 2200 metros

Roi de Trefle	60	Nena	48
La Patria	57	Palmo a Palmo	48
Infanzón	54	Contraflor	47
Ruiseñor	51	Akon	43
Le Prodige	49		

Enrique Saavedra se luce en La Plata



El "as" de los jockeys platenses es por el momento Enrique Saavedra, y lo será por mucho tiempo todavía, siempre que no dé en la tentación de venirse nuevamente a Palermo, donde no haría más que vegetar, y conste que al decir esto no le negamos méritos, muy al contrario, sino que queremos significarle que no hay en Palermo ambiente para él. Su hazaña de ayer en el circo de los Eucaliptus, no es muy común verla, y ello indica que el muchacho no sólo tiene condiciones, sino que goza de la confianza de las ecuries platenses.

LOS DEL PREMIO JOSE P. RAMIREZ

Enero 6, en Maroñas

Prometen ser de la partida en el Gran Premio José P. Ramírez, a correrse el 6 de enero en Maroñas, los siguientes campeones:

Zarpazo II, 54 kilos, I. Leguisamo.
Asteroide 54, G. Ponciolo
Aval 54, S. N. Morales.
Puritano 60, J. Batista.
Stayer II, 61, O. Ruiz.

BEMBO SE INCORPORARA A LAS HUESTES MARPLATENSES

En la semana próxima será embarcado en Rosario rumbo a esta capital para seguir luego viaje a Mar del Plata, este productivo descendiente que en su corta campaña en el hipódromo Independencia ha demostrado poseer una velocidad poco común.

El tordillo aprovechará su estada en Buenos Aires para disputar un handicap de 1100 metros que se correrá el 6 de enero en Palermo.

Luego seguirá viaje a la ciudad balnearia ,donde actuará en la temporada de verano.

NACIANO MORENO QUE GANO EL PRIMER CLASICO DEL AÑO PROBABLEMENTE GANARA EL ULTIMO

INFORMACIONES Y COMENTARIOS DIVERSOS SOBRE LA REUNION DE MAÑANA

El primero y el último

La prueba clásica a disputarse mañana es, como queda dicho en el comentario que hacemos sobre la misma, y como lo indica su propio nombre la que cierra el ciclo de las carreras clásicas del año.

Y bien, estando como parece, a disposición de un pensionista del entraîneur Naciano Moreno, recordamos que el primer clásico del año, o sea el premio Primer Paso fué ganado también por un pupilo del "mago", Zarpazo II, con el cual, si la prueba de mañana la obtiene El Maestro, Naciano habrá sido el héroe del primero y el último clásico del año 1925, y nos excusamos de enumerar las que ha conquistado entre una y otra página han sido tantas que la tarea sería ardua y poco oportuna para hoy que estamos tan recargados de trabajo.

Estamos en vísperas de celebrarse la última reunión de carreras del año 1925, a cuyo programa sirve de base el premio clásico denominado Clausura.

Aunque el miércoles último hemos anticipado algunos comentarios sobre el premio de referencia, vamos a consignar ahora, en vísperas de disputarse la carrera nuestras últimas impresiones sobre la misma.

Empezaremos siguiendo nuestra norma habitual, por recordar algunos antecedentes de este premio.

Antecedentes del Premio Clausura—

Instituído en el año 1889, fué su primer ganador El Platense, uno de los primeros defensores del stud Prisionero, hijo de El Plata y de Nonette.

Analizando la nómina de sus ganadores sucesivos, notamos en ella la ausencia de animales de primera categoría, salvo raras excepciones que haremos notar a medida que recordemos algunos de sus componentes.

Al año siguiente de ser instituída fué ganada por Corrientes, un hijo de Saltuador y Glace, del stud General Rivas.

El año 1891 le cupo a Aventurero, un hijo de Humphrey y Medea; el 92 a Sucre, por Earl Clifden y Rosa; el 93 a The Masbp, por Phoenix y Magde, del stud Buenos Aires; el 94 a Edison, por Acheron y Rosy Cheeks, del sud A. Lincoln; ei 95 fué empatada por General Leé y Hélecho, el primero por Neápolis y Fissetta, del stud Lincoln también y el segundo por Phoenix y Mural Crown, del stud Floresta; el 1896, le conquistó Pergamino, por Saumur y Bourgogne del stud Pergamimon; el 1897 Doblete, por Royal Rose y Disoluta, defensora de la Petite Ecurie; el 1899, Pillastre, por Neápolis y Picardía del stud Don Gonzalo; el 1900, Don Pepe, por Orbit y Prunete del stud Cap. Hatteras; el 1901 la ganó Pilas, defensa también de la Petite Ecurie, hijo de Esperanza y Corista; el 1902 Camargo, por Amazón y Lady Ormonde del stud Amianto; el 1903 Ají, por El Amigo y Aventurera del stud Nautilus; el 1904 Gay Simón, por Gay Hermit y Simper del stud Platense; el 1905 y 1906 Ben d'Or por Bolívar y Bettina del stud Rivadavia; el 1907 Río de Oro por Kendal y Guardiana del stud Guardiana; el 1908 Olascoaga, y he aquí a uno que merece entrar en la excepción que al referirnos a la mezquina calidad de los ganadores de este premio hemos establecido; el 1909, Campeona, hija de Neápolis y Caprice del stud Iceache; el 1910 Elástica, yegua de cierta calidad también que defendió los colores del stud Old Star; el 1911 Espátula por Old Man y Enfantine; el 1912 Charming en defensa del stud Star que también sobresale del conjunto por su categoría de caballo clásico; el 1913 Tirtea; el 1914 Triple por Master Willie y Trhypena; el 1915 Last Reason, el gran millero del stud Iceache; el 16 de Farol; el 1917 Datilero; al año siguiente el famoso Moloch, y huelga decir que este es uno de los que más justamnte merecen ser exceptuados del concepto secundario que le homes lado al conjunto; el 1919 Corot; al año siguiente Tingel; el 1920 Citoyen; luego Surí, y en los dos últimos años, Solitaria y Receloso respectivamente.

Condiciones de esta carrera—

Abierta para todo caballo que no haya ganado premio clásico mayor de $ 15.000 durante el año; sobre la distancia de 2200 metros, con 50 kilos para los caballos de tres años, y 56 para los de 4 años y más kilos los ganadores de uno o más pre- de un kilo los ganadores de uno o más mios clásicos no mayores de $ 12.000 y de de un kilo los ganadores de uno o más clásicos mayores de $ 12.000 durante el año.

La prima en efectivo es de $ 10.000 al primero, 2.000 al segundo y 1.000 al tercero.

Hechos estos breves apuntes pasaremos a hacer el comentario que la carrera de mañana nos sugiere.

El comentario—

Ocho son los competidores que figuran en el programa para disputar esta prueba, pero seguramente que se verá circunscripta a cinco concurrentes, pues los restantes que son también Gallipato y Tropero han actuado en la reunión de ayer y es lógico pensar que dado el breve espacio de tiempo entre uno y otro compromiso, no serán nuevamente de la partida.

En tal caso los disputantes serían El Maestro con 53 kilos, Sarcástica con 54, y Benjuí, San Judas y Marón al peso igual de 50 kilos.

Tenemos, pues, que los prestigios de la guardia vieja no tendrán más defensa que la que Sarcástica pueda prestar, y desde luego que no puede decirse que estarán muy firmemente defendidos, ya que la hija de Cad del haras Trujui no se viene conduciendo con la regularidad que fuera necesario para considerarla ahora digna rival de El Maestro y los restantes representantes de la nueva generación, a quienes, como se podrá ver por las asignaciones para que hemos enumerado debe concederles alguna ventaja.

Hemos citado hasta ahora solamente el nombre de El Maestro, de los animales jóvenes, y es que al hijo de Larrea, del stud Don Alfonso, le asignamos el mayor número de probabilidades de éxito, pues, aunque sus coetáneos tienen antecedentes suficientes para suponer que la carrera resultará atrayente e interesante como espectáculo hípico, el pupilo de Naciano Moreno ha demostrado una regularidad en sus performances que no todos los restantes han puesto del mismo modo en evidencia.

San Judas es, a nuestro juicio, el rival más terrible que tendrá que afrontar, y Benjuí, aunque en su último compromiso cayó batido por Contraflor en una prueba sobre la milla, es asimismo uno de los más indicados para resultar un tercero en discordia.

De Sarcástica ya hemos formulado nuestra opinión, y por lo que respecta a Marón que será el competidor restante podríamos decir que será el encargado de producir una sorpresa.

Fieles a nuestra práctica haremos todavía unas líneas por separado para cada competidor, facilitando así la tarea de los lectores.

EL MAESTRO 53 kilos—

El hijo de Larrea y Divinidad, del stud Don Alfonso, aparece en esta emergencia como el candidato más autorizado para inscribir su nombre en la nómina de los ganadores del clásico Clausura.

Ha disputado hasta la fecha ocho carreras, cinco de las cuales le valieron otros tantos triunfos, habiendo sido dos veces segundo de Pedantón y de Soplido, y una tercero precedido por Pedantón y su compañero de techo Tagore en los 2.000 metros del Premio Jockey Club.

Su última presentación en público data del 29 del próximo pasado y le valió una fácil victoria sobre Conlán, Pibe, Outrajeuse, Mat Orid, etc., en el excelente tiempo de 143 1|5 para los 1.700 metros.

Desde entonces ha seguido su training en perfectas condiciones y su preparación es en la actualidad esmeradísima.

SAN JUDAS 50 kilos—

Este hijo de Your Majesty, del stud Victorica Roca, es a nuestro juicio el competidor más serio que llevará el pensionista del stud Don Alfonso.

En su última presentación en público cayó batido por Ruiseñor en un handicap de 2.200 metros ganado en 2'17; anteriormente disputó sin figuración el clásico Buenos Aires sobre 3.000 metros que ganó Pedantón escoltado de lejos por Hermes, Tagore y San Judas, pero con antelación a este fracaso había obtenido tres triunfos consecutivos y muy holgados en carreras de fondo.

Esta semana de reposo le ha sentado admirablemente y en su ecurie esperan verlo rehabilitarse ocupando uno de los puestos del marcador.

MARON 50 kilos—

La última performance que tiene registrada este hijo de Saint Wolf, del stud La Cuquita, no es muy recomendable, ya que como se recordará fracasó, bien cotizado, en los 2.000 metros del clásico Chapar.

Disputó aquella carrera después de obtener dos triunfos consecutivos en pruebas ordinarias, pero sus vencidos de entonces eran poca cosa y por otra parte Marón no nos parece poseedor de la clase de los rivales con que ahora tendrá que medirse.

No lo descartamos en absoluto, porque ya se sabe que las carreras se hacen en el camino y no en el papel, pero no admitimos su triunfo sino a título de sorpresa.

Ultimas performances de los competidores del Premio Clausura

El Maestro 53 kilos. — El 29 de noviembre con el mismo peso fué 1.o de Conlan con 57, Pibe 57 y cinco competidores más en una prueba de 1700 metros. Ganada por 1 y 1|2 cuerpo en 1'43" 1|5.

San Judas, 50 kilos. — Con 51 kilos fué segundo de Ruiseñor a 1 y 1|2 cuerpo en el handicap de 2200 metros del 20 del corriente.

Benjuí 50 kilos. — Con 52 kilos fué 2.o de Contraflor con 48, el 13 del corriente, en una carrera sobre la milla ganada por 1 y 3|4 cuerpo en 1'36" 2|5.

Sarcástica 54 kilos. — El 13 del corriente con 55 fué última en los 2000 metros del clásico Las Heras ganado por Ballerina en 2'3" 3|5.

Marán 50 kilos. — Con 54 kilos fué N. P. el 8 del corriente en los 2000 metros del clásico Chapar, ganado por Trigal en 2'4".

Síntesis del Premio Clausura

Una carrera clásica sin mayor interés, aunque en ciertos párrafos de esta página, de puro optimistas y "burreros", hayamos dicho lo contrario.

Ni la cantidad ni la calidad de sus disputantes, son suficientes para decir que esta carrera, que será la última clásica del año, presente contornos de una prueba extraordinaria.

Bien es verdad también que pocas veces el premio Clausura se ha visto honrado por competidores de alta valía.

Este año no tendrá más que cinco disputantes, si a último momento no se produce alguna nueva deserción, y de entre ellos se destaca El Maestro como el presunto ganador de los 10.000 pesos que constituyen su prima en efectivo.

San Judas y Benjuí reciben de aquél tres kilos de ventaja, pero a nuestro juicio, no serán impedimentos para que el pupilo del stud Don Alfonso resulte el vencedor, pues en la discreta campaña de su primer año por las pistas, ha demostrado ser un animal de más clase que los enemigos de que esta vez tendrá que dar cuenta.

PRONOSTICOS DE "CRITICA"

1.a carrera—Prudencio
2a. " —S. Eufemia
3a. " —Pram
4a. " —Atlántida
5a. " —El Maestro
6a. " —Fray Marcos
7a. " —Le Prodige
8a. " —July

En 65 reuniones CRITICA acertó 209 ganadores y 84 placés.

LOS DEL CLAUSURA

Sus ensayos de esta mañana

EL MAESTRO—

Es el probable ganador de la carrera. Con él piensa el entraîneur Moreno, terminar el año como lo empezó, o sea, ganando.

Esta mañana, a las órdenes de Emilio Ruiz, dominó, sin dificultad, a Magnética, con Orduna, en 47 2|5, para los 800 metros.

SAN JUDAS—

Todas sus últimas performances son muy discretas. No obstante lo severo del compromiso en que interviene el pupilo de Telmo Míguez tiene mucha chance.

Con Leguisamo, y apareado a Nena, con J. Canal, hizo 1000 metros en 1' 1".

MARON—

Es el tercero en discordia, siempre que al final no se agregue algún otro. Su chance es reducida.

Conducido por el jockey Tapia, el hijo de Saint Wolf ensayó esta mañana, a la par de Vitrix, con Núñez, en 800 metros, en 46" 4|5.

LOS QUE CORREN MAÑANA

Sus últimos ejercicios

DE LA PRIMERA CARRERA

PRUDENCIO, con F. Núñez, CABARI peón, 800 metros en 47" 4|5.

R. LINE, con J. Batista, 800 metros en 46" 4|5.

YACARE, M. Tapia, y DEGOUTTE, Casarero, 800 metros en 47" 2|5.

DE LA SEGUNDA CARRERA

BOTAGUEÑA, con S. Pintado, 500 metros en 30".

POVERINO, J. Garrido, y BLINK BONNY, J. Barbeito, 500 en 29" 2|5.

FATALIDAD, con N. Tapia, 600 en 36".

DE LA TERCERA CARRERA

CURANDERO II, con I. Leguisamo, 1200 metros en 1'13"; últimos 800, QUITAPON, con E. Orduna.

COMENDADOR, J. Batista, 1000 metros en 1'1" 3|5.

MANTEO, F. T. Rodríguez, y PARRAGANA, M. di Biasse 800 en 48" 2|5.

PRAM, J. Canal, 800 en 48" 1|5.

MARANGORE, con I. Leguisamo, 800 en 49" 3|5

DE LA CUARTA CARRERA

PASSADE, con E. Lema, e INALBIS, con F. T. Rodríguez, 800 en 47" 3|5.

ATLANTIDA, con J. Batista, y REBENQUE, con S. Pintado, 700 en 41" 3|5.

WHATAPEACH, con E. Orduna, 800 en 48" 4|5.

LA GATA, con J. Barbeito, 700 metros en 41".

CARAVIA, con M. Acosta, 800 metros en 48".

RICOTA, con E. Lema, 800 metros en 50" 1|5.

DE LA SEXTA CARRERA

GONDOLERO, con J. Garrido, 800 metros en 47" 4|5.

COPAIN, con D. Nápoli, 700 metros en 41" 4|5.

BANQUITO, con M. Altamiranda, 700 en 41" 3|5.

GASCON, con E. Lema, 800 metros en 48" 4|5.

FRAY MARCOS, con Arcuri, 700 metros en 42" 2|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

BENJUI, con M. Acosta, y TALCAN, con el peón, 800 en 46" 4|5.

PALMO A PALMO, con S. Caro, y SARCASTICA, con M. de Biasse, 800 en 49".

DECAMPS, con C. Fenucci, 700 metros 43".

LE PRODIGE, con Barbeito, 1000 metros en 59" 3|5.

DE LA OCTAVA CARRERA

JULY, con J. Canal, 800 metros en 47" 3|5.

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

Premio Moloch

Primera carrera — A las 14.30

Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de $ 20.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia 1700 metros — Premio $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. — Entrada $ 45

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
N. Berazategui	1 Prudencio	59	Le Temps	Inés Sol	1 F. Núñez	Es n. candidato
Val. Fernández	2 Polux	58	Craganour	Porteñita II	2 No correrá	—
Vte. Fernández	3 Royal Line	54	Cyllene	Cybeles	3 J. Canal	Estará cerca
Jenaro Larrosa	4 Yacaré	52	Dusty Miller	Iliria	4 M. Tapia	Les gusta mucho
Tomás Conde	5 Meteórico	52	Inspector	Metálica	5 No correrá	—
Fidel Lemos	6 Serpil	51	Y. Majesty	Serpia	6 J. Barbeito (d.)	Puede gaanr

Premio Corot

Segunda carrera — A las 15.00

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Manuel Acosta	1 Botagueña	55	Botafogo	Musley Girl	1 S. Pintado	Es debutante
Daniel Cardoso	2 La Parrilla	55	Dominguito	L. Larrea	2 P. Cuchinelli	Puede ganar
Miguel Carelli	3 Poverina	55	The Panther	Prin. Dash	3 E. Ruiz	Es el sport
Fco. Maschio	4 Esther	55	Saint Wolf	Espinita	4 I. Leguisamo	Les gusta mucho
Sgo. Gómez	5 (Atajenia	55	Polavieja	Volcánica	5 J. Barbeito	Puede ganar
Idem	6 (Nini	55	Volador	Pitina II	6 No correrá	—
Pablo Z. Díaz	7 Busybody	55	The Panther	Buttercrag	7 No correrá	—
Antonio Torres	8 Cuchufleta	55	Lucky Day	La China	8 No correrá	—
Fruct. P. Pais	9 Frisette	55	Tullibardine	Fouille	9 No correrá	—
Tom. Mucklow	10 Egira	55	Polar Star	Caravana	10 R. A. Carabajal	Estará cerca
Juan J. Bianchi	11 Santa Eufemia	55	Almondell	Terrible	11 E. Orduna	Es n. candidata
Dgo. Pianezzi	12 Sonata	55	Sgre. Azul II	Soda Selz	12 No correrá	—
Fco. Aparicio	13 Fatalidad	55	The Panther	Flitaway	13 M. Tapia	Puede ganar

Premio Tingel

Tercera carrera — A las 15.30

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia 2000 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Val. Fernández	1 Vigía	55	St. Emilion	Demencia	1 P. Cuchinelli	Puede ganar
Arnoldo Grassi	2 (Quitapón	55	Melik	Quintilla	2 E. Orduna	Les gusta mucho
Idem	2 (Curandero II	55	Juez de Paz	Inyala	3 No correrá	—
J. V. da Silva	4 Comendador	55	Saint Wolf	Condenada	4 No correrá	—
Luis Saint	5 Manteo	55	Verdun	Manilla	5 F. T. Rodríguez	Correrá bien
Vte. Fernández	6 Pram	55	D. Jubilee	La Tourbie	6 J. Canal	Es n. candidato
Daniel Cardoso	7 Bío Bío	55	Elcano	Fay Wrets	7 E. Ruiz	Puede arrimar
Cirilo Almeyra	8 Aparcero	55	Asturiano	Picajosa	8 R. V. Lanatti	Tiene chance
Carlos Bustos	9 Mountain Dew	55	Fair Play	Moun. Queen	9 S. Caro	Es difícil
Gabr. Ardouin	10 Marangoré	55	Pipiolo	Martinesti	10 I. Leguisamo	Siempre enemigo
P. Zanzottera	11 Bramido	55	Val d'Or	Gandoumina	11 E. A. Guzmán	Es muy mañero

Premio Citoyen

Cuarta carrera — A las 16.00

Handicap para toda yegua ganadora

Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Tomás Conde	1 Magic	54	Picacero	Maud Allan	1 M. Tapia	Puede ganar
Alej. Orezzoli	2 Infidenta	54	Botafogo	Perfidia	2 E. Canessa	Es enemiga
Dgo. Pianezzi	3 Passade	53	Perrier	Bizcaya	3 E. Lema	Estará cerca
Pablo Z. Díaz	4 Malita	52	Aventurero	Mentamint	4 M. Acosta	Es difícil
Enrique López	5 Whatapeach	50	Picacero	East Wind	5 X. X.	¿Como era?
Cor. Fernández	6 La Gata	50	Saint Wolf	La Gatita	6 J. Barbeito	Acaba de ganar
José Garaventa	7 Pompadour	51	Le Temps	Fortunata	7 J. Garrido	Es difícil
Manuel Acosta	8 Atlántida	47	Botafogo	Aphrodite	8 J. Batista	Es n. candidata
Luis Saint	9 Parragana	47	Barragan	Renée	9 M. di Biasse	Llegará cerca
Naciano Moreno	10 Quimera	46	Fisherman	Martha Link	10 F. Núñez	Es enemiga
José Bentancur	11 Caravia	46	Smolensko	Cantatriz	11 M. Acosta	Puede ganar
J. L. Aguilera	12 Ricota	44	Fripon	Rubicela	12 X. X.	Es muy ligera

PREMIO CLAUSURA

Quinta carrera — A las 16.30

Para todo caballo que no haya ganado premio clásico mayor de $ 15.000 durante el año. Peso: 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad, 56 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de uno o más premios clásicos no mayores de $ 12.000, y de 6 kilos a los ganadores de uno o más premios clásicos mayores de $ 12.000 durante el año

Distancia 2200 metros — Premio $ 10.000 al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
José Ghigliotti	1 Conlan	56	Almondell	Calcárea	1 No correrá.	—
J. A. Buenavida	2 Sarcástica	54	Cad	South Star	2 No correrá	—
Naciano Moreno	3 El Maestro	53	Larrea	Divinidad	3 E. Ruiz	Es n. candidato
Telmo Míguez	4 San Judas	50	Y. Majesty	Riga	4 I. Leguisamo	Es el enemigo
P. Thompson	5 Marón	50	Saint Wolf	Mamita	5 M. Tapia	Puede ganar
Manuel Acosta	6 Gallipato	50	Craganour	Galilee	6 No correrá	—
José Bentancur	7 Benjuí	50	Botafogo	Jalouse	7 No correrá	—
Gabr. Tortercio	8 Tropero	50	Tracery	Palanta	8 No correrá	—

Premio Surí

Sexta carrera — A las 17.00

Para productos de 3 años que no hayan ganado más de dos carreras no clásicas. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos por cada carrera ganada

Distancia 1500 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fco. Liceri	1 Gondolero	56	Aventurero	Colconde	1 J. Garrido	Les gusta en fija
José A. Florito	2 Copain	56	Argentino II	Compasión	2 D. Napoli	Es difícil
Gustavo Soli	3 Banquito	56	Bis	Manija	3 M. Altamiranda	Reaparece bien
Manuel Acosta	4 Gais	56	T. Whirlpool	Piazaba	4 E. Canessa	Es difícil
Alberto Caimi	5 Gascón	53	St. Emilion	Caronne	5 E. Lema	Reprisa bien
José Bentancur	6 Vivac	53	San Jorge	Verona II	6 No correrá	—
J. A. Buenavida	7 Barrote	53	Cad	B. of Fashion	7 S. Caro	Es el lance
Vicente Pérez	8 Jocko	53	Tullibardine	Jocasta	8 R. V. Lanatti	Es el sport
Fco. Tellería	9 Fray Marcos	53	Crocus	Gloriola II	9 F. Arcuri	Es n. candidato
Felipe Vizcay	10 Pampillon	53	Perrier	Faucil	10 No correrá	—
Naciano Moreno	11 Box O'Tricks	51	Mojinete	Debutante II	11 F. Núñez	No responde
Arnoldo Grassi	12 Curandero II	56	Juez de Paz	Inyala	12 No correrá	—
Bernabé Islas	13 Fas - trás	50	Bardo	Farouche	13 No correrá	—
Gasp. Palacios	14 Ni se mueve	50	Botafogo	Perjura	14 M. Altamiranda	Es la sorpresa

Premio Solitaria

Séptima carrera — A las 17.30

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000

Distancia 1600 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Manuel Acosta	1 Rebenque	60	Craganour	Fusta	1 No correrá	—
Celes. Fenucci	2 Decamps	58	Larrea	Doncella	2 C. Fenucci	Es difícil
José Bentancur	3 Benjuí	56	Botafogo	Jalouse	3 M. Acosta	Es el enemigo
Antonio Rassio	4 Arrecifes	53	Oquendo	Armance	4 No correrá	Anda muy bien
Alfr. Callejas	5 Buen Mozo	53	Buen Tiempo	Longina	5 J. Canal	Puede ganar
Luis Laborde	6 Quillay	55	Enero	Quela	6 No correrá	—
Sgo. Gómez	7 Le Prodige	52	Cyllene	Moselle	7 J. Barbeito	Es n. candidato
J. A. Buenavida	8 Palmo a Palmo	51	Cad	Pompeya	8 E. A. Guzmán	Correrá bien
Enrique López	9 Whatapeach	48	Picacero	East Wind	9 No correrá	—

Premio Receloso

Octava carrera — A las 18.00

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000

Distancia 2500 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Roi de Trefle	61	St. Emilion	Trefle	1 No correrá	—
J. L. Aguilera	2 Lábaro	57	San Vte. II	Last Chance	2 No correrá	—
Ant. Quijano	3 Bambino	55	Y. Majesty	Juvenilla	3 C. Fenucci	Es enemigo
Felipe Vizcay	4 Ruiseñor	52	Y. Majesty	Canora	4 No correrá	—
P. Thompson	5 Marón	51	Saint Wolf	Mamita	5 No correrá	—
Vte. Fernández	6 July	50	St. Emilion	Julita II	6 J. Canal	Es n. candidato
Angel J. Penna	7 Delirante	50	The Panther	Dalmacia	7 No correrá	—
Luis Laborde	8 Miss Rose	48	D. Jubilee	Mahuá	8 E. Orduna	Es difícil
Fruct. P. Pais	9 Mala Entraña	47	D. Jubilee	Mca. Muerta	9 M. Acosta	Es el lance

GUIA DE LAS PISTAS

Ensayos de esta mañana

QUIMERISTA, con Alvarez, 800 metros en 47" 2|5.

QUAKER GIRL, con Alvarez, 800 metros en 49".

SANGUINAIRE, con F. T. Rodríguez, 1000 metros en 1' 1" 1|5.

PASCO, con Altamiranda, 1600 metros en 1' 42" 2|5.

BLANDENGUES, con Cuchinelli, 2500 metros en 2' 40".

ARKEL, con F. T. Rodríguez, 700 metros en 41" 1|5.

LUCRECIA, con Tapia, 1600 metros en 1' 42".

BALLENERO, con Arcuri, 1000 metros en 59" 2|5.

PERUANA, con J. Batista, 700 metros en 43" 2|5.

JAPONICA, con Tapia, 2200 metros en 2' 21".

PALATINA, con Canal, corrida en 2000 metros, últimos 1700 en 1' 46".

NOTICION, con F. T. Rodríguez, 1600 metros en 1' 43" 3|5.

FISCAL, con el peón, 700 metros en 42" 4|5.

GONGORA, con Canal 800 metros en 51" 2|5.

PICOTIN, con Nápoli, y ROLIDO, con Alvarez, 1000 metros en 59" 2|5.

PATAGON, con Leguisamo, 1500 metros en 1' 35" 4|5.

QUE PEINE!, con Leguisamo, 2000 metros en 2' 7" 3|5.

ABDUL HAMID, con E. Ruiz, 2000 metros en 2' 7" 2|5.

KRIVA, con E. Lema, 1600 metros en 1' 41".

TRIGAL, con Lanatti, y CONTRACAO, con Orduna, 800 metros en 48" 2|5.

Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

DIARIOS	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	G.	P.
1 La Mañana (P.)	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Whatapeach	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	19	5
2 Revista Hípica	Yacaré	Santa Eufemia	Marangoré	Whatapeach	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	19	4
3 La República	Yacaré	Santa Eufemia	Marangoré	Whatapeach	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	19	4
4 La Acción	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Infidenta	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	18	7
5 Palermo	Royal Line	Santa Eufemia	Pram	Magic	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	17	5
6 CRITICA	Prudencio	Santa Eufemia	Pram	Atlántida	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	16	4
7 Opinión Nacional	Prudencio	Santa Eufemia	Pram	Magic	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	16	4
8 El Diario	Royal Line	Esther	Pram	Infidenta	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	15	6
9 La Fronda	Royal Line	Esther	Pram	Infidenta	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	15	4
10 Fray Mocho	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Atlántida	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	15	4
11 El Oeste	Yacaré	Botagueña	Pram	Infidenta	El Maestro	Banquito	Le Prodige	July	15	3
12 Sports (L. Pita.)	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Parragana	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	15	3
13 La Fija	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Parragana	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	14	6
14 Revista Sportiva	Yacaré	Egira	Vigía	Whatapeach	El Maestro	Fray Marcos	Buen Mozo	Bambino	14	6
15 L. Opinión (Av.)	Polux	Santa Eufemia	Pram	Atlántida	El Maestro	Vivac	Le Prodige	July	14	5
16 La Unión (L.)	Royal Line	Santa Eufemia	Pram	Whatapeach	El Maestro	Vivac	Benjuí	July	14	5
17 Arg. Tageblatt	Royal Line	Egira	Pram	Whatapeach	El Maestro	Vivac	Benjuí	July	14	4
18 Correo de Galicia	Royal Line	Egira	Pram	Atlántida	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	14	5
19 Ultima Hora	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Parragana	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	14	3
20 La Voz del Inte.	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Parragana	El Maestro	Fray Marcos	Benjuí	July	13	7
21 La Epoca	Prudencio	Santa Eufemia	Manteo	Parragana	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	13	7
22 D. La Plata Z.	Polux	Busybody	Bramido	Whatapeach	El Maestro	Fray Marcos	Le Prodige	July	13	4
23 El Diario Españ.	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Atlántida	El Maestro	Gascón	Benjuí	July	13	4
24 F. y Batacazos	Yacaré	Santa Eufemia	Pram	Atlántida	El Maestro	Vivac	Benjuí	July	11	4
25 La Suerte	Yacaré	Busybody	Pío Bío	Parragana	El Maestro	Gascón	Benjuí	Lábaro	9	3
26 Cine Mundial	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1

FELIPE NUÑEZ AL MARGEN DE LA ESTADISTICA

Desde el 1.o de enero hasta la fecha, su actuación en 64 reuniones de carreras arroja un déficit de 141.681.55 pesos

Ha proporcionado dos dividendos elevados en ambas categorías: Remendado $ 42.10 a ganador y Babble $ 15.20 a placé

Le toca hoy el turno al aprendiz Felipe Núñez, un chico que promete, siempre que sepa mantenerse en el camino recto.

Eso de camino recto naturalmente se refiere a la honradez, ahora si se trata de intervenir en una carrera donde una yegua, La Gata, por ejemplo, le desvía a punto de hacerle correr en forma curva le aconsejamos dejar el camino recto pues podría suceder que lo tiraran al otro lado de la verja... sin que la Comisión de Carreras tome cartas en el asunto.

Felipito ha demostrado excelentes aptitudes como jinete, ya sea para correr en punta, como para una atropellada sistema Leguisamo y no es por eso difícil augurarle un brillante porvenir. Por lo pronto ya es más solicitado que a principios de temporada y como su compromiso de correr a caballos del "mago" ya no existe, creemos que será muy disputado en el ejercicio de su profesión por patrones y cuidadores, sabiendo que un caballo en sus manos dará el máximo cualquiera que sea su colocación en carrera.

Un conjunto de cosas interesantes—

Núñez en lo que va del año, la reunión de ayer inclusive, ha intervenido en 99 carreras, con el siguiente resultado:

Primero	16 veces
Segundo	14 "
Tercero	15 "
Cuarto	19 "
No placé	34 "
Total	99 carreras

Ha ganado 16 carreras en las 96 reuniones de carreras, disputadas este año en nuestro primer circo hípico, que son:

Mano Brava, el 18 de enero; Saint Peter, el 8 de marzo; Remendado, el 10 de mayo; La Poupée, el 5 de julio; Cyclax, el 19 de julio; Infidenta, el 9 de Agosto; Infidenta, el 15 de agosto; Ricota, el 6 de septiembre; Parragana, el 13 de septiembre; Quimera, el 20 de septiembre; Whatapeach, el 1o. de noviembre; Babble, el 29 de noviembre; Prudencio y Magnética, el 6 de diciembre, y Papito, el 25 del mismo.

Sumas apostadas, premios y comisiones—

A los 99 caballos conducidos por Felipe Núñez le fueron apostados por el público $ 3.294.382, cobrando sus partidarios en concepto de boletos a ganador y placés, un dividendo $ 3.152.700.45, lo que da en su contra la no despreciable suma de pesos 141.681.55.



En premios ha ganado Núñez pesos 101.500, correspondiéndole $ 5.075 por su comisión del 5 o|o.

Dividendos de cuatro cifras—

En la mayoría de los triunfos logrados por Núñez, la pizarra de dividendos se elevó con un buen sport para sus partidarios. De cuatro cifras ha proporcionado 5 con la consiguiente satisfacción para sus apostadores. Ahí van para muestra esos cinco "botones":

Primera avería: el 10 de mayo en la prueba inicial, a Núñez le tocó dirigir al más "burro" de todos los pupilos del Condal, Remendado, por así habérselo pedido Naciano Moreno.

Remendado cruzó victorioso el disco con 1 y 1|2 cuerpo de ventaja sobre su más cercano perseguidor que lo fué Tirin Tirin (un alemán decía después de disputada la carrera, que Remendado había ganado por sentir ese ruido a campanilla detrás suyo).

El ganador cubrió los 1100 metros de la prueba en el excelente tiempo de 1'4" (la pista barrosa) brindando a sus escasos partidarios $ 42.10 a ganador y $ 7.95 a placé. Gran favorito en la carrera fué Ranquilón, conducido por el "máximo" de los Acosta, a quien se habían confiado 23155 ganadores y 10778 placés. A Remendado se le habían jugado solamente 2457 y 1782 a ganador y placé respectivamente.

Segunda avería: el 19 de julio en la prueba para productos perdedores se hallaban anotados dos pupilos de Naciano Moreno, Santos Pérez y Cyclax. El "mago" de Concepción Arenal sabiendo que Santos Pérez por sus excelentes ensayos sería el candidato del público decidió presentar solamente a Cyclax, con el éxito que es conocido. El público olvidó que de zonzo el mago no tiene un pelo y relegó a Cyclax en el sexto lugar en las cotizaciones con 6576 ganadores y 4278 placés contra 101.400 y 55541 de totales.

Cyclax, en el momento decisivo pudo ver sobre Siabiara, su más cercano perseguidor, proporcionando el reconfortante dividendo de $ 27.75 y 5.85.

Con Prudencio en la carrera inicial del programa confeccionado para la reunión del 6 de diciembre, Núñez consiguió batir netamente a los 9 rivales que quisieron oponerse a su triunfo, pagando $ 24.90 a ganador y $ 8.00 a placé. Los 2000 metros de la carrera los cubrió el pupilo de Berazategui en 2'5" aventajando por 2 y 1|4 de cuerpo a Gamint, que entró segundo.

Con Papito en la sexta carrera de la reunión realizada ayer, venció al gran favorito Vivac, por 3|4 de cuerpo, pagando $$ 19.80 a ganador y $ 3.40 a placé.

Con Quimera, el 20 de setiembre, Núñez también proporcionó un buen dividendo. Corrió en yunta con Peg O'My Heart, ambas pupilas de Naciano Moreno, consiguiendo vencer en buen estilo a María Elvira, Guitarrera y Cortadera que en este orden lo escoltaron. Sexta se clasificó Peg O'My Heart, dirigida por Emilio Ruiz. Quimera cubrió en 1'32" los 1500 metros de la carrera, dando el "sport" de $ 13.50 a ganador y $ 5.00 a placé.

Con Whatapeach el 29 de noviembre Núñez se clasificó vencedor en un "canter" aventajando por 3 cuerpos a la gran favorita Atlántida, conducida por Ireneo Leguisamo y en el excelente tiempo de 1'31" los 1500 metros. Whatapeach, en vista de su anterior mala performance no fué muy cotizada por el público. Pagó $ 12.95 a ganador y 3.20 a placé.

El placé más elevado—

que proporcionó Núñez a sus partidarios fué el de la defensora del stud Talismán, Babble, propia hermana de Billy, el caballo que más veces corrió este año. Babble se clasificó segunda de Bendis, pagando $ 15.20 por cada dos apostados a placé.

Esto ocurrió en la tercera carrera de la reunión llevada a cabo el 6 de agosto.

El dividendo más reducido—

Fué el de Parragana en el premio Remate que se disputó en primer término en la reunión del 13 de setiembre.

Se le jugaron 38.586 ganadores y 14.552 placés contra un total de 57.663 y 24.138 boletos. Consiguió vencer por 1 cuerpo y pagó $ 2.70 y 2.15.

Los mejores tiempos—

Mano Brava ostenta en su haber el mejor tiempo de los registrados este año sobre la distancia de [illegible] metros y consiguiendo vencer al marcar este tiempo con Felipe Núñez en la reunión del 18 de enero. Ganó por varios cuerpos y empleó 2'15" 2|5 en recorrer la distancia.

Le siguen en valor los empleados por Whatapeach en la cuarta carrera de la reunión llevada a cabo el 1o. de noviembre que empleó 1'49" 3|5 los 1800 metros y el de Saint Peter el 8 de marzo, que recorrió 1500 metros en 1'30" 1|5.

Mano Brava y Saint Peter, estaban al cuidado de Naciano Moreno, siendo del Don Alfonso el primero y del stud La Alianza el segundo. Como no se ignorará Saint Peter fué sacrificado a raíz de un accidente que sufrió en un ensayo. Whatapeach pertenece al stud Monte Cudine, caballeriza que ha maniobrado en grande con esta buena hija de Picacero y East Wind.

Día beneficioso para sus partidarios—

Fué la reunión del 6 de diciembre.

Condujo victoriosos a Prudencio y Magnética, consiguiendo clasificarse 3o. con Infidenta en la prueba final del programa.

Se le jugó por valor de $ 137.626, cobrando sus partidarios por los ganadores de Prudencio y Magnética y sus respectivos placés $ 441.170.90, o sea un saldo en su favor de $ 303.544.90.

Dos malas carreras—

Así como sostenemos que las mejores carreras las ha ganado Núñez conduciendo a Whatapeach y alguno que otro defensor de Naciano Moreno, revisando sus performances nos acordamos de dos carreras, que solamente Núñez pudo perder.

Una de ellas encuadraría muy bien bajo el título "Cómo pudo Cosquillosa mantener su título de invicta". En efecto, en la reunión realizada con la base del premio Gral. Pueyrredón, ganada por Lombardo, el 26 de julio se encontraron la hija de Tracery conducida por Leguisamo y la hija de Botafogo. Infidenta dirigida por Felipe Núñez. Cosquillosa al llegar al paddock corría en la delantera pero de pronto se vió avanzar como una exhalación a Infidenta la que no obstante este spur violentísimo no pudo quebrar a Cosquillosa por la sencilla razón de haber perdido Núñez el látigo en los tramos decisivos. Cosquillosa aventajó a Infidenta por la cabeza en 1'37" 1|5 los 1600 metros.

Otra carrera infame perdida por Núñez es la de la misma Infidenta en la reunión realizada el 6 de agosto.

Se encerró dos veces en el transcurso de la prueba y cuando finalmente pudo abrirse camino, su colega Eduardo Lema que piloteaba a Consulta ya había alcanzado la meta. Infidenta perdió por 1|2 pescuezo.

Infidenta en las dos carreras siguientes que disputó desquitó ampliamente a sus partidarios pues ganó las dos. La primera el 9 de agosto con el sport de $ 7.35 y 4.35 venciendo por 2 y 1|2 cuerpos a Sans Tache en 1'38" la milla y la segunda el 15 de agosto venciendo por 1 cabeza a Solitaria. En esta ocasión pagó $ 5.95 y 3.95.

De las carreras ganadas por Núñez—

lo fueron: 2 por la cabeza; 1 por 1|2 pescuezo; 1 por 1|2 cuerpo; 1 por 3|4 de cuerpo; 1 por 1 cuerpo, y 10, por más de un cuerpo.



Cuchi ensilla el picaso del estrilo

—Salud Cuchi.

—Adiós.

—¿Me despide, viejo?

—Lo saludo.

—¿Con ganas de que me piante súbito?

—Y... si se va, que Dios lo ayude, y si se queda... ¡qué voy a hacerle al dolor cuando no tiene remedio!

Indudablemente había en todo este preludio un poco de bronca encantadora. El morocho platense debía estar en franco tren de rechifladura con alguien, y como no hay ocasión más propicia para tirarle de la lengua a un sujeto que cuando el veneno le da vueltas por las tripas, era oportuno deschavar a Pascualito sacándole "les vers du nez", como bate el ilustre Mago haciéndose el francesoide.

—Permítame, viejo, que me le aparée y le haga emplear en la partida. Palpito que Vd. anda con todo el pesto en los vermicellis y no es el caso de despreciar tan linda oportunidad de marcar tiempo. ¿Qué le pasa al ciudadano?

—No me trabaje, che, que el horno no está para partidas. Ando cabrero con el gremio de cronistas y a lo mejor sale Vd. pagando el pato de mi rechifladura.

—¡Ufa! ¿Bronca en casa y pedirme que me abstenga? No hay caso, compañero. Para mí la bronca es elemento de laburo: allí donde las papas queman es donde más me gusta entreverarme. Envíeme con algo, desarrugue la trompa y lárgueme su entripado sobre el pucho.

—¿Y si le piso un callo?

—Haré las del perro: levantaré la pata y dejaré la marca.

—Hombre, ya que de perros habla... Cuando a Vd. lo muerde uno, ¿no le saca el cuerpo a los demás?

—Excepto cuando van embozalados.

—¿Y Vd. tiene bozal?

—El de la amistad, Pascual viejo y peludo. Afírmese, talonée y largue, que me muero de ganas por saber lo que le duele.

—Bueno, y si le pica...

—Me rasco. Pique nomás.

—Atención a la largada.

Un sorbo de bebida, un pollo a la vereda y el veneno que sale a borbotones.

—Sí, compañero, estoy envenenado contra cierto elemento que plumea en los periódicos. Ustedes serán muy buenos muchachos frente a medio troli de cerveza y siguiendo un tren de farra son asimismo lindos tipos de varón, pero cuando los cacha la hora de llenar las páginas del diario el alma se les pone atravesada como cueva de lagarto y le dan veinte kilos a un carrito atmosférico en eso de sacar porquerías del pozo negro donde van a parar las cosas sucias.

—¿Y después?

—¿Y le parece poco? Con ocho líneas de veneno diario ustedes van secando la reputación de un jockey; con cuatro adjetivos despectivos fusilan a un profesional como si le fajaran cuatro tiros; con una sola palabra arruinan el laburo reventadón de tres mil metros de muñequeo, de angustia y de peligro. Suben a la tribuna, enfocan los anteojos, miran la carrera y al final, si cobran, todo el campo se les hace orégano oloroso, pero si pierden, rajan al invernáculo con un furor hidrófobo que los hace morder, desgarrar y sumirles la faca del descrédito a los pobres corredores que no pudieron llevarlos a las ventanillas.

—¡Epa! Vd. empareja y larga sin mirar a la cinta, caro Cuchi. Los hay rabiosos, como los hay tranquilos.

—Lo sé. Tiro la bronca al montón porque me doy cuenta de que Vd. sabe a donde va a parar la púa.

—¿Lo dice por?...

—¡No me lo nombre, viejo, que me viene el estrilo! Sí, hay una...

—¿Melena?

—Pluma, una pluma que me está ensuciando la patente con ensañamiento tremebundo. Yo, viejo, yo soy manso y no levanto presión por mucho que me den vueltas a la manija del titeo. Aguanto que me cachen por el apellido, que es bastante tankauser; aguanto que me critiquen las macanas inevitables en una profesión de compromiso y de tremenda responsabilidad; pero no puedo agacharle el lomo a la intención aviesa de cruzarme el trasero a lonjazos para espantarme de Palermo. Yo soy lo que soy; no estiro la bota más allá de donde va el estribo; no me doy corte de maestro, ni quiero que me adornen con moñitos y grajeas como si fuese torta de confitería. Empecé a aprender y creo no haber terminado todavía; cuando un colega me gana en un final reñido, si pierdo una carrera, gano una enseñanza; ni me avergüenza el que haya otros mejores, ni me envanece que en el handicap de méritos esté colocado con buen peso. Estoy haciéndome una reputación a fuerza de constancia, de energía y de honestidad. ¿No le parece justo que me indigne cuando algún botarate me escupe el asadito que voy adorando con paciencia y con trabajo?

—Concrete.

—Vea. Hace poco me han tirado a matar porque perdí una carrera a la cabeza. Yo había estado hecho un maleta, un compadrón y un candidato a tres kilos de descargo, según mis detractores. Luego gané con holgura un clásico y volví a estar mal para los sabios. ¿Qué quieren que yo haga? ¿Es que tienen un garrote reservado para el pobre Cuchi? ¿O será que la adoración a los ídolos obliga a voltear cabezas para que se vea mejor la estatua del eximio?

—¿Bronca con Legui?

—No. Legui es un buen muchacho, y un buen jockey, y un excelente camarada. Mi bronca para en el centro y no da combinación para Palermo. A mí no me duele que le pongan unto al Pulpo; lo que me quema la sangre es que para abrirle cancha los adulones vayan repartiendo garrotazos al montón.

—Oiga Cuchi: hay un proverbio árabe que dice: "cuando te ensucie un pájaro no te irrites, antes bien, felicítate de que Dios no haya provisto de alas a los elefantes?

—¿Y con eso?... El pajarito ese ya me tiene verde la paciencia, y a lo mejor el público...

—No; el público conoce al pájaro por el color de los huevos.

—¡Como se conoce que a Vd. no se le moja el rancho cuando llueve!

—Es porque uso el paraguas de la filosofía.

—¡San Die, que rico tipo! Quisiera verlo arriba de un caballo, con la vida en el aire; con doscientos mil pesos de boletos del público sobre las espaldas; quisiera verlo después que Vd. hubiese hecho todo lo humanamente posible por ganar, por defender la plata que el público se escolasa a nuestros fletes, bajarse del caballo y sentir que el sudor del esfuerzo se le enfría en el cuerpo oyendo a un botarate que dice muy sereno: "Este gilito es un vulgar imitador de Leguisamo; esta noche lo reviento a dos columnas..." ¿No tiene algún proverbio árabe para el caso?

—Sí; no es árabe, pero es exacto. Cuando el burro alza la cola, apriete el naso a dos manos.

LAST REASON.

MAÑANA DEBUTA EN PALERMO EL CRACK ROSARINO BAMBINO



Bambino

Mañana debutará en Palermo, en el handicap de 2500 metros el crack rosarino de 1925, Bambino.

En el Hipódromo Independencia, el ganador del premio de Honor ha tenido una actuación raramente igualada en esta pista. Se presentó en público en las reuniones de verano, abandonando la categoría de perdedor en su segunda tentativa; luego se perfiló de inmediato como un producto de buenas condiciones, conquistando varias victorias ruidosas que lo destacaron como uno de los cracks del año, hasta que por un accidente imprevisto tuvo que suspender sus ejercicios en vísperas de disputarse el premio Jockey Club. Reanudó el training pocos días antes de correrse la Copa Rosario, carrera que ganó Saigón y en la cual Bambino fué presentado con un training un tanto arrebatado. A renglón seguido bate en el premio de Honor y luego triunfa por última vez en la temporada, en el premio Pellegrini.

¿Cuál es la característica más sobresaliente de Bambino? Una mansedumbre única en animales descendientes de Your Majesty. Esta modalidad le permite colocarse en carrera a la zaga del lote y seguir sin modificarse cualquier tren que se imprima, para avanzar al final con empuje irresistible.

Damos a continuación un resumen de la campaña de Bambino:

Febrero 22. — 4o., con 54, de Argentinita 52 en 53" 4|5. Segundo Delegado 54 y 3a. Robela 52. No placé: Sirio 54, Disparo 54, Tricotrín 54, Cucaña 49 y Olvidada 52.

Marzo 1o. — 1o., con 54, en 1' 4|5. Segundo Terremoto 54, 3a. Dichosa 49 y 4a. Monterita 52. No placé: Olvidada 53, Estrella II 52 y Solariego 52.

Marzo 8. — No placé, con 54, de Terremoto 54 en 59" 4|5 (clásico Kemmis). Segunda Rosarina 52, 3o. Camandulero 54 y 4o. Delegado 54. Otros no placé: Almaric 53, Botella 52, Argentinita 52, Ricotona 52 y Quenomá 52.

Abril 5. — 1o., con 54, en 1'7" (clásico B. Mitre). Segunda Rosarina 52, 3a. Argentinita 52 y 4a. Botella 52. No placé: Almaric 53, Delegado 54 y Tricotrín 54.

Abril 19. — 1o., con 54 (puesta con Delegado 54 en 1'14", pista pesada (clásico A. Zinny). Tercera Ricotona 52, 4a. La Ilíada 52. Solariega 52, Argentinita 52, Rosarina 52 y Cals 52.

Mayo 25. — 1o. con 54, en 1'9" 1|5 (clásico Patria). Segundo Cals 54, 3o. Camandulero 54 y 4o. Granadero 54. No placé: Terremoto 54 y Delegado 54.

Mayo 31. — 2o. con 57, de Ricotona 50 en 1'27" (clásico J. S. Sempé). Tercera La Montera 50 y 4a. Solariego 50. No placé: Leotard 52, Terremoto 53 y Camandulero 52.

Julio 9. — Segundo, con 55, de Delegado 55 en 1'40", pista pesada (clásico Independencia). Tercero Cals 55 y 4o. Sagitario. No placé: Amílcar 55 y Granadero 55.

Agosto 2. — 1o. con 55, en 1'37" 4|5 (Polla de Potrillos). Segundo Amílcar 55, 3o. Saigon 55 y 4o. Palmito 55. No placé: Delegado 55, Sagitario 55, Banquito 55, Caracú 55 y Cals 55.

Octubre 11. — 3o., con 55, de Saigon 55 en 2'45 3|5 (Copa Rosario). Segundo Palmito 55, 4o. Camandulero 55. No placé: Crusader 55, Sagitario 55, Botella 55, Amílcar 55 y Maíz Frito 55.

Octubre 25. — 1o., con 52, en 3'16" 3|5 (clásico de Honor). Segundo Bariloche 62, 3o. Peñaflor 60 y 4o. San Fernando 60.

Noviembre 15. — 1o., con 54, en 3'12" 1|5 (clásico doctor Carlos Pellegrini). Segundo Saigon 52, 3o. Mala Entraña 51 y 4o. Acrolito 44. No placé: Bariloche 62, Río Segundo 58 y Lucro 50.

Resumen: 7 primeros, 2 segundos, 1 tercero, 1 cuarto y 1 no placé. Suma ganada, $ 41.632.

OTRAS REUNIONES HIPICAS

ROSARIO—

1a carrera—ES DECENTE
2.a " —HALCON
3.a " —VETA
4.a " —ESPARTAL
5.a " —PONCHITO
6.a " —STUD SPORT
7.a " —CAMANDULERO

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1200 metros

1(Leñador 54 kilos, no corre.
2(Bolea 49, H. Castro a.
3 E. Decente 53, H. Mansilla.
4 Buloul 52, P. Cichetti.
5(Almarie 51, D. Magistral a.
6(Monterita 49, F. Rivera.
7 Lirón 51, X. X.
8 El Rastrojo 51, A. A. Gómez.
9 Pimpollo 51, X. X.
10 El Tigre 51, L. Pujol.
11 Suelto 51, A. F. Carugatti a.
12 Marcha Real 51, A. Torres.
13 Sunshine 50, L. Calcagno.
14 Norma 49, A. Vidal.

Segunda carrera — 1300 metros

1 Gauguin 55 kilos, F. Rivera.
2 Retumbante 55, A. Vidal.
3 Raspberry 55, A. A. Gómez.
4 Tipoy 55, L. Calcagno a.
5 Halcón 55, H. Mansilla.
6 Chypre 55, no corre.
7 Wildman 55, no corre.
8 Conforme 55, P. Cichetti.
9 Stop 55, A. Torres.
10 Funcionario 55, J. Vecino.

Tercera carrera — 1200 metros

1 Kobela 55 kilos, no corre.
2 Shadow 55, A. F. Carugatti (ap.).
3 Contadina 55, X. X.
4 Toscana 55, X. X.
5 Tarija 55, X. X.
6 Chichita II 55, L. Pujol.
7 Secretaria 55, A. A. Gómez.
8 Espingarda 55, H. Mansilla.
9 Mala Puñalada 55, F. Rivera.
10 Brama 55, J. J. Doval a.
11 Catapulta 55, D. Magistral a.
12 Vela 55, J. Vecino.
13 Quiteña 55, G. de Palma.

Cuarta carrera — 1600 metros

1(Woodman 61, G. Quinteros a.
2(Cotricó 53, E. Quinteros a.
3 Princess 57, J. Vecino.
4(San Fernando 59, J. J. Doval a
5(Ramadan 56, D. Magistral a.
6 Gitana 46, L. Calcagno a.
7 Azote 46, A. E. Irugaray a.
8 Torquemada 46, A. Vidal.
9 Espartal 45, A. F. Carugatti a.
10 Priapo 45, X. X.

Quinta carrera — 1600 metros

1(Marshal Ney 60 kilos, E. Quinteros.
2(Sagitario 41, L. Calcagno.
3(Cardo Azul 57, X. X.
4(Miryam 50, A. Torres.
5(Bugler 56, H. Mansilla.
6(Crusader 40, no corre.
7 Brigadier 53, A. A. Gómez.
8 Látigo 47, A. F. Carugatti.
9 Sapajou 47, no corre.
10 Ponchito 43, A. Vidal.
11 Marius 42, E. Masselli.
12 Sirio 41, A. Argüello.

13 Amilcar 41, A. E. Irugaray.
14(El Montero 40, no corre.
15(La Montera 40, J. Garay.
16 Edecán 40, E. Medina.

Sexta carrera — 1800 metros

1(Sport 60 kilos, X. X.
2(7 de Septiembre 50, E. Medina a.
3 Delegado 59, E. Quinteros a.
4 Granadero 55, H. Mansilla.
5 Rosebery 54, no corre.
6 El Mosquito 54, A. Torres.
7 Mandinga 51, H. Castro.
8 Beautiful 51, X. X.
9 Leñador 48, D. Magistral a.
10 Sirio 48, no corre.
11 Estrella II 46, A. Vidal.
12 Crusader 45, X. X.
13 La Iliada 45, X. X.
14 El Montero 45, J. Garay a.
15 Edecán 45, no corre.
16 Templada 43, A. Argüello a.
17 Royal Let 43, L. Calcagno a.

Séptima carrera — 2500 metros

1 Caminante 60, X. X.
2 Saigon 59, A. Argüello a.
3(Platal 56, probable E. Quinteros a.
4(Camandulero 53, A. Vidal.
5 Palmito 51, A. Torres.
6 Aerolito 50, A. F. Carugatti a.
7 Rosebery 47, L. Calcagno a.
8 Intrepid 47, X. X.

LA PLATA—

La reunión de mañana

Son favoritos de CRITICA:
1a. carrera—MARTINGAL.
2a. " —PANACHE.
3a. " —COTORRO.
4a. " —PETIT CAPORAL.
5a. " —RANQUILON.
6a. " —OBEDIENTE.
7a. " —SILENCIOSO.

Programa completo para la reunión a realizarse mañana:

Premio Quebec, 1500 metros. — Astrólogo 57 kilos, Asistente 57, Petit Rouge 57, Firulo 57, Cachupín 57, Destur 57, Blanca y Azul 55, Electra 55, Trisonomy 54, Tormentoso 54, Esquilador 54, Martingal 54, Evocadora 52.

Premio Quebir, 1400 metros (Todas con 55 kilos). — Eduarda, Portilla, Kaaba, Black-Bird, Panache, La Vasquita, Prematura, Femme Gaie, En Punta, Eldua, Mouchorelle.

Premio Querida, 1300 metros (Todos con 55 kilos). — El Morro, Kremlin, Quejido, Demente, Cotorro, Glotis, Nolo, Werther, Alfeo, Cardenal y Cézanne.

Premio Quetzal, 1200 metros. — Campeón 58 kilos, Sentry 58, Chary 55, Ventageiro 55, Gaucho Porteño 55, Bribón 55, Petit Caporal 52, Electra 50, La Petiza 47.

Premio Quevedo, 1400 metros. — Ranquilón 61 kilos, Matorral 56, Riddle 56, Lu Verás 52, Noche de Mayo 52, Almea 48, Mascarón 47, Quitralhué 47.

Premio Queyapí, 1300 metros. — Quitralhué 57, Almea 56, Obediente 56, Caminero 55, Limbo 55, María Elisa 53, Encantada II 53, El Malambo 53, Pan Rayao 52, Guapo 52, Jubileo 52, Quiñuhal 52, Tarlatán 52, Tiznón 52, Ivoirita 51, Affiche 51, Esponjita 50, Situación 50, Novelty 50, Cardenal 50, Cézanne 50.

Premio Quichua, 2000 metros. — Famoso 58, Doria 54, Ranquelero 54, Ben Alí 53, Silencioso 52, Beltfegor 50, Bombardeo 50, Misouri 50, Pif Paf 49, Miss Clara 48, Bogey 44.

TEMPERLEY—

Son candidatos de CRITICA:
1a. carrera — FESTIVO.
2a. " — LEONCAVALLO.
3a. " — FIDALGO.
4a. " — SOLFERINO.
5a. " — LYS.
6a. " — OKIPUS.
7a. " — LE BLEU.

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE MAÑANA

Primera carrera — 1300 metros

1 Ranta 61 kilos, F. Latendale.
2 Tarugo 61, J. Raggio.
3 My Victory 60, F. Alarcón.
4 Furlatal 59, M. Arambell.
5 Odago 59, X. X.
6(Impromptú 59, X. X.
7(Boa 48, A. Crocce.
8 Trinchera 58, J. Sola.
9(Don David G. 56, J. Casinetta.
10(Gloria 55, A. Rossi.
11 Ardach 55, J. Chicharro.
12 Don Facundo 55, F. Villafañe.
13 Presuntuosa 55, X. X.
14 Abesse 55, F. Pérez.
15 Compinche 55, J. Quiroga.
16 Festivo 55, M. Lagomarsino.
17 Granadero II 53, S. Marti.
18 Mascarilla 52, X. X.
19 Teos 52, X. X.
20 Redentora 52, X. X.
21 Seisén 50, J. Farías.
22 Uñita 50, X. X.
23 Hidalgón 48, J. Iberia.

Segunda carrera — 1100 metros

1 Mangrullo 56 kilos, J. R. Cabrera.
2 Cañadero 56, X. X.
3 Retazo 56, J. Ger.
4 Púas de Oro 56, B. Mellado.
5 Cartouch 56, J. Morera.
6 Tintoreto 56, F. Villafañe.
7 Leoncavallo 56, F. Pérez.
8 Da Negro 56, X. X.
9 Gazelle 54, X. X.
10 Muñeca 54, J. Quiroga.
11 Quest 54, X. X.
12 Retina 54, J. Garrido.
13 Regadera 54, A. Fraxón.
14 Farruca 54, J. Vecchio.
15 Esmeralda 54, X. X.
16 Pascana 54, X. X.
17 Fogata 54, X. X.
18 Perla 54, J. Andrade.
19(Inducción 54, X. X.
20(Media Rienda 54, X. X.

Tercera carrera — 1200 metros

1 El Francesito 56 kilos, X. X.
2 Cte. Nis 56, X. X.
3 Juego Limpio 56, L. Barcena.
4 Gritón 56, J. Andrade.
5 San Blas 56, X. X.
6 Similon 56, F. Andreoni.
7 Pimentón 56, X. X.
8 Chaifuel 56, J. Raggio.
9 Tesonero 56, J. Brindo.
10 Tte. Lugones 56, E. Tadei.
11 Lucien Simón 56, F. Pérez.
12 Fidaligo 56, M. Arambell.
13 Febrero 56, X. X.
14 Olla 54, J. Quiroga.
15 Pretty Fly 54, X. X.
16 Provincianita 54, J. Morera.
17 Bianca Capelli 54, X. X.
18 Sisebuta 54, X. X.

Cuarta carrera — 1800 metros

1 Carcizal 57, X. X.
2 Proel 57, J. Chicharro.
3 Chañaral 57, X. X.
4 Comisionado 57, X. X.
5 Solferino 57, A. Crocce.
6 Mi Pollo 57, A. Orbea.
7 Ticanteró 57, X. X.
8 Difícil 57, J. Farías.
9 Din 57, J. R. Cabrera.

10 Misteriosa 55, B. Mellado.
11 Tita 55, A. Rossi.
12 Pichi Conó 55, T. Meyer.
13 Lord Primrose 54, X. X.
14 Mussolini 54, A. Lhuiller.
15 Director II 54, M. Arambell.
16 Tremendo 54, J. Pierri.
17 Conjuro 54, X. X.
18 Dorada 52, X. X.

Quinta carrera — 2000 metros

1 Hippódromo 54, A. Lhuiller
2 Lys 54, J. Iberra.
3 Sello 54, J. Pierri.
4 Tamarisco 53, X. X.
5 Don Emilio 51, M. Arambell.
6 Fonti 51, F. Pérez.
7 Farnell 51, X. X.
8 El Rústico 50, J. Raggio.
9 El Cobre 48, T. Meyer.
10 Mendocino 48, S. Greme.
11 Solferino 48, A. Crocce.
12 Marcelaino 48, X. X.
13 Inti 48, J. Lagomarsino.

Sexta carrera — 1200 metros

1 Yacaré II 56 kilos, E. Tadei.
2 Ave Fénix 56, F. Villafañe.
3 Mendigo 56, M. Guerrero.
4 Brasero 56, J. Raggio.
5 Quiere Callar 56, X. X.
6 Cornisón 56, F. Pérez.
7 Bolsillo 56, O. Suárez.
8 Anarquista 56, J. Farías.
9 Carambola 54, X. X.
10 Acedera 54, X. X.
11 Estela 54, J. R. Cabrera.
12 Oifus 53, M. de Lara.
13 Rentintin 53, T. Meyer.
14 Sonsonette 53, J. Pierri.
15 San Tito 53, J. Garrido.
16 Comandante 53, X. X.
17 Gavota 51, R. Falcetti.
18 Juego Limpio 50, L. Bárcena.
19 Bianca Capelli 48, X. X.
20 Sisebuta 48, X. X.

Séptima carrera — 1100 metros

1 Le Bleu 53 kilos, F. Villafañe.
2(Pretty Red 53, J. R. Quiroga.
3(Onlymine 51, X. X.
4 Crucifera 51, J. Sola.
5 Rosendo 51, F. P. Pérez.
7 Gorra Colorada 50, A. Rossi.
8 Héroe 51, E. Caballero.
9 Peti Cherí 50, A. Lhuiller.
10 Melenita 48, J. Quiroga.
11 Bailén 48, A. Crocce.
12 Brasero 48, J. Raggio.
13 Yacaré II 48, E. Tadei.
14 Quiere Callar 48, X. X.
15 Contramano 48, X. X.

SAN MARTIN—

1a. carrera—ZEUS.
2a. " —BABIECA.
3a. " —MUSTAFACITO.
4a. " —GABACHA.
5a. " —VENECIANO.
6a. " —CALABAZA.
7a. " —OMARA.

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA

1.400 metros — A las 8.30

1 Merry Andrew 56, J. Martínez
2 Don Sancho 54, A. Lhuiller
3 Descortés 56, dudoso.
4 Rapier 55, A. Oubiña
5 Pandour 55, R. Panelo
6 Arancedo 54, C. Copella
7 Zeus 54, X. X.
8 Cuco 53, O. Morales
9 Magnífico 52, C. Villafañe
10 Overall 51, D. Fernández
11 Quitador 50, C. Donato
12 Hachero 50, B. Corvalán
13 Abolengo 50, A. Croce
14 Peregrino 50, G. de la Cruz

SEGUNDA CARRERA

1.300 metros — A las 9.

1 Gritón 56, R. Panelo
2 Souci 56, J. Pierri
3 Alma Grande 56, O. Morales
4 Tarik 56, A. Quinteros
5 Desafío 56, X. X.
6 Foguito 56 M. Góngora
7 Clavelito 56, X. X.
8 Saint Julien 56, J. M. Pena
9 Redoblao 56, R. Liceri
10 Ferry Boat 53, J. Martínez
11 Vantage 54, dudosa
12 Apelación 54, H. Corvalán
13 Roi d'Is 53, J. Pacin
14 Tablero 53, A. Rossi
15 Anda Niño 53, A. Oubiña
16 San Tito 53, X. X.
17 Silbato 53, T. Sánchez
18 Papatilla 53, J. Cano
19 Ambrosía 51, X. X.
20 Oratoria 51, J. Ruiz
21 Deja Rastro 51, L. Bárcena
22 Pobre Cosa 51, X. X.
23 Babieca 51, E. Tadei
24 La Sambre 51, J. Morera
25 Alcancía 51, E. Caballero
26 Guinguette 51, M. Reparaz
27 Mustafacito 48, no corre

TERCERA CARRERA

1.000 metros — A las 9.30

1 Othais 56, J. M. Pena
2 El Campo 56, O. Morales
3 Fiat Lux 56, X. X.
4 Güérfano 56, A. Lauría
5 Alguacil 56, J. Pierri
6 Jorgín 56, X. X.
7 Zif 56, X. X.
8 Prince Charming 56, A. Quinteros
9 Señor Opez 56, P. de la Cruz
10 Carpintero 56, P. Nievas
11 Leoncavallo 56, C. Copella
12 Ragi Pun 56, L. Bárcena
13 Vampiro 56, X. X.
14 Pura Espuma 56, A. García
15 Pela Gaucho 54, X. X.
16 Mustafacito 54, M. Góngora
17 Patotero 54, X. X.
17 Patotero 54, X. X.
18 El Cuerudo 54, D. Fernández

CUARTA CARRERA

1.300 metros — A las 10

1 Yelma 60, M. de Lara
2 Gabacha 58, J. M. Pena
3 Maturrango 56, J. Morera
4 Ardagh 54, R. Manin
5 Lady Valle 49, A. Croce
6 Gin Cocktail 44, X. X.
7 Lechuguita 47, A. Oubiña
8 Guillotín 46, A. García
9 La Chismosa 45, F. Quinteros
10 Aceituna 44, M. Reparaz
11 Acedera 41, E. Caballero
12 Fortísimo 41, O. Morales
13 La Copiosa 40, X. X.
14 Espanto 40, J. Lallana

QUINTA CARRERA

2.000 metros — A las 10.30

1 Tamarisco 60, T. Sánchez
2 Veneciano 58, H. Corvalán
3 Larrousse 58, J. Garrido
3 Mercante 51, M. Góngora
5 Bajazet 50, J. Morera
6 Giovanotto 48, O. Morales
7 My Victory 48, F. Alarcón
8 Asdever 47, R. Duarte
9 Fogoso 46, A. García
10 Chalmers 44, E. Caballero
11 Carrizal 43, X. X.

SEXTA CARRERA

1.400 metros — A las 11

1 Apelación 54, E. Corvalán
2 Tres Flores 52, F. Quinteros
3 Calabaza 52, J. M. Pena
4 Estela 52, A. Oubiña
5 Entreverada 52, O. Morales
6 Pobre Cosa 52, J. Ruiz
7 Vantage 49, X. X.
8 Q. of the Sea 49, A. García
9 Crucifera 49, F. Villafañe
10 Oca XII 49, X. X.
11 Payanca 49, dudosa
12 Miche 49, X. X.
13 La Carelli 49, M. Reparaz
14 Provincianita 49, J. Garrido
15 Clavertita 49, X. X.
16 Marcha Real 47, no corre

SEPTIMA CARRERA

1.500 metros — A las 11.30

1 Blagueur 52, F. Quinteros
2 Millonaire 50, X. X.
3 Mormón 47, O. Morales
4 Tell-el-Kebir 47, H. Corvalán
5 Arancedo 47, C. Casella.
6 Descortés 47, J. M. Pena
7 Gorgorito 47, G. de la Cruz.
8 Peregrino 47, P. Nievas
9 Omará 47, A. García
10 Ranquilcó 47, M. Reparaz
11 La Trilla 45, J. Ruiz

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Lenormand importante autor francés de vanguardia

El autor es un comediante virtual que lleva en sí varias personalidades — Visiones de la incertidumbre humana frente a lo verdadero

NO SE LE REPRESENTA AQUI—

De la numerosa pléyade de dramaturgos franceses que figuran en la vanguardia de lteatro parisién, H. R. Lenormand, uno de los más reputados por el público y la crítica europeos, continúa desconocido para el público porteño. Familiarizado éste, o por lo menos, informado sobre la obra de Jules Romains, Crommelynck, Sarment, Vildrac, Reynal, Nathanson, etc., a traves de sus mejores producciones, representadas en estimable forma por compañías extranjeras, permanece ajeno todavía al teatro del curioso y profundo autor de "Le simoun" y "Le mangeur de reves".

No sabemos cuál es la razón que ha impedido a las numerosas "troupes" que anualmente nos visitan, el incorporar a sus repertorios las obras más destacadas del gran dramaturgo francés. De cualquier manera, se trata de una omisión lamentable y es de esperar que las futuras compañas que nos lleguen pongan a nuestro público en contacto con este escritor que es uno de los más interesantes y más avanzados de la hora actual, y cuya obra recorre los escenarios europeos de más categoría artística.

EL HOMBRE—

Respecto a la personalidad de Lenormand, trascribimos parte de un interesante artículo crítico de Claude Berton, publicado con motivo de un homenaje reciente que le rindieron elementos del teatro y la literatura parisien.

Dice Berton:

"Los amigos de H. R. Lenormand acaban de ofrecerle un banquete de homenaaje. A los postres, una lluvia de discursos se desencadenó sobre el autor de "Les ratés". Durante esta crisis oratoria, me preguntaba sobre la forma que esta elocuencia cobraba en el espíritu de Lenormand, quien escuchaba, discreto, modesto, pensativo, el ruído de esa cascada de frases, sentado frente a su cubierto, como al borde de un torrente.

Lenormand no lleva en su apariencia externa, el sello de su carrera de escritor y de hombre de teatro. Cabeza de músico, de fisonomía concentrada; mentón pequeño y una gran frente; ojos brillantes, que parecen escuchar devotos un concierto de armonías interiores: el de sus ideas.

Cuando toma la palabra y se anima, se advierte tras su manera de hablar, y en sus gestos sobrios y expresivos, que ha atravesado el mundo de la escena donde cada uno adquiere un poco de actor, dotado de la facultad de exteriorizarse, de gestieular y de expresar con virtuosidad. Lenormand es un dramaturgo de raza. Escucha en su "yo" íntimo, y ve criaturas en movimiento, encarnaciones de su pensamiento, fragmentos corporalizados de sus preocupaciones y de sus inquietudes que no tienen jamás un carácter completamente abstracto, ni conocen nunca la inmovilidad.

EL AUTOR, EN LOS PERSONAJES—

Por más general que sea el sentido de una obra dramática, el autor imprime siempre un carácter particular a sus personajes, sin el cual éstos carecerían de vida. Por majestuosa y apacible que sea su inspiración, un soplo humano se manifiesta. No puede presentar sus héroes en la estabilidad. La acción sólo los explica y esa acción debe ser fuerte, especial, típica. El alma se expresa antes en sus palabras que en sus pensamientos.

El personaje de teatro tiene por divisa: "Yo soy, luego yo pienso". En su creación, el rol es una representación visual y verbal antes de ser la emanación de una idea, y el autor juega por sí mismo ese rol y sucesivamente todos los otros, poniendo en cada uno un poco de sí, y en alguno de ellos, colocándose íntegramente.

El arte, la sola gran dificultad del dramaturgo que no concibe más que en el movimiento, consiste en hacer entrar todos esos personajes conservando sus gestos vivos, su expresiva palabra, en la habitación de tres muros de la escena, y manteniendo sus rostros ficticios frente a la realidad de los rostros de los espectadores.

Este esfuerzo de domador revela su talento. A fuerza de constreñir las criaturas de su imaginación a entrar en esa prisión, en esa jaula o vitrina estrecha, los concibe disminuídos, cada vez más, y cada vez menos elocuentes y animados, no haciendo más que gestos y no pronunciando más que las palabras necesarias, gestos y palabras ya hechas y ya dichas repetidas veces.

EL AUTOR, COMEDIANTE—

El autor es un comediante virtual que lleva en sí varias personalidades, facultad común a todos los hombres, pero, en posesión de una especial aptitud que le permite destacar de sí mismo esos seres ficticios después de haber sufrido su impresión, y de morar en ellos y delante de ellos, como actor y espectador a un mismo tiempo.

El novelista tiene en su imaginación paisajes, sistemas filosóficos, discursos, cartas, diálogos y soliloquios. Puede ver sus personajes en reposo, presentarlos en todos los estados de su individualidad, y transportar intactas las figuras de la vida a sus novelas. El comediógrafo, inspirado por esas mismas figuras contemporáneas, no puede mantener su semejanza intacta. No ve más que gestos, no oye más que frases, no entiene más que actitudes y diálogos del modo más espontáneo. Gestos corrientes, vocabulario restringido. Apenas distingue él los trazos de sus héroes, pero, en revancha, no se le escapan de su expresión toda una multitud de matices: sus tics y sus manías, ni las marcas de su pasión. No entrevé más que siluetas, pero, eso sí, de un contorno preciso. Es el odio, el amor, la duda, la ingenuidad, la avaricia, la ambición, y del choque de esas pasiones, imágenes movedizas, etc., nace, en fin, la situación. El carácter escénico es siempre anterior a la situación misma.

El dramaturgo conserva, entonces, sobre su rostro el trazo de esa preocupación dominante: "hacer obrar", "hacer hablar". Los múltiples roles que él lleva en sí le denuncian como al actor. El novelista tiene a menudo la apariencia de un burócrata, de un sabio, de un mundano. El autor dramático toma la expresión de su obra. Al cabo de algunos años de carrera adquiere él también una figura dramática.

DRAMATURGO METAFISICO—

El teatro rueda sobre los temas generales del amor, de la lucha por la vida, y de la angustia mística y filosófica.

En la generación de ayer, Bataille, Bernstein y De Curel expresaban más particularmente cada uno en su obra los grandes anhelos que son la base de nuestra existencia, resortes de toda acción. Físicamente ellos han quedado semejantes a sus juegos. En la generación actual, Jean Jacques Bernard. Geraldy, son los intérpretes de la pasión, lo mismo que Paul Reynal desenvuelve los cuadros de la feroz lucha entre los hombres, como H. R. Lenormand expone las visiones de la incertidumbre humana frente a lo verdadero, lo real, lo perceptible y todo eso que está más allá, lo que se concibe, lo que se comprende, se siente y se busca.

Entre todos esos escritores, autores periodistas y al lado de los actores, H. R. Lenormand vive una vida multánime, aun en la hora del homenaje y piensa y trata de cautivar una imagen. Entrevé un fantasma a su imagen y semejanza que no deja de contemplarle. Construye constantemente una comedia. Revelador profesional de personajes visibles, apercibe y trata de hacer sensible al pensamiento, la sombra o la luz con que toda intervención humana se acompaña. Busca el signo interpretativo de todas las cosas.

Lenormand, dramaturgo metafísico, tendrá, cualquiera que sea la magnitud de su talento, una tarea todavía ruda. Los hombres admiten perfectamente que el amor y los conflictos más brutales del comercio vital se repartan toda su existencia, sin embargo, los hombres, y sobre todo las mujeres, elemento dominante entre el público de los teatros, admiten menos cómodamente la duda filosófica, la incertitud de sus actos, la multiplicidad de sus intenciones, el misterio de sus voliciones.

Ellos, ellas sobre todo, quieren que la vida tenga un sentido definitivo. La masa de espectadores va al teatro para encontrar una certidumbre, aspectos de catástrofe, visiones de terror, indudables, posibles, verosímiles, y nada que los obligue a reconcentrarse en sí mismos para interrogarse. ¿Qué soy? ¿Dónde estoy? Es a esta introspección personal que conduce Lenormand.

REALISMO DE EXPRESION—

Felizmente para vivificar ese mundo de imágenes exteriores, Lenormand escritor realista se sostiene por el poderoso relieve de su visión de lo real. Imprime una verdad tan cruda y tan cruel a sus personajes. Los crea tan densos y tan macizos, tan poderosamente activos que puede de inmediato extraer de esos seres verdaderamente carnales sus formas inmateriales, y hacer deslizar alrededor de ellos como signos visibles, la emanación de su voluntad, las consecuencias de sus acciones, los orígenes y las causas, eso que sube del fondo del ser, lo que desborda de él en sus entusiasmos, en sus ilusiones y en sus errores.

Autor dramático Lenormand, aparentemente no analiza. Domina por el movimiento, presenta en cuadros diversos, las fases de un drama. Vemos que para llegar a medios expresivos, él recurre a figuraciones de ideas violentamente pintorescas. Es involuntariamente como en todas sus piezas, se ve surgir la bruja, el negro, el salvaje, como en los antiguos misterios se veía ingenuamente aparecer el demonio.

Es así también como sus escenas se desarrollan en los medios diversos, variando los paisajes para mostrar la obsesión del pensamiento persistente a través del tiempo y del espacio.

Desde su primera comedia "Les Ratés", Lenormand se hallaba impresionado por los contrastes crueles y grotescos de la doble vida de los actores.

El reverso del teatro, símbolo del reverso de la vida bajo su múltiple aspecto. Para volver a encontrar los personajes de "Les Ratés", escribió más tarde "Le temps est un songe", "Le Simoun", "La dent rouge", "Le mangeur de reves", "Une vie secrete". Un autor, como un empresario, posee su troupe constituída por encarnaciones personales. No dispone más que de ciertos tipos para crear ficciones, como para su diálogo no se sirve más que de pocas palabras. Las imágenes mismas de su estilo son poco renovadas. Las de Lenormand son especialmente vegetales y animales, como en De Curel tomadas a la fauna y a la flora. Son por lo demás las más sensibles a la multitud las que visualizan la expresión de un pensamiento complejo, fijándola y haciéndola comprensible. Una abundante ideografía ilustra su teatro y viene repentinamente a mostrar la ardiente y ruda faz de la naturaleza en medio de las más extrañas combinaciones escénicas.

DEBUTA UN CANTANTE EN EL MARCONI

"Tosca", por Kuper y la Galeazzi

Para presentación del tenor ruso L. Ll. Kuper se representará hoy en el Marconi la ópera de Puccini "Tosca". Los otros roles principales estarán a cargo de la soprano Galeazzi y del barítono Asdrubal de Lima.

Mañana en la matinee se representará la ópera de Boito "Mefistofele", que será cantada por el celebrado bajo Gaudio Mansueto, y por la noche se dará la ópera de Verdi "Un ballo in maschera".

Zanetta al Variedades

No volverá por el momento al barrio de Boedo

En los primeros días de Enero próximo debutará en el teatro Variedades, una compañía nacional, que actuará bajo la dirección del primer actor, Pedro Zanetta.

Sabemos que éste ha reunido un excelente conjunto, y que continuará cultivando su género predilecto, que suele resultar muchas veces, algo mejor que el que habitualmente se explota en otros escenarios criollos. Todo ello hace suponer que Zanetta, logrará desarrollar una próspera temporada, iguales a las que sostuvo, durante cuatro años, en el Boedo.

NUEVA EMPRESA DEL TEATRO GUALEGUAYCHU

Desde hace un mes se han hecho cargo del teatro Gualeguaychú, los señores Peregrín Herrero y Luis A. Quaranta, habiendo llevado en tan corto plazo a la importante ciudad entrerriana una compañía de zarzuela y opereta y la de comedia que dirige Ramírez.

El año entrante los empresarios piensan hacer actuar en su teatro el mayor número posible de compañías, con lo que se demuestra que es de las pocas poblaciones del interior en que el público responde a esa clase de espectáculos.

"EL ANUARIO TEATRAL ARGENTINO"

Se cerrará en breve la segunda edición

La dirección del Anuario Teatral Argentino nos pide recordemos a los autores, actores y músicos nacionales que aún no han enviado los datos que les fueron solicitados, que está próxima a cerrarse la segunda edición de esa interesante obra y que para que pueda cumplir ampliamente con su misión informativa y cultural es menester no retardar más el envío.

¿LA DEALESSI CON PERELLI?

Es muy probable que la conocida actriz cómica Pierina Dealessi actúe en la compañía que, dirigida por Perelli, realizará una breve temporada en el Sarmiento. Sería un acierto de los organizadores de la veraniega temporadita. Pierina es una de nuestras actrices más justamente aplaudidas, de las más decisivamente eficaces en su trabajo. La diminuta gran actriz es una de las favoritas del público porteño. Y su actuación en el Sarmiento aumentaría grandemente las probabilidades de éxito del conglomerado estival que se prepara a actuar en los dominios de Reali.

"MI SOBRINA SE CASA", OBRA PARA EL SARMIENTO

Destinada a la temporada próxima del Sarmiento ha terminado Eliseo Gutiérrez una nueva comedia con el título del encabezamiento.

A estar a los informes que hemos recogido se trataría de uno de los mejores trabajos del conocido actor - autor, que ha logrado realizar una interesante comedia, matizada por un diálogo pulcrísimo y eficazmente cómico y que tendrían a su cargo los principales elementos de la compañía de Reali.

La obra ha sido aceptada.

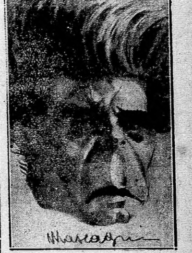
Se halla entre nosotros un original caricaturista italiano

En uno de los últimos vapores procedentes de Italia, su patria, ha llegado un joven y animoso artista, Piero Polenghi, milanés, cuyo nombre le había precedido en algunas revistas y publicaciones europeas de importancia que publicaran, anteriormente, sus dibujos y caricaturas.

Piero Polenghi es un pintor-caricaturista. Dotado de extraordinario sentido para tomar el parecido físico de las personas que pasan ante sus lápices y sus colores, logra, si quiere, realizar un excelente retrato o deformar los rasgos, conservando el parecido esencial, hasta obtener una caricatura llena de vida y expresión psicológica.

Piero Polenghi, original artista del lápiz

Hemos tenido oportunidad de asistir a la exposición de algunos trabajos suyos que exhibe, actualmente en un salón de la calle Corrientes. Las personalidades más notables de Italia, en el mundo de la política, del arte, del teatro y de la literatura han sido fiel y originalmente deformadas por el lápiz de Polenghi. Hay algunas realmente notables que revelan una técnica sobria y segura.



El maestro Mascagni, visto por Polenghí.



Una interpretación de la Menichelli, por Polenghi.

Lo que más llama la atención de este artista y lo hace particularmente simpático, es su deseo de conquistar América, trabajando infatigablemente. Así, le vemos, frente al caballete, retratando o caricaturizando a muchas personas que posan ya ante él. La velocidad con que hace sus diseños, los perfecciona, matiza y concluye, revelan una mano, como dicen los pintores, poco común.



Zacconi, el gran trágico, según el caricaturista italiano.

Piero Polenghi prepara para dentro de unos días la exposición oficial de sus trabajos artísticos en el Plaza Hotel y, posiblemente, en la temporada veraniega, en el Bristol de Mar del Plata.

Polenghi ha actuado entre el personal de colaboradores artísticos de revistas conocidas, como "Lidel", de Milán y "Blanco y Negro" de Barcelona y antes de llegar a Buenos Aires, había realizado exposiciones, con éxito, en las ciudades recién nombradas y en París.

"Navidad revista" en el Pueyrredón

Un espectáculo agradable

Va llegando a su término en el Pueyrredón de Flores la temporada de la compañía de revistas que dirige Alberto J. Ballestero y que ha contado y cuenta con el decidido apoyo del público de aquella parroquia.

Se estrenó anoche "Navidad Revista", doce rápidos cuadros de Ballestero, con música adaptada por el maestro Coll. Gustaron todos los cuadros, presentados con encomiable agilidad y brío. El que se titula "Dancin 'dan porotho's nuestro", es una nota delicada y de buen gusto.

Azucena Maizani, la popular cancionista, canta con su habitual acierto un bonito tango de R. Tuegols y E. Rando. Pepe Arias defiende con eficacia la nota cómica. Las hermanas Triana se lucen en números de baile, así como todo el conjunto femenino.

El elenco que actúa ahora en el Pueyrredón y que dará en La Plata a principios de enero una corta serie de representaciones ha sido contratado por la Comisión Municipal de Fiestas de Montevideo para dar funciones al aire libre en el Parque Rodó durante la festividad de carnaval.

Se reforzará el conjunto con figuras de importancia. Carmen Lamas será una de las "vedettes" principales.

La nueva temporada veraniega de Perelli

Será iniciada el 5 de enero en el Sarmiento

Apenas cese la dilatada temporada de los Ratti (reducida hoy a una sola de las partes del binomio fraterno) en el Sarmiento, se presentará en el mismo escenario un conjunto que llevará a su frente al actor Carlos Perelli y a la actriz Milagros de la Vega.

El 5 del próximo enero se inaugurará esta nueva campaña estival, estrenándose en la ocasión una comedia que firma don Julio Rodríguez, y que titula: "A Santa Lucía" y otra pieza de Eleodoro Peralta que no ha recibido aún título definitivo; completará el programa inicial la reprise de "15 días en la gloria" interesante comedia del malogrado López Silva, y Segré, que a raiz de su estreno en la Comedia, por los mismos actores que la reprisarán ahora, fué favorablemente juzgada.

Un elenco de comediantes meritorios y empeñosos forman el nuevo plantel con que Perelli y la de la Vega se proponen conquistar los favores del público: entre las actrices figuran Mecha López y María Leguizamón y entre los actores Gómez Bao, Carlos Rodríguez, Garabá, Pérez Bilbao y Fiorito.

Grandes y merecidas simpatías tienen conquistadas Perelli y Milagros de la Vega en los auditorios nacionales. Ambos han probado ya el halago de triunfar con elenco popio en anteriores temporadas veraniegas, constatando la efectividad de aquellas simpatías, ganadas en mérito a una labor destacada y continua. Es de esperar, pues, y así lo deseamos, que esta nueva intentona les sea proficua.

LA COMPAÑIA ALVAREZ-LANGLEMEY EN EL CABILDO

Estrenarán las huestes del binomio Alvarez - Langlemey esta semana una pieza cómica de Adolfo Pisano que se intitula: "Dios da pan a quien no tiene dientes...", en la cual la empresa del Cabildo espera obtener un buen éxito de público.

Este conjunto — que actúa con favorable aceptación, — anuncia para en breve la pieza cómica en 3 actos "Doctor Kellerman (especialista en nerviosas)", original de Carlos Goicochea y Rogelio Cordone.

EL MARTES SE ESTRENARA EN EL PORTEÑO

Para el martes se anuncia en el Porteño, esta vez al parecer definitivamente, el estreno de la nueva revista "Vamos a abrir la heladera", última producción de Romero, Pelay y Bayón Herrera que se dará a conocer en ese teatro, cuyos espectáculos acreditaron e impusieron prósperamente los tres autores citados. Romero, Pelay y Bayón Herrera, parece que han echado la casa por la ventana con esta postrera producción de su firma a estrenarse en el Porteño. Esperan rematar la temporada con un éxito rotundo.

Es de esperar que así suceda y que el nuevo año les encuentre gustando de las mieles del éxito.

'El malón blanco" en el Ateneo

Se reprisará eseta noche

La compañía Olarra-Bouhier, que está realizando una buena temporada en el Ateneo, anuncia para hoy la reprise de una de las más interesantes obras de Vicente Martínez Cuitiño, "El malón blanco".

Ana Arneodo, Consuelo Abad, José Olarra, Carlos Bouhier y Julio Scarzella tendrán a su cargo los papeles de más responsabilidad en el celebrado drama que fué uno de los grandes éxitos de Pablo Podestá.

ESTRENO EN EL COLISEO RIVADAVIA

Ha sido muy aplaudida la pochade en dos cuadros intitulada "Yo busco a mi Pebete", estrenada anteanoche por la compañía del rollizo Cardelli en el Coliseo Rivadavia, destacándose en su interpretación las señoras Emilia Romrrée y L. Santa Fe, y los actores Cardelli, Bonati, Pisano y Gómez Grimau en sus roles respectivos. El tango del maestro Luis Bel, titulado "Floresta mía" y cantado con gusto por la cancionista señorita Rosa Donadío, mereció los honores del bis.

Hoy se estrena una revista de gran espectáculo y visualidad, intitulada "A ver dónde están los guapos", para la cual Carelli ha hecho confeccionar novedosas decoraciones.

Los estrenos finales

Estamos en los días postreros del año y las compañías no dejan de estrenar. Anteanoche, nochebuena, dos conjuntos nacionales y uno español nos ofrecieron novedades. Para hoy se anuncia un estreno y beneficio. En la semana próxima, varios elencos renovarán sus carteleras. Esto no ocurría en años pasados, lo recordamos bien. Se dejaba a los cronistas en libertad de entregarse a las celebraciones hogareñas y báquicas que imponen las festividades. Porque los cronistas teatrales somos las víctimas de esta ininterrumpida ofensiva de estrenos. El público es muy dueño de quedarse en su casa, de irse al balneario o de presenciar un espectáculo teatral. Pero el cronista teatral ha de meterse, quieras que no, en un teatro. Ninguna tregua se le va dejando ya. Participamos así, en cierto modo, del vivir farandulero, antihogareño de suyo. Para nosotros, como para los comediantes que no son ricos "capocomici" entregados a veraniego descanso, no existen las vacaciones. Y esto ¡vive Dios! no es justo. Además ¿para qué estrenan las empresas si los estrenos pasan inadvertidos entre el bullicio de la feria de Navidad, el horteril paseo en auto o la sidra de pequeño burgués que se descorcha con estruendo de Pommery? Mejor fuera dejar los estrenos para otros días menos antiteatrales que estos en los que la grosera alegría de la calle resulta espectacularmente tan interesante y ruidosa como una revista a base de "jazz".

Pero, los empresarios insisten en estrenar y no hay más remedio que meterse en los teatros y opinar sobre veraniegos engendros que maldito lo que nos interesan. Si ese es capricho empresaril, que lo satisfagan; es lástima, sin embargo, que nosotros no podamos satisfacer los nuestros...

"Moreira" y los Inocentes

Una representación gaucho-bataclánica

El lunes, para festejar el día de los inocentes, Pepe Podestá está preparando una sorpresa a los espectadores del Nuevo. No se quieren anticipar datos de esa inocentada, pero tenemos entendido que se hará una representación de "Juan Moreira" en grotesco, con detalles anacrónicos. Las chinas del pericón y de la fiesta criolla saldrán hechas una modernas bataclanas, etc.

Que nos disculpe el veterano don Pepe si le revelamos su secreto.

Función en honor de P. Ratti

SE ESTRENARA HOY EN EL SARMIENTO LA HUMORADA, "CARICATURAS"

La función de esta noche en el Sarmiento está dedicada al primer actor del elenco, Pepe Ratti, quien en pocos años ha alcanzado el amplio favor del público. Pepe Ratti se inició como partiquino al lado de su hermano César, cuando éste ya gozaba de renombre como actor cómico. No parecía Pepe Ratti llamado a obtener éxito en la escena y en la compañía de su hermano no se le confiaban papeles de responsabilidad. Decidió entonces ir a tentar suerte en otros elencos y en teatros de barrio se reveló de inmediato como un "machiettista" de gran eficacia. Su hermano César volvió a llevarlo entonces a su compañía, pero esta vez para compartir con él los primeros roles. El público no tardó en señalar su simpatía por el nuevo actor. La temporada de este año en el Sarmiento, hecha a base de un repertorio a todas luces inferior, ha probado el gran ascendiente que sobre el público tienen hoy los hermanos Ratti.

En las secciones vermouth y segunda de hoy se darán las primeras representaciones de "Caricaturas", humorada cómico-lírico-dramática de Eliseo Gutiérrez y León Alberti.

Consta de siete cuadros que se titulan: "El misterio de un reservado" (caricatura de pochade); "Un momento terrible", (caricatura de grand guignol); "Entretelones", (caricatura de farsa); "¡Oh, poesía!" (caricatura de poetas); "Una noche de bodas", (caricatura de humorada); "Un mendigo aprovechado", (caricatura del teatro sintético); "¡Ah, tigre!", (caricatura de sainete). Carmen Lemus, Emma Martínez, el beneficiado, Mario Cullen, César Mariño y Gregorio Guadalupe, tendrán a su cargo las principales partes.




En las otras secciones del programa figuran la pieza cómica de Fernández y Cabrera, "¡Me casó!" y la humorada de Armando Moock y Domingo Parra, "La mano que aprieta".



LA VOZ DEL AIRE - Construcción de aparatos - Técnica para los Radiómano

Llegó la hora

Se termina el año y junto con él se termina también los permisos provisorios de funcionamiento de estaciones radiotelefónicas de aficionados. No se podrán quejar nuestros amateurs que les ha faltado tiempo para prepararse a la fácil prueba que se exige para demostrar una cierta competencia. Tampoco podrán decir que es una exigencia inútil por cuanto, paso a paso, nos encontramos con una demostración práctica de lo necesario que es el conocimiento del Morse. Por lo demás, aprender el Morse ha sido tarea sencilla para quien lo ha querido, puesto que han contado los aficionados con gran cantidad de estaciones que han divulgado la materia y, sobre todo, con la ayuda eficaz del R. C. A., que ha demostrado en este caso una rara actividad. Por nuestra parte, adelantamos, según información de fuente fidedigna, que no se le va a dar tregua a los aficionados perezosos.

Habrá exámenes de telegrafía en el Radio Club Argentino

El día 28 del corriente tendrán lugar en el Radio Club Argentino los exámenes de telegrafía para los socios y alumnos de la institución. Los interesados deben inscribirse en la secretaría hasta el día del examen, a las 17 horas.

Este es el último examen para obtener licencias definitivas para funcionamiento de estaciones radiotelefónicas.

Un receptor original



Un nuevo tipo de receptor se ha puesto en venta en el mercado de radio de EE. UU. de N. América. Sale de todo lo original que hemos conocido hasta ahora. El grabado nos dará la idea más acabada de lo que podríamos llamar la radio en cama

Estaciones de Broadcastings argentinas

L O P — Universidad Nacional La Plata, calle 1 esquina 47, La Plata. Onda: 425 metros; 1000 wat. Transmite periódicamente.

L O Q — Torres, Tomás. Calle Terrada 804, Capital. Onda: 260.8 metros: 500 watts, (Aún inactiva).

L O R — Diario CRITICA, Sarmiento 1546, Capital. Onda: 400 metros: 1000 watts. Transmite diariamente de 17.30 a 18 y 22 a 24 horas. Programas artísticos y noticiosos.

L O S — Sánchez, Santiago. (En trámite). Onda: 255.7 mts.; 5000 w.

L O T — Vautier, Eugenio A. (En trámite). Onda: 272.2 mts.: 1000 w.

L O U — Ministerio Industrias y Obras Públicas. Parque San Martín, Mendoza. Onda: 289 metros: 500 w.

L O V — Brusa, Francisco J.. Corrientes 2037, Capital. Onda: 252.9 metros; 1000 watts. Transmite diariamente a las 10, 12, 15.30, 19 y 21 horas. A las 22 transmite la hora oficial retransmitida de Dársena Norte. Domingos: no transmite.

L O W — "Grand Splendid". Devoto, Antonio. Santa Fe 1854, Capital. Onda: 200 metros: 1000 watts. Transmite diariamente a las 13, 15, 17.30, 19 y 20 horas. Domingos: a las 14, 18 y 20.30 horas.

L O X — Radio Cultura. Av. Alvear 3542, Capital. Onda: 375 metros: 500 watts. Transmite diariamente a las 12, 13, 14 y 20.40 horas. Domingos: a las 10, 15.30 y 21 horas.

L O Y — Sociedad Radio Nacional, Boyacá 472, Capital. Onda: 315.8 metros: 1000 watts. Transmite diariamente a las 11, 17 y 20 horas. Domingos: a las 10.30 y 20 horas.

L O Z — "La Nación". Sociedad A. B. C. Mercedes 382. Onda: 333.3 metros: 1000 watts. Transmite diariamente de 10 a 11: 12.30 a 13.20 Boletín; 17 a 18 y de 20 a 23 horas.

Días festivos: 10 a 12; 12.30 a 13.30 Boletín: 16 a 18 y de 20 a 23 horas.

B 2 — Gino Bocci y Hno. Rivadavia 2166, Capital. Onda: 275 metros; 100 watts. Transmite periódicamente.

D 3 — Liberti, Américo. 11 de Septiembre 1234, San Fernando. Onda: 235.3 metros; 100 watts. Transmite a las 21 horas.

F 1 — Roca Soler, José. San Jerónimo 502, Santa Fe. Onda: 275 metros; 20 watts. Transmite diariamente.

F 2 — Sociedad Rural de Cerealistas. Santa Fe 1270. Rosario. Onda: 270 metros; 1[illegible]0 watts. Transmite diariamente.

F 4 — Fugardo, Manuel. Sarmiento 1287. Rosario. Onda: 260 metros: 100 watts. Transmite periódicamente.

H 5 — Rodríguez, Arturo. Córdoba 570. Río Cuarto (Córdoba). Onda: 275 metros: 100 watts. Transmite diariamente el día del examen, a las 17 horas.

H 6 — Diario "Los Principios". 9 de Julio 241, Córdoba. Onda: 250 metros; 20 watts. Transmite diariamente de 20 a 21 horas.

H A 9 — Coen, Jorge. Villa María. Transmite diariamente a las 21 horas. A las 22 horas: Hora oficial.

Queda a juicio de las autoridades correspondientes hacer rendir examen en forma oral o por escrito, según las circunstancias lo aconsejen.

—Las estaciones radioeléctricas transmisoras de "broadcasting", de experimentación y de aficionados, podrán ser clausuradas en cualquier momento cuando a juicio del Ministerio que ejerza jurisdicción en la zona dentro de la cual se encuentran instaladas, su funcionamiento interrumpa o dificulte las comunicaciones de cualquier estación del Estado o autorizada por el mismo a mantener determinado servicio, o cuyo empleo no responda a los móviles en virtud de los cuales le fué acordada la licencia, sin derecho a indemnización alguna.

—A los que infrinjan las presentes disposiciones se les aplicará las disposiciones generales y penalidades establecidas en la Ley de Telégrafos Nacionales de 1875, sin perjuicio del inmediato retiro de la licencia.

Como se ve, se limita en 190 metros la onda para aficionados y en 200 watts la potencia, cuando el transmisor funcione a menor distancia de 10 kilómetros de una estación del Estado y en 500 si no existe este inconveniente.

INDICATIVOS DE INTENSIDAD

A fin de lograr entre los aficionados la unificación de las informaciones del grado de intensidad con que se reciben las estaciones de radio, hacemos notar lo conveniente que resultaría el uso del cuadro que damos a continuación:

R 1.—Señales apenas perceptibles.
R 2.—Señales débiles, no legibles.
R 3.—Señales medianamente legibles.
R 4.—Señales legibles.
R 5.—Señales de buena intensidad.
R 6.—Señales de muy buena intensidad.
R 7.—Señales fuertes.
R 8.—Señales muy fuertes.
R 9.—Señales fortísimas.

Lógicamente que esta determinación de intensidades en la recepción de una estación transmisora se puede determinar únicamente por comparación, cuando trabajan dos o más estaciones simultáneamente. De cualquier modo, es indicación gráfica bastante y cómoda y digna de tenerse en cuenta.

Nuestros artistas



ARMANDO LA VALLE

Autor del popular tango "Cabeza de indio", es a la vez uno de los más conocidos pianistas y compositores que actúan desde hace varios años en los "broadcasting" argentinas. Próximamente debutará en nuestra estación, haciendo conocer su nueva zamba: "Bailando te conocí", de cuya letra y música es autor.

Se han nombrado los miembros que dirigirán la C. A. R.

En la reunión celebrada últimamente por los miembros de la Corporación Argentina de Radio se han asignado los cargos en la siguiente forma:

Presidente, Oscar F. Péndola; Vicepresidente, Francisco J. Brusa; Secretario, Juan Gabriel Nieto; Prosecretario, Mentruyt y Cía.; Tesorero, Vila Marzoni y Cía.; Protesorero, Carlos Philippi; Vocales: Gustavo Mollajoli, José Chercover, Galli Hermanos, Agar Cross y Cía. Lda.; Suplentes: Luis Galli, Federico Poletti, José Carreras; Síndico Titular, Domingo Ortelli; Síndico Suplente, Alberto J. Routin.

Una comunicación en los dos sentidos a través del Océano

LA ESTACION FRANCESA 8 A. B. DEL SEÑOR DELOY.

Recientemente un aficionado francés, señor Deloy, ha realizado una comunicación radiotelegráfica en dos sentidos a través del Atlántico.

El transmisor del señor Deloy dada la poca energía con que trabaja es una maravilla, debido al gran rendimiento que de él obtiene.

La estación responde a las características 8 A. B.

Aparatos de trasmisión—

El circuito de este transmisor se encuentra representado en la fig. 1. La tensión de placa o sea la alta tensión se obtiene por medio de un transformador estático que rinde en el secundario de 3.000 a 4.000 volts, siendo alimentado el primario por la corriente alternada a 110 volts de tensión y 25 períodos.

El manipulador se encuentra ubicado en el primario de este transformador.

La bobina de chock C. H. está destinada a evitar los retornos de alta frecuencia al transformador.

Dos lámparas S. I. F. de 250 wats trabajan en paralelo; el encendido de filamento se efectúa con corriente continua mediante un acumulador exigiendo una tensión de 5.5 volts y un consumo de 13 a 14 amperes.

El encendido con alternada se abandonó debido a que las variaciones de tensión producían una especie de fading muy pronunciado que dificultaba la recepción a grandes distancias.

Los condensadores C. evitan los corto circuitos en el circuito oscilante.

La resistencia de grilla está formada por el espacio placa filamento de una lámpara S. I. F. de 50 wats. Esta lámpara se encuentra alimentada por una batería de acumuladores de cuatro elementos; un reóstato en serie en el circuito permite variar la temperatura del filamento y por consiguiente las resistencias que reune las grillas de las lámparas osciladoras a la tierra: con este sistema es muy fácil obtener el máximo de rendimiento en las lámparas.

El condensador C. es el condensador de grilla de las lámparas osciladoras. El circuito oscilante presenta algunas particularidades interesantes, dos corresponden a Reinartz, aficionado americano muy conocido por todos los aficionados del mundo. La self es de cobre.

El punto medio de esta bobina se encuentra conectado a tierra. Entre la antena y la contra-antena se encuentra colocado un condensador. Estos condensadores tienen un valor máximo de 0.0005 microfarad. El amperímetro de antena y el de contra-antena deben marcar la misma corriente y el sistema oscilante está bien sintonizado.

La antena es un prisma horizontal de cuatro hilos de un largo de 10 metros. Las diagonales de este prisma tienen un metro. La bajada está formada por dos hilos de 15 metros de largo. La contra-antena tiene la misma forma, pero es un poco más larga. La longitud de onda empleada es de 100 metros aproximadamente.

El aficionado americano M. Schnell (1 M. O.) de Hartford (Connecticut), que efectuó la recepción bilateral con Deloy empleó como aparato receptor una lámpara detectora complementada con una amplificación de baja frecuencia.

Aparato receptor—

La antena está sintonizada por un condensador variable en serie y por un variómetro, constituído en realidad por la mitad del estator y la mitad del rotor de un variómetro ordinario montado en serie. En el circuito antena tierra se encuentra una resistencia variable destinada a aumentar el amortiguamiento del circuito y registrar a voluntad las oscilaciones de la lámpara de alta frecuencia. La otra mitad del variómetro sintoniza automáticamente las oscilaciones de la lámpara de alta frecuencia.

El circuito de placa de esta lámpara comprende una self fija, inductivamente acoplado a un variómetro que hace el efecto de secundario de transformador sintonizado y que se encuentra colocado entre la grilla y el filamento de la lámpara detectora. Cada lámpara tiene un reóstato de control que no está representado en el circuito para simplificar.

La lámpara detectora funciona con una tensión en placa de 25 volts y la amplificadora con 80 volts. La detectora es una U. V. 200 y la amplificadora U. V. 201 A. no usándose para la detectora resistencia de grilla.

+80 +25 +

El receptor de dos válvulas

ANTENNE C C CH H.T. CONTREPOIDS

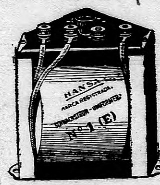
Circuito transmisor

UN EXCELENTE TRANSFORMADOR DE AUDIO FRECUENCIA

HANSA DE RELACION VARIABLE

Hemos tenido oportunidad de comprobar en nuestro laboratorio las cualidades del nuevo tipo de transformador Hansa de relación entre primario y secundario variable.

La eliminación completa de la distorsión usando en las amplificaciones este tipo de transformador es cosa segura, por cuanto ella se debe a la mala relación entre las vueltsa del primario con el secundario, teniendo el Hansa la ventaja de variarse a voluntad hasta el punto de más rendimiento mediante la manija selectora convenientemente ubicada en el transformador.



El nuevo tipo de transformador.

El núcleo es del tipo cerrado, y formado por chapas de hierro exentas de carbono, asegurando de esta manera mayor volumen en la amplificación.

La aislación es perfecta, habiéndose usado para amplificación de micrófono con mil volts en placa y un consumo de 30 miliamperes, habiendo rendido en todo momento un trabajo satisfactorio, lo cual habla elogiosamente para la construcción de este transformador.

En la amplificación de altoparlante rinde aproximadamente una vez más que cualquier otra bobina amplificadora.

DIVAGACIONES SOBRE NOTICIAS TELEGRAFICAS

EL IMPERIO ITALIANO

¿QUI EN ENGAÑA Y A QUIEN?

Cada cual en su lugar, y que mis colegas los periodistas y los dramaturgos, se fíen por enterados: hasta hoy, en armonía con mi condición de súbdito de un reino, yo me mostré afable, tolerante, cordial para con ellos, no obstante la evidente superioridad de la monarquía sabauda frente a una república cualquiera, como lo es ésta y como lo son todas las repúblicas; pero, dentro de unos pocos días, cuando los de mi tierra hayan proclamado el Imperio, tendré necesariamente que guardar — y hacer guardar — distancias. Ni saludaré más con mi sonrisa cincuentona a mis colegas, ni podré permitirles que me golpeen en el hombro con esa familiaridad tan dulce y halagadora que me revelaba el cariño que me tienen, aun los que tienen ideas diametralmente opuestas a las mías. Ya no: el imperio no condice con la familiaridad y yo, si es verdad lo que afirman los diarios ingleses, dentro de pocos días seré... Qué caray seré no llego a comprenderlo: ¡palabra!

Francamente: yo hasta hoy me ilusioné de entender algo de política: más o menos, creí conocer los orígenes y el desarrollo de las distintas formas de gobierno y las razones históricas, económicas, religiosas que las había determinado; en lo que al reino de Italia atañe, tenía entendido que él fuera la resultante de una transición entre los deseos de los factores de la independencia nacional y el atraso en que se encontraba, hace setenta años, el pueblo de la península.

La revolución italiana fué un hecho ideológicamente republicano; pero hubiera sido imposible llevarlo a cabo sin las bases de un ejército regular. Dos había: el piamontés y el napolitano; pero, los reyes de Nápoles eran demasiado rígidos en sus principios absolutistas y habían perpetrado demasiadas barbaridades. Con eso no se excluye que los príncipes de Piamonte fuesen responsables, ellos también, de muchas acciones odiosas: para sintetizar, basta con decir que habían condenado, en rebeldía, a Mazzini y a Garibaldi.

Sin embargo, desde 1848, el rey de Piamonte ya no era el miedoso, mogigato y clerical Carlos Alberto; Víctor Manuel II era un hombre bonachón, liberal, amador incansable de lindas mujeres, soldado de valor y arrojo, cazador como Nembooth y fumador... casi como yo.

Con este rey, con un ministro de alto vuelo como lo era Cavour, los revolucionarios pudieron trasar: la solución no era todo lo ideal que se pedía, pero, era la unificación del país, era la independencia del extranjero y era, además, la Constitución de 1848, que nos pareció tan mala hacia el triunfo del fascismo, y que hoy quisiéramos poder reconquistar.

La monarquía italiana fué, pues, un compromiso entre la revolución republicana y la realidad contingente; y todos los que no se dejan arrastrar por la ceguera sectaria, deben reconocer que la monarquía no pudo ser — en los límites de lo posible — más democrática y liberal. Entendámonos; no se vaya a crer que yo estoy cantando ditirambos a la monarquía o a los reyes: yo quiero decir, sencillamente, que ni la Francia republicana, ni en los tiempos de Waldek Rouseau, ni en los de Combes, se gozó nunca de la mitad de la libertad que gozábamos los italianos.

Volviendo a nuestro asunto, yo siempre consideré a la monarquía italiana como una especie de vestíbulo para la república; y dependía sólo de nosotros darle el empujón al armazón monárquico; dependía sólo de nuestra madurez cívica reivindicar la forma apropiada de la democracia.

En cambio, ahora proclaman el imperio italiano. Y yo, cano y todo, no alcanzo a entender qué es lo que quieren hacer; qué es lo que puede significar el imperio, qué diferencia sustancial se oculta detrás de un cambio de palabras.

Sobre todo, no llego a entender qué interés puede tener el fascismo en una manifestación que, a mi parecer modestísimo, no pasa, no puede pasar de pura bambolla.

He leído los comentarios de estos días y tengo que declarar que no me han convencido. Yo sigo creyendo en que Mussolini es un hombre inteligentísimo: satánicamente orgulloso, pero inteligente mucho más que la generalidad de los hombres.

Ahora bien: que Mussolini se sienta molesto con un rey al lado, puedo comprenderlo; y no me asombraría en lo más mínimo si supiera que medita o premedita una transformación republicana. Es inútil ilusionarse: hay en Italia la mar de gente que, acostumbrada a la adoración antropomorfista católica, ha desbancado a todos los santos de madera o de yeso y adora a Mussolini; y lo notable es que éste, a pesar de sus tendencias iconoclásticas, anda convenciéndose de que le son debidos los honores de los altares y el humo aromático del sahumador.

Por eso, si proclamara la república, nadie diría esta boca es mía y es muy creíble que el primero a darles las gracias sería Víctor Manuel, encantado de trocarse en un ciudadano como todos y de seguir en el estudio de la numismática.

Pero, esa complicación del imperio, admitido que no sea una fantasía de periodistas ingleses que no saben cómo calentarse en esta temporada de invierno crítico, ¿en qué podría valerle al fascismo y a su jefe?

El rey, que nació con alma de profesor universitario, ¿qué tendría que hacer bajo la túnica del emperador?

Uno escribe casi bromeando estas cosas: pero no son lo sencillas que aparentan: un rey presupone una dinastía, la de Saboya es muy antigua y numerosa: una dinastía quiere decir pactos tradicionales y formales entre los miembros de la familia reinante; hay derechos de sucesión; hay derechos de propiedad; hay normas férreas de etiqueta: una corte es un matorral de normas complicadísimas y entrelajadas: y cada príncipe está rodeado por núcleos de simpatías, de intereses, de tendencias. ¿Es posible que los fascistas quieran despertar semejante avispero? ¿Y para qué? ¿Cuáles podrían ser los resultados de una transformación que, en el mejor de los casos, sólo sería superficial, de nombres, de pragmática?

Ya sé: hay de por medio las colonias. Las hay, es verdad, y sería exagerar mucho si se afirmara que las colonias ensancharon a Italia. Pero, ¿acaso el imperio aumentaría la fecundidad del hinterland tripolino? ¿Acaso modificaría el clima pernicioso de Abisinia? ¿Acaso pondría humus en las arenas áridas del desierto?

No logro entender a quién, para que serviría el Imperio; no alcanzo, ni poniéndome en la situación de los fascistas, comprender el por qué de parecida ostentación de fuerza, que no puede agregar nada a la realidad económica del país, que es, en el fondo, la sola realidad en que pueden estribar las instituciones políticas de una nación.

Que Mónaco sea monarquía y que San Marino sea república, no quita ni añade de nada ni a los viñedos sanmarinenses, ni a la ruleta de Monte Carlo. El Imperio italiano no agregaría ni un racimo a las viñas del Piamonte, ni una espiga a los trigales de Romaña, ni un fruto a los naranjales sicilianos, ni una vaca a las praderas lombardas.

¡Ay de los hombres normales que toman posturas de colosos! Los colosos, fatalmente, tienen pies de barro.

Si los industriales de la siderurgía italiana no tienen otra vela, correrán el albur de acostarse a oscuras. A menos que todos los italianos hayan perdido aquel buen sentido que fué siempre la prenda más valiosa de nuestro pueblo y la fuerza que nos salvó a tiempo en los lindes de cualquier precipicio.

No, por Dios, que no hay razón ninguna de temerle al pueblo italiano, y todas las alarmas que corren por los diarios están por demás. Semos un pueblo fundamentalmente bueno; todavía algo infantil políticamente, pero sin excesivos humillos de vanidad: no tenemos ni la "blague" de nuestros primos los franceses, ni la "morgue" de nuestros ex tutores alemanes. Calmaos, oh hombres de pluma llevar y confiad en el tradicional buen sentido del pueblo italiano. La sangre no ha de llegar al río.

Pero, por si acaso, si proclamaran el Imperio, lo sentiría para mis colegas, mas tendría que exigirles todo el respeto que se le debe a un súbdito imperial.

¡Qué amarga resulta la burla!

FOLCO TESTENA

Fué "entraineur" y domador antes de sentirse músico

NARCISO HERRERA CONSTITUYE UN CASO ASOMBROSO DE VOCACION ARTISTICA

CRITICA consigue que un maestro le dé a este joven una lección semanal



Hacia su juventud primera, la modestia de sus destinos no le brindó otro medio de vida que el de "entraineur" en alguna pista inédita de Lobos. Y todas las mañanas o todas las tardes, durante un tiempo demasiado largo para el joven Narciso Herrera, los cascos de un "parejero" tamborileaban en la crónica tranquilidad lobeña...

Más tarde, el joven "entraineur" se hizo domador. Lo hizo domador la vida lobeña... y entonces el entusiasmo campero, ante aquel intrépido jinete, pudo estallar quizá como en los versos de Estanislao Del Campo:

¡Aijuna, si paecía
pegao en el animal!...

Pero el arrojado domador comenzó a sentir en su alma los síntomas preliminares de una vocación inconciliable con su ambiente, una inclinación radicalmente incompatible con sus forzosas aplicaciones hípicas... Y era natural que no se resignara a considerar como un distintivo concluyente de su vida, aquella especialidad para la cual no fué nunca demasiado crespo ningún corcovo...

De manera que un día en que oyó en Lobos, una guitarra, tocada de manos maestras por un forastero, Herrera se dió íntegralmente a la pasión que, desde aquellas horas, encendió para siempre sus fuegos en el espíritu del joven domador...

Herrera sintió el arte y quiso ser músico... Pero ¿cómo hacer para orientarse? ¿Cómo adquirir un instrumento y recoger aunque sólo fuera algunas lecciones?...

La exigüidad de sus medios de vida, era implacable.

Era inútil pensar en la posesión de una guitarra.

Sin embargo, Herrera no se desalienta. Consigue un brazo y lo fija en una tabla que dibuja el lado anterior de aquel instrumento. Luego afirma en ella el puente y tiene así la primera guitarra...

Aunque parezca inverosímil, Herrera estudia con semejante medio. Adquiere unos métodos de solfeo, y, solo, sin ayuda de nadie, sin el estímulo de nadie, aprende solfeo!... Después se dedica a la composición musical y para que el asombro del lector sea todavía más grande, realiza un "vals" y varias otras piezas!

Entonces sus conocimientos y la educación musical que se ha dado, no se avienen con la "guitarra" que ha improvisado. Solicita ocupación en un depósito de cereales, y cuando ha reunido sesenta pesos, compra una guitarra "de verdad"... Ahora puede estudiar en condiciones más favorables, aunque el instrumento le haga exclamar:

—¡Si yo tuviera una guitarra buena!...

Al cabo de algún tiempo decide venir a Buenos Aires. Y al venir visita, como es natural, la redacción de CRITICA. En ella formula esta petición honrosa: un maestro de música que lo guíe por lo menos en los primeros pasos.

CRITICA consigue de la gentileza del profesor Domingo Prat, que Herrera tenga una lección semanal. Pero su vida se desarrolla entre deficultades económicas atroces.

Para atender a su diario sustento, debe tocar donde pueda o donde se lo permitan, contrariando, según es de suponerse, el precepto pedagógico que proscribe todo ejercicio que no sea rigurosamente sistemático. O lo que es lo mismo está obligado, para vivir, a sacrificar un poco las conveniencias técnicas de la escuela.

Ante caso tan excepcional, uno se dice:

—¡Qué lástima que no haya quien le ofrezca una ayuda a este hombre, para que pueda entregarse libre y tranquilamente al culto de sus aspiraciones.

¿Ha perdido Vd. algún documento?

Han sido entregadas en CRITICA varias cédulas de identidad, libretas de banco y un registro de chauffeur

En nuestra redacción han sido entregados los siguientes documentos encontrados en la calle:

Cédulas de Identidad pertenecientes a: Gumersindo Suárez, español, de 22 años; Camilo González, suizo, de 32 años; Augusta Fuss de Schidlowisky, rusa, de 32 años; Andrés Máximo López, español, de 28 años; Andrés Cervone, argentino, de 18 años; Vicente Varela, uruguayo, de 35 años; Manuel Ramos Giménez, paraguayo, de 18 años; Blima Cukierman, rusa de 33 años; Concepción García, argentina, de 17 años; David Rabinovuch, argentino, de 16 años.

Pasaporte de Abdala Chemes, sirio, de 33 años, comerciante.

Registro de chauffeur perteneciente a Federico S. García, español, de 28 años. Libreta del Banco Ipotecario Nacional perteneciente a Francisco De Jenaro, domiciliado en Beruti 3409.

Libreta del Banco de Italia y Río de La Plata, a nombre de Teresa Borello.

Consultorio Médico gratuito de CRITICA

ATENDIDO POR LOS DOCTORES JUAN POU y A. GARFUNKEL

CONSULTAS: TODOS LOS DIAS DE 18 A 20, EN EL ANEXO DEL DIARIO

SARMIENTO 1782

DOCTOR GARFUNKEL: LUNES, MIERCOLES Y VIERNES

DOCTOR POU: MARTES, JUEVES Y SABADOS







--¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo? --

Teatro OPERA

Empresa Lombart y Cía. — U. T. 38 Mayo 6470

Compañía nacional de grandes revistas. — Dirección: J. A. HUARTE

Matinée a las 15, Especial a las 17 y Noche, a las 22:

ARRIBA LAS MUJERES

Matinée a las 15, Vermouth a las 18 y Noche a las 23:

CRIOLLAS Y FRANCESAS

PLATEA: Matinée, $ 2.50; Especial, Vermouth y Noche, $ 1.50 por sección.

COMEDIA

CARLOS PELLEGRINI 248 — U. TEL. 3727 MAYO

COMPAÑIA DE VARIEDADES

Matinee a las 14.45. — ESPECIAL A LAS 17.15. — VERMOUTH A LAS 18.15
Noche a las 21 (doble) y a las 23.15:

Los Carpi, Belermina, E. Barrios, Hermanas Celindas, Los Marbel, Hermanos Palacios, Yuyent, Troupe Olimpia y Gran Fiesta Aragonesa

PLATEA, $

BUENOS AIRES

CANGALLO 1053 — U. T. 38 MAYO 4937

COMPAÑIA ARGENTINA DE SAINETES ENRIQUE MUIÑO
Empresa Francisco Delgado

MATINEE, a las 15 y NOCHE, a las 23:

EL REO DE LA FAMILIA

Matinée, Vermouth a las 18 y Noche, a las 23:

AGUA MANSA

Especial, a las 17 y Noche, a las 21:

CUANDO LA SUERTE SE INCLINA

PLATEA $ 1.—

NACIONAL

CORRIENTES 960 — U. T. 0400, Riv.

COMPAÑIA NACIONAL DE COMEDIAS, ZARZUELAS Y SAINETES

Director Empresario: P. CARCAVALLO

Matinée, Vermouth, Noche:

GRAN EXITO

LA MUCHACHA DE MONTMARTRE

La Rosa de Hierro

TUCUMANCITO

Platea $ 1.20

ARGENTINO

B. Mitre 1448 — U. T. 35, Mayo 4688

TEMPORADA DE TEATRO REALISTA

Matinée a las 15:

El nido de las sirenas
LAS TRES GRACIAS

Especial a las 17:

LOS SENSUALES

Vermouth a las 18:

LAS TRES GRACIAS

Noche:

El domador de mujeres
LOS SENSUALES
LAS TRES GRACIAS

Platea por sección, $ 1.—

Teatro MAIPO

ESMERALDA 443 — U. T. 33, AVENIDA 1982

Empresa H. CAIRO — Compañía Porteña de Grandes Revistas

MATINEE, a las 14,45:

Me gustan las alegres chicas
Abajo los hombres

ESPECIAL:

Me gustan las alegres chicas

VERMOUTH:

Abajo los hombres

NOCHE:

Abajo los hombres
Me gustan las alegres chicas
Abajo los hombres

PLATEA $ 1.95

MARCONI

Rivadavia 2330 — U. T. 62, Mitre 2056

COMPAÑIA LIRICA ITALIANA

MATINEE:

MEFISTOFELES

NOCHE:

UN BALLO IN MASCHERA

PLATEA $ 3

HIPPODROME

C. PELLEGRINI 385 — U. T. 38 Mayo 0468

De 10 a 12, de 16 a 19 y de 21 a 24

GRAN EXITO DE LA EXHIBICION DE INDIOS CHAMACOCOS Y CHIRIGUANOS

PLATEA $ 0.50

PORTEÑO

CORRIENTES 846

U. T. 37, Mayo 2920

A LAS 15 y 22.15:

El año gráfico

A LAS 16, 17, 18, 21 y 23.15:

No arrugue, que no hay quien planche

PLATEA, $ 1.95

LAS 30 CARAS MAS BONITAS DE BUENOS AIRES

Las revistas más lujosas y alegres

Dirección: M. ROMERO

ATENEO

CANGALLO 931

EMPRESA H. QUIROGA — TEMPORADA DE VERANO

COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS OLARRA - BOUHIER

VERMOUTH:

EL MOVIMIENTO CONTINUO

NOCHE:

EL MALON BLANCO

PLATEA $ 2.—

AVENIDA

AVENIDA DE MAYO 1222 — U. T. 38, Mayo, 2295

COMPAÑIA DE REVISTAS

MATINEE, a las 15; ESPECIAL, a las 17, y NOCHE, a las 23:

DONDE VAS CON MANTON DE MANILA

MATINEE, a las 16; VERMOUTH, a las 18, y NOCHE, a las 22:

METELE AL VENTILADOR

TA-BA-RIS

Corrientes 829 — U. T. Mayo 6203

EL RESTAURANT DE MODA

¡¡HOY!!

6 - DEBUTS - 6

EUROPEOS

REFRIGERACION MODERNA

SALONES RESERVADOS

"FLORIDA CLUB"

EL DANCING MAS ELEGANTE DE AMERICA

¡EXTRAORDINARIO EXITO!

Víctor Galieri

El improvisador original

LOS UNDARS

Los magos de la danza

REFRIGERACION MODERNA. 100 VENTILADORSE

"AQUELLA"

UN FILM DE KIND VIDOR INTERPRETADO POR UN GRAN CONJUNTO DE ARTISTAS, COMO BETTY BLYTTE, CARLYLE BLACKWELL, RENEE ADOREE WINTER HALL Y DOROTHY SHANNON.

HOY Y MAÑANA EN LOS GRANDES CINES

GRAND SPLENDID, GAUMONT, PALACE THEATRE Y ALVEAR

CASINO PIGALL

(antes MOULIN ROUGE)
(ALTOS DEL CASINO)

CALLE MAIPU 340 — U. T. 7149 AVENIDA

TEMPERATUR AGRADABLE

El Cabaret preferido por las personas de buen gusto

SELECCIONADO CONJUNTO DE BONITAS BAILARINAS

LAS DOS ORQUESTAS MAS COMPLETAS

UNICO DANCING QUE PUEDE PRESENTAR TODAS LAS SEMANAS UN VALIOSO PROGRAMA DE VARIETES

LA SEMANA PROXIMA DEBUTAN

"LOS CASTRINOS": LOS MEJORES BAILARINES DE MACHICHA, QUE HAN LLEGADO AL PAIS

CINES

"EL MAL QUE NOS HACEN"

ESTRENASE HOY ESTE FILM DE TOMAS MEIGHAN

La Paramount Film, hará estrenar hoy en los cines Grand Splendid, Palace Theatre y Callao, una nueva producción del simpático y aplaudido actor Tomás Meighan, de la cual se anticipan los mejores referencias.

Colaboran en una acertada interpretación Lois Wilson, George Favocett, Charles Stenvenson y Emma Dun.

Su asunto a grandes rasgos es el siguiente:

"Jack Malone, que se ha dedicado a la marina, vuelve después de cierto tiempo a su casa en el pequeño pueblo de Oldport, Nueva Inglaterra, siendo calurosamente recibido, ya que todos le querían, especialmente los niños con quienes era muy cariñoso. De camino a su casa conoció a Patty Thomas, la linda maestra hija del alcalde de la ciudad, y de la cual está enamorado Charles Grosby, contramaestre del vapor "Langland". Dados sus excesivos abusos del alcohol, el capitán Clark lo destituye y asciende a su puesto a Jack, lo que provoca un hondo resentimiento contra éste, que es atacado rudamente por Charles con un garfio de hierro; pero la oportuna intervención del capitán, frustra sus nefandos propósitos. Sin embargo, el fuerte golpe hiere a éste en el brazo al tratar de evitarlo, por lo cual Crosby es inmediatamente encadenado a bordo del buque.

Una gran tormenta se desata en alta mar, amenazando la destrucción del barco y Jack, que no puede contar con la ayuda del capitán por hallarse embriagado a fin de calmar su dolor, decide librar de las cadenas a Charles para que ayude a salvar el barco, que momentos después se hunde. El capitán y Crosby logran salvarse en salvavidas, mientras Malone y el ingeniero del buque escapan en el último bote siendo recogidos por un vapor que se dirige a Samoa.

Entretanto, Charles llega a Oldport contando que Jack y el capitán estaban embriagados y que solo él trató inútilmente de salvar el barco. Tales maledicencias enardecen los ánimos y el pueblo entero se rebela contra Clark y Malone; Patty, sin embargo, que ama a Jack, no da crédito a tales rumores.

Cuando, algún tiempo después, él regresa a la ciudad, descubre que Crosby ha embriagado al capitán y sostiene una lucha con él. Mientras Malone, tratando de ayudar a Clark que se encuentra ebrio le conduce a su casa, el pueblo excitado murmura contra ellos, proclamando que nuevamente se hallan embriagados; la misma madre de Jack y Patty están terriblemente alarmadas. El alcalde Thomas y algunos amigos, sostienen un acalorado debate y acuerdan unánimente expulsar de la ciudad al capitán o enviarle a la cárcel. El padre de Crosby lanza ante el comité una acusación contra Jack diciendo que éste ha atacado a su hijo y es asimismo ordenada su expulsión del pueblo.

Cuando Malone llega a su casa, su propio padre le increpa rudamente por su "mala conducta" y le arroja de ella; entonces, decepcionado, decide partir bien lejos en el primer vapor y al despedirse de Patty, descubre que también ella comparte las ideas generales; profundo dolor tortura su alma hasta que, ya desesperado, jura que jamás regresará...

Después que ha abandonado la ciudad, algunos niños cuentan a Patty que Jack trató de ayudar a un hombre embriagado conduciéndole a su casa; la luz de la verdad ilumina su cerebro y triunfa por fin de todas las calumnias e injusticias, sucediéndose días de inmensa felicidad para aquellos que se amaban.



Lois Wilson y Thomas Meighan, en una escena de "El mal que nos hacen", que se estrena hoy en los cines Gran Splendid, Palace Theatre y Callao

"EL VALIENTE TEJAS"

ESTRENASE HOY ESTA COMEDIA DEL FART WEST

La casa Max Glückmann nos dará a conocer hoy en el Palace Theatre una grandiosa y entretenida comedia, que se desarrolla en el Fart West.

Tres artistas que se destacan en este género. son sus intérpretes; ellos se conocen en la escena muda con los nombres de Bol Custer, Jack Richardson y Sally Rand.

Su asunto, que anticipamos a nuestros lectores, puede sintetizarse en las siguientes líneas:

Crawford, un poderoso financiero, anuncia un día a su hija Juana, que está dispuesto a partir con ella a Wyoming, un pueblito de campaña, con el propósito de consumar una venganza que ha sido el anhelo de toda su vida. En efecto, en sus mocedades, y mientras vivía en dicho pueblo, fué asaltado un día por Red Shetman y su banda, quienes mataron a su esposa, robaron a su hijito y lo hirieron a él mismo gravemente.

Ya en Wyoming, Crawford con su hija y su ayudante, Murdock, comienzan la sorda lucha para derrotar a Shetman, que también es un rico hombre de campo, y que vive con su hijo Dawe, de quien dice que es mestizo, aunque en realidad es blanco de cara y tiene facciones regulares.

Crawford comienza por construir una represa que priva a Shetman del agua para su ganado, y así se vé obligado a vender éste, comenzando de este modo la primera parte de su ruina.

Por otro lado, su hijo Dawe, ha salvado en una ocasión la vida de Juana Crawford, que estuvo a punto de caer en la represa, y en otra, la defendió de las malas intenciones de Murdock para con ella. Es el principio del idilio.

Más tarde, el viejo Crawford se entera que Red Shetman con su banda le está robando el ganado y así se apresta a impedirlo. En una lucha que tiene lugar entre ambos bandos, el pillo de Shetman cae mortalmente herido y con esto la venganza de Crawford se ha realizado. Pero en una confesión que éste hace antes de morir, revela que Dawes, no es tal mestizo, sinó el propio hijo de Crawford, que le fué robado.

Entonces viene la desesperación de los jóvenes, que al ser hermanos ven truncado para siempre su amor. Pero una pronta aclaración del viejo millonario, pone todo en su lugar. Juanita no es hija natural de él, sino una pequeña niña que adoptó. Así, la enamorada pareja encuentra de nuevo la felicidad, bajo la bendición del viejo millonario.

"LAS PENAS DEL AMOR"

Se estrena hoy

La Universal Film, hará estrenar hoy en los cines Empire y otros esta comedia de la Century Comedie, que interpreta el popular actor Eddie Gordon.

Dadas las simpatías que tiene este astro de la Universal, no es difícil predecir que él ha de despertar interés.